

Le Petit Journal de Saint Jo



Des "années collèges" à l'ALPAC

C'est fait, l'ALPAC a décidé d'opter pour une « gouvernance associative collégiale ». Dorénavant 3 co-présidentes vont l'animer (*), entourées de solides bénévoles répartis aux 3 pôles de la planète ALPAC.

Depuis plus d'une année, nous avons travaillé au renouvellement et transfert des responsabilités dans l'amicale. Nous avons communiqué régulièrement sur ce sujet y compris dans les colonnes de cette publication.

Un clin d'oeil me vient à l'esprit après des années dites « présidentielles » à l'Amicale, quand celle-ci s'engage sur des « années collèges ».

Dans l'histoire de chacun, « les années collèges » résonnent comme un temps de recherche de sa personnalité, une période d'insouciance, d'impertinence, d'expériences de tout genre. Bien sûr cela concerne plutôt les adultes en devenir. Aujourd'hui l'ALPAC de plus de 90 ans s'aventure aussi sur des années « collèges » d'une autre nature... ayant acquis heureusement une maturité pour expérimenter ou s'aventurer sur des voies inédites.

Avec malice, l'idée est assurément rajeunissante pour nous (pardon pour vous) toutes et tous !

De belles aventures attendent notre Amicale. L'ALPAC avec tout son potentiel et son dynamisme sur le quartier, mérite l'engagement et l'implication de ces nouvelles responsables.

L'organisation par pôles et une gouvernance bien répartie vont permettre de nourrir son dynamisme et d'affronter collectivement l'individualisme et le repli sur soi.

A tous les bénévoles de tous horizons, prenez soin de vous ! Le bénévolat n'est pas une vocation. Les uns ne sont pas au service des autres. Il n'y pas les petites mains d'un côté et les décideurs de l'autre. Il y a simplement l'envie de faire avancer les missions que nous nous donnons ensemble avec l'appétence et les disponibilités de chacun.

Ainsi c'était mon dernier édito ! Et oui, ce numéro 106 sera l'ultime en tant que « directeur de publication du Petit Journal ». J'ai débuté avec le numéro 82. Longue vie à ce précieux Petit Journal de St Jo !

Amicalement !

Michel Gautier

(*) voir article « Les statuts bougent »

DANS CE

NUMÉRO...

L'AGENDA

LA VIE DU QUARTIER

- ▶ Les nouvelles de Saint-Jo
- ▶ Le Piano Brouette

ALPAC Education et Citoyenneté, Culture, Sports

- ▶ Savoir rouler à vélo
- ▶ Atelier couture
- ▶ Atelier arts plastiques
- ▶ Danse contemporaine
- ▶ Athlétisme
- ▶ 39ème corrida
- ▶ Badminton

COMMUNIQUÉS

- ▶ Atelier photo
- ▶ Fête du jeu
- ▶ Festiv'ALPAC
- ▶ Pas athlétique
- ▶ Atelier photo
- ▶ Les statuts bougent

alpacnantes.net



À VOS AGENDAS !

BELOTE

SAMEDI 16 MARS À 20 H

MAISON DES ASSOCIATIONS LOUIS LE BAIL

EXPOSITION DE L'ATELIER

PHOTOGRAPHIQUE DE L'ERDRE

LE 22 MARS DE 14 À 17 H 30, LE 23

MARS DE 10 À 19 H ET LE 24 MARS DE

10 À 18 H

MAISON DES ASSOCIATIONS LOUIS LE BAIL

LOTO

DIMANCHE 28 AVRIL À 14 H

SALLE BONNAIRE AUX MARSAUDERIES

PAS ATHLÉTIQUE

VENDREDI 31 MAI

STADE DE LA BEAUJOIRE

FÊTE DU JEU

SAMEDI 1ER JUIN DE 14H À 18 H 30

MAISON DES ASSOCIATIONS LOUIS LE BAIL

FESTV'ALPAC

SAMEDI 8 JUIN À PARTIR DE 14 H

SALLE NANTES-ERDRE

LA VIE DU QUARTIER

LES NOUVELLES DE SAINT-JO

Les travaux d'aménagement des voies de circulation se poursuivent dans notre quartier et concerneront jusqu'à la fin de l'année plus généralement les giratoires de Gachet, Boisbonne et Savaudière. Le but est de concilier et d'améliorer les circulations des bus, vélos et piétons, avec le flux des voitures et poids lourds. Un opuscule très complet et très documenté a été distribué par Nantes Métropole dans les boîtes à lettres.

Le transfert de l'écopoint de la Beaujoire, évoqué dans le dernier Petit Journal, attendra les conclusions d'une nouvelle étude d'impact (directive européenne sur l'eau, préservation des zones humides) sur le site projeté : l'espace derrière le dépôt SEMITAN, entre la route de Carquefou et la rue du Bèle.

Lors de ses vœux, vendredi 19 janvier, **Madame le Maire a fait une seule nouvelle annonce** pour notre quartier Saint-Joseph - Gachet : la mise à disposition d'une large bande de terrain, dans le nouveau quartier du Champ de Manœuvres, afin d'y implanter des jardins familiaux. Localisation plus précise : entre l'école Germaine Tillion (mail Marthe DELPIROU, résistante morte en déportation) et le Centre Pénitentiaire - maison d'arrêt.

Le stade de la Beaujoire aux couleurs de l'olympisme.

Pour la XXXIIIème olympiade Paris 2024, qui se déroulera du vendredi 26 juillet (cérémonie d'ouverture) au dimanche 11 août (cérémonie de clôture), des compétitions sont délocalisées dans plusieurs métropoles du

pays. Huit matchs de football se dérouleront à La Beaujoire, 6 de poules féminines et masculines, un 1/4 de finale féminine et le match pour la 3^{ème} place hommes. Il n'est pas prévu de plan de circulation spécifique. Deux sites d'entraînement sont retenus et réservés : la plaine de jeux de l'Eraudière et le complexe Jean Jahan.

Quelques nouvelles des associations de Saint Joseph :

L'ARDAN (association des commerçants et artisans de Saint Joseph) vient de tenir son assemblée générale qui a élu un nouveau bureau. Nous avons donc : Kex l'artisan fleuriste nommé Président, Thomas de Naturalis est trésorier et Valentine de Matt et Compagnie la nouvelle secrétaire.



Une équipe resserrée et rajeunie pour proposer des activités en lien avec les souhaits des habitants. Pour 2024 sont déjà prévus : la Fête de la Musique fin juin, un vide-greniers à l'automne et un marché de Noël centralisé sur la place des Tonneliers en décembre. Citons Kex le président : "Faire moins pour faire mieux".

Le club de football de Saint-Joseph-de-Porterie recrute.

Notre association a pour ambition, dès septembre 2024,

de développer le football féminin au sein de ses effectifs. Pratique sportive en plein essor, nous recherchons des joueuses (à partir de 18 ans) pour étoffer notre groupe

senior. Nous serons aussi heureux d'accueillir de plus jeunes joueuses pour lancer de nouvelles équipes. Aucune expérience n'est demandée, si ce n'est l'envie de jouer et de

partager : "Venez comme vous êtes !" Inscriptions dès juin 2024 et possibilité de séances d'essai

Contact : Priscilla au 06 14 78 11 48 et Présidence au 06 02 35 21 17.

Jean-Pierre Hamon

Sur les traces du Piano Brouette...



Vous l'avez sans doute déjà croisé au détour d'une promenade dans un parc, sur une terrasse du quartier ou bien dans un cadre plus chaleureux autour d'un verre de vin.... Voici brièvement son histoire. Tout a commencé un beau jour d'été, l'envie d'une parenthèse enchantée, de rencontres en musique, et hop ! L'idée est lancée : sortons le piano de

son salon et allons égayer les rues de notre quartier.

Grâce au talent et à la folie d'une poignée d'habitants de St-Jo, Piano Brouette est né. Avec ses roues de BMX flambant neuves, sa roue joker prête à affronter tous les virages, quelques réglages mécaniques et les cordes vocales ajustées, le voilà prêt à partir en balade.

Et la magie opère ! Sur sa route, il croise des artistes de tous horizons, où le mélange des genres enchante les habitants, sa guirlande lumineuse

l'accompagne dans une ambiance guinguette pour le plaisir des petits et des grands.

Si vous ne l'avez pas encore croisé, il est au rendez-vous tous les premiers vendredis du mois ! Et vous aurez peut-être la chance de l'entendre lors de ses premières sorties printanières...

On vous en dit plus ici : <https://www.facebook.com/pianobrouette> et là : https://instagram.com/piano_brouette.com/pianobrouette

Jean-Pierre Hamon

Allons au marché de Saint-Jo !

Il fait frisquet, tôt ce samedi matin de fin janvier, mais ils sont tous là, affairés à préparer leurs étals colorés et odorants en attente des clients qui ne manqueront pas d'affluer plus tard « à Saint-Jo, ils se lèvent pas tôt ! » affirme comme un dicton l'un des commerçants en souriant. Il ajoute « ici, on a vraiment une clientèle fidèle, ça fait 15 ans que je suis là, c'est un bon marché, les gens sont sympas ». Un autre trouve que « la clientèle s'est rajeunie ces dernières années », un effet positif du nombre de constructions galopant...

Loulou, présent depuis 20 ans, très occupé à bien vérifier qu'aucun de ses fruits ne présente un défaut, n'a « que du bien à dire sur ce marché et sa clientèle ». Quand on passe devant la pâtisserie, l'estomac crie famine, même juste après le petit déjeuner, tant les arômes de saucisses aux légumes en train de mijoter sont délicieux...

Petit retour dans le passé de Saint-

Jo. Le marché de la place des Tonneliers a vu le jour en 1989, il a donc aujourd'hui 35 ans. C'est **sous l'impulsion de Louis LE BAIL et de l'ALPAC** qu'il a été créé, en même temps que ce Petit Journal (novembre 1988). Difficile d'imaginer que ce fut le 1^{er} marché de Nantes à bénéficier de l'électricité !

Et à notre époque où consommer les produits de proximité sans se ruiner est essentiel, le marché est un lieu incontournable qui ravit les yeux et les palais.



Mais écoutons quelques clients :

Hélène : « ça fait 3 ans que je viens ici. Je n'habite pas du tout le quartier mais mes parents, si, donc c'est l'occasion de retrouvailles régulières, après on prend un petit thé chez Naturalis. J'aime les légumes qui viennent du producteur, le fromage qui a quand même un autre goût que celui du supermarché... »

Deux amis font la queue près d'un étal de fruits et légumes : « j'habite à St-Jo depuis 1990, c'était le début du marché. J'y trouve des produits frais, mais aussi de la convivialité, on rencontre des connaissances ». « On peut y venir à pied, en vélo, il fait vraiment partie de la vie locale. On s'y sent encore comme dans un village malgré les constructions de masse. »

Cécile, jeune maman Portérienne (les habitants de St-Jo sont les « Portériens »), installée depuis

2022 : « quand on a su qu'il y avait le marché le samedi on était trop contents. Quand on travaille la semaine on ne peut pas aller au

marché, le plus proche c'est Doulon, mais il faut y aller en voiture. J'aime l'esprit village du marché, on rencontre des voisins, les

commerçants sont sympas. »

Ghislaine Miller-Jones

ALPAC PÔLE "ÉDUCATION - CITOYENNETÉ"

Savoir rouler à vélo

Une formation clé (de treize !) en main sur le temps scolaire : Savoir Rouler à Vélo

Pour la troisième année, L'ALPAC soutient le dispositif Savoir Rouler à Vélo qui sera déployé, avant les vacances d'été, dans les écoles élémentaires publiques du Linot, de Louis Pergaud et de Maisonneuve.

Trois classes bénéficieront d'une formation complète de 10 heures réparties sur 3 semaines.

Les objectifs pour les enfants :

- acquérir une réelle autonomie à vélo pour leur entrée au collège,
- obtenir plus facilement l'APER, (Attestation de Première Education à la Route, enseignement obligatoire en élémentaire),
- se déplacer de manière écologique

et économique.

Les acteurs :

- les élèves d'une classe et leur enseignant(e)
- Valentin et Dorian, les moniteurs UFOLEP
- des parents d'élèves et des bénévoles ALPAC pour accompagner la sortie sur route.

Déroulé d'une formation en 3 étapes :

- savoir pédaler : maîtriser son vélo, connaître et entretenir son équipement
- savoir circuler : rouler en toute autonomie et sécurité, seul ou en groupe
- savoir rouler en situation réelle : sortie en groupe sur la voie publique

Les retours des enseignantes sont



enthousiastes et elles ont toutes demandé la poursuite de cette formation. Celles du Linot veulent profiter de la session de cette année pour se former et être à même de prodiguer, en toute autonomie, les 2 premières étapes.

Le financement :

- le CA de l'ALPAC a décidé, pour cette année, de consacrer l'intégralité de son traditionnel soutien financier aux écoles à ce projet.
- Nantes Métropole verse 500 € par formation, si l'étape 3 est effectivement réalisée, sortie sur route, l'objectif pour la Métropole étant de soutenir tous projets de déplacements doux (domicile - écoles ou travail).
- l'UFOLEP vient en complément.

C'est une action vers les écoles que l'ALPAC entend bien pérenniser.

Jean-Pierre Hamon

ALPAC PÔLE CULTUREL

L'atelier couture, convivialité et créativité au rendez-vous

Dans le cliquetis des machines en fond sonore, telles des abeilles ouvrières, les couturières travaillent ce lundi sur leurs projets aussi divers que variés.

Maryse, bénévole qui les accompagne dans la réalisation de leurs ouvrages nous explique sa démarche :

« J'ai commencé à coudre à 14 ans,

je suis entrée dans un Lycée technique en section Habillage. J'ai ensuite travaillé en entreprise de confection puis à Paris en Haute Couture comme modéliste dans les

années 70. Le reste de ma carrière, pendant 27 ans, j'ai été prof de couture en Lycée technique. J'ai connu la période où on supprimait beaucoup de postes de cette filière car les vêtements étaient de plus en plus fabriqués en Chine...

Lors de ma retraite, j'ai souhaité transmettre mes connaissances, j'y trouve beaucoup de plaisir, non seulement par le biais de la transmission mais surtout par le contact avec les personnes. Nous travaillons dans une super ambiance, les filles veulent continuer chaque année, elles sont presque devenues des copines.

Elles choisissent leur projet, avec un patron/ou pas et je les guide. Il s'agit parfois de transformer un patron ou de donner une seconde vie à de vieilles fripes ou des vêtements qu'on ne porte plus.

Pour moi c'est aussi très important de leur apprendre la mécanique de la machine, son entretien est capital. Si le point n'est pas bon, il faut trouver ce qui ne fonctionne pas ou mal.

Par exemple, pour la biennale de la rose à la Roseraie je devais, avec des bénévoles de l'ORPAN, fabriquer des drapeaux. Mais personne ne savait comment réparer une machine, j'y ai passé presque tout mon temps ! »

Gabrielle détestait la couture, c'est sa mère qui palliait ses manques. « Ça m'a agacée de ne rien savoir faire ! Alors je me suis inscrite à cet atelier. Ici c'est vraiment sympa, Maryse est à l'écoute, elle nous aide à mener à bien notre projet ».

Pour **Monique**, c'est la 5^{ème} année de couture : « j'ai commencé surtout par envie de fabriquer des vêtements pour mon petit-fils. En ce moment je couds un bermuda de petite fille. »

Annette est également inscrite depuis environ 6 ans. « J'ai réalisé des paniers de salle de bains. C'est très à la mode. J'ai fait un sac de piscine en tissu doublé de toile imperméable pour enfant. L'astuce,



c'est que le sac devient matelas de change quand on relâche les cordons. J'ai pu, grâce à Maryse, recouvrir des coussins de fauteuil de jardin, j'ai même cousu, pour moi-même, une robe de mariage en soie. Ça faisait 10 ans que j'avais envie de coudre, ce sont des ennuis de santé qui m'y ont poussée. »

Martine affirme que « quand on ne peut pas venir, on est très frustré ! Ici on trouve les bonnes bases. Il y a beaucoup d'entraide. Le regard des autres est important. Si on est bloquée, les idées collectives permettent de repartir. »

Marine travaille sur la surfileuse (photo), une machine vraiment intéressante qui permet de réaliser de jolies finitions sur les bords et permet d'éviter que le tissu ne s'effiloche. Elle est en pleine création d'une robe dans un tissu gris très doux, qui sera sans nul doute très agréable à porter. « Ça fait 5 ans que je viens, c'est un groupe solide, aucune envie d'en changer. Il y a ici une entraide qui permet d'avancer en plus du regard de Maryse qui peut aussi, si on le souhaite, aider au choix du tissu. Il faut oser se lancer. J'ai commencé par un pantalon, c'était risqué ! Mais j'avais pris du tergal trop raide, je n'ai pas pu le porter... Moi, je fais l'inverse de beaucoup d'autres : je trouve un tissu qui me plaît et je décide ensuite ce que j'en fais ».

Nathalie a été frustrée quand, voulant s'inscrire à l'atelier, elle s'est

trouvée sur liste d'attente. Mais aujourd'hui, « j'étais débutante. Je me suis arrangée au travail pour avoir mon lundi. C'est une vraie détente. Maryse et les autres sont là pour guider. J'ai d'abord fait un sac de plage puis des tops. Pour Noël j'ai fabriqué des range-couverts, ça faisait joli sur la nappe. Ce n'est jamais une contrainte, je suis là par plaisir. Il faut aussi de l'imagination pour des ajouts de rubans ou autres dentelles ».



Nos pénélopes tissent à l'évidence, de fil en aiguille et sans trop de fil à retordre, de bien belles pièces cousues d'amitié...

NB : 2 autres ateliers de couture sont en place à l'ALPAC, le jeudi.

Ghislaine Miller-Jones

Atelier arts plastiques

Comme avant chaque période de congés scolaires, l'atelier d'arts plastique organisait, **les 20 et 21 février, un "atelier famille"**.

Parents et enfants étaient invités

à créer ensemble. Cette fois encore, ce fut un beau succès, dans une ambiance de détente récréative.

Sylvie Jourdain



Danse contemporaine

Quand la voix fusionne avec le corps en mouvement

ou

Comment mettre de la voix sur le corps dansant

Anaïs Onillon enseigne la danse contemporaine pour la deuxième année à l'Amicale Laïque Porterie Athlétique et Culturelle (ALPAC) dans des cours pour 4-5 ans et jusqu'aux adultes débutants. Ses cours sont basés sur la technique de la danse contemporaine autour de notions de poids, de rapport au sol, de contact et d'improvisation.

La danse contemporaine, apparue en France au début des années 80, prône la liberté de mouvement, se concentre sur la recherche autour du corps. Les danseurs utilisent leur corps pour communiquer des sentiments profonds, souvent sans recourir à des narrations explicites.

Cependant, elle est en évolution permanente, à la recherche de nouvelles façons de communiquer, d'expériences novatrices porteuses d'émotions et d'influences diverses



pour mieux intégrer les enjeux de notre monde.

En effet, de plus en plus de chorégraphes contemporains collaborent avec des artistes vocaux pour créer une synergie parfaite entre les deux formes d'expression que sont la voix et le corps. Cette coopération enrichit la créativité en explorant de nouvelles façons de synchroniser le rythme, la mélodie et le geste.

C'est ainsi qu'est né entre Anaïs Onillon professeur de danse contemporaine à l'Alpac et Laurine Simonneau professeur de danse jazz à la Scal (Saint Colomban Amicale Laïque) un projet commun de création chorégraphique entre les ados, collégiennes et lycéennes de l'ALPAC et de la SCAL.

Créer du lien entre la voix et la danse, mettre de la voix sur le corps en mouvement, l'idée était lancée, il fallait s'approprier les outils pour exprimer des sons, des bruitages, des rires, du texte...pour réaliser une création par un travail d'inspiration, d'expiration sur le corps en mouvement.

Anaïs est aussi danseuse-interprète dans plusieurs compagnies de danse contemporaine notamment dans la compagnie Luskan basée à Nantes.

Aussi, c'est tout naturellement qu'elle a fait appel à leur chorégraphe Antoine Normand pour mettre en



place le projet avec les ados. De plus le choix d'Antoine introduit de la mixité dans un groupe de danseuses féminines et contribue à faire évoluer les stéréotypes. Le rêve d'atteindre la parité n'est peut-être pas une utopie...

Le style d'Antoine est basé sur une partie d'interprétation engendrant son, voix, texte, expressions du visage mélangés à la danse. C'est ce qu'il est venu transmettre aux ados lors d'une intervention de courte durée : comment mettre de la voix sur le corps dansant et utiliser le mouvement corporel pour renforcer l'expression émotionnelle de leur discours.

Et c'est avec enthousiasme que les élèves ont accueilli la nouveauté.

Restait à créer leur propre chorégraphie, captivante pour le public et inspirante pour les élèves, un défi que Anaïs et Laurine ont su relever.

Avec ce projet innovant, Anaïs et

Laurine font le pari d'élargir la culture artistique de leurs élèves, de leur ouvrir les horizons de la danse contemporaine.

La pièce chorégraphique sera présentée lors de la Festive Salle Nantes-Erdre le 8 juin 2024.

Gageons qu'elle rencontrera le

succès qu'elle mérite auprès d'un large public qui saura, j'en suis convaincue, se mobiliser pour venir nombreux applaudir nos jeunes talents en herbe qui travaillent dur pour se dépasser et nous offrir une expérience sensorielle et émotionnelle unique.

Un spectacle novateur et captivant, mêlant harmonie de la voix fusionnée avec le corps en mouvement, qui fera, à coup sûr battre le cœur et la musique.

Un spectacle à ne manquer sous aucun prétexte !

Odette Callico

ALPAC PÔLE SPORTS

Athlétisme

Un nouveau site

Le site de la section athlétisme a vu le jour en 2023 sur l'impulsion de Julie étudiante mais aussi athlète de la section. Il est hébergé à l'adresse suivante :

<https://www.alpac-athle.fr/>

Ce site est alimenté principalement par Claudine et Erwan. Vous y trouvez les informations sur les entraînements, les inscriptions mais aussi un formulaire de contact.



Erwan éditant régulièrement des articles sur les compétitions des jeunes comme ci-dessous.

Sophie Bourglan

Des nouvelles des athlètes

Meilleure performance française minime au saut à la perche pour Hugo CADOT

Ce samedi 17 février, à l'occasion d'une compétition régionale au stadium Pierre Quinon, **Hugo Cadot**, jeune athlète de 15 ans, licencié à l'ALPAC, était interviewé par un journaliste d'Ouest France pour sa meilleure performance française minime au saut à la perche qu'il avait établi le 6 janvier dernier avec un saut à 4.23 m. Il était accompagné de Yanis Aroudj, un autre athlète nantais licencié au NMA, son dauphin au bilan national avec une performance à 4.00 m. L'article est



paru dans le journal Ouest France, le mardi 20 février.

Quelques instants plus tard, Hugo rentrait en piste pour porter son

record à 4.30 m !

La vidéo de son saut, nouvelle meilleure performance française de l'année, est disponible sur le site internet de la section athlétisme : <https://www.alpac-athle.fr/>

Afin d'établir cette performance, Hugo a fait preuve d'assiduité et d'un fort investissement aux entraînements. Il a pu bénéficier de coaching de qualité au stadium Pierre Quinon avec Li-Lou Harscouet et les entraîneurs du Pôle Régional, Clément Savy et Alain Donias, tout en cotoyant les meilleurs perchistes de la région.

Erwan Souffre

Marche nordique adaptée...

Le 25 mars 2024 va avoir lieu une **séance de marche nordique adaptée en collaboration avec l'ORPAN** qui est une association à destination des seniors Nantais.

Cette association souhaite faire la promotion de l'activité physique et va proposer à ses adhérents de s'essayer à la marche nordique

adaptée avec Erwan le lundi après-midi !

Rendez-vous est donc pris !

Sophie Bourglan

39ème Corrida de la Beaujoire

Un passage de témoin réussi pour cette course

La « *Corrida de La Beaujoire* » a beaucoup évolué depuis sa première Edition. Au fil des années son organisation s'est améliorée grâce aux responsables qui se sont succédé (Loïc SELLIN en ayant été le principal acteur), aux membres de la Commission d'Organisation et aux nombreux bénévoles qui ont préparé et participé à cette journée sportive mais également festive, aujourd'hui connue et reconnue dans toute la région Nantaise.



Atelier photographique de l'Erdre

Les « *anciens* » ont le souvenir de conditions météorologiques très hivernales qui ont parfois (très rarement) nécessité son annulation en toute dernière minute.

Les participants (petits ou grands, compétiteurs ou coureurs occasionnels) sont unanimes pour reconnaître qu'il s'agit d'un agréable événement qui fait aujourd'hui partie de leur calendrier sportif. Le public sait lui aussi répondre présent et profite de cette occasion pour découvrir le Stade de La Beaujoire et voir une compétition avec un bon niveau athlétique.

Lorsque Caroline Marly a fait part de

son intention de se mettre en retrait de sa responsabilité d'organisatrice après avoir préparé consciencieusement sa succession, la Commission Corrida s'est trouvée naturellement interpellée pour qu'une si belle aventure ne s'arrête pas brutalement par manque de « *Capitaine* », surtout à l'approche de sa 40^{ème} Edition !



Atelier photographique de l'Erdre

En effet dans beaucoup d'associations ou organisations sportives, des bénévoles acceptent d'être présents pour donner « *un coup de main* » (occasionnel voir un peu plus) mais pour assurer le rôle de responsable l'hésitation est plus importante. Il y a la peur de l'échec de ses décisions, du temps qu'il va falloir y consacrer, des échanges nécessaires avec des Services Administratifs et des personnes, inconnus au départ. « *Toutes ces craintes je les ai eues et je les ai pesées, nous confie Jean Luc qui a accepté le défi, mais j'avais vraiment très envie que cette histoire puisse continuer ..., pour l'ALPAC, pour les coureurs, pour le public et pour les bénévoles* ».

Merci à Caroline pour son « *passage de témoin* » réussi. « *Et je sais que je peux compter sur tous les membres de la Commission Corrida qui ne manqueront pas de m'aider dans ma nouvelle charge* », conclut Jean Luc, *the show must go on* «

Une très belle 39^{ème} édition de la « *Corrida de la Beaujoire* ». Elle s'est déroulée le 30 décembre 2023 et a

été un grand succès :

- 850 participants à la Corrida (course principale),
 - 92 enfants inscrits pour la Ronde de Noël,
 - 27 enfants inscrits pour la Grande Ronde de Noël,
- Soit un total de 969 coureurs
- Un public nombreux et enthousiaste, sous une météo clémente.
- 80 bénévoles ont contribué au succès de cette belle journée,
 - 30 danseuses et danseurs ont participé au "FlashMob" de départ organisé par Isabelle Cathelot.

Une course solidaire puisqu' un chèque d'un montant de 1700 € correspondant à 2 € pour chaque dossard de La Corrida a été remis aux associations bénéficiaires : Les « *Pupilles des Sapeurs Pompiers de Loire Atlantique* » et les « *Étincelles de Léandre* ».



La remise du chèque de 1700 €

Cette contribution solidaire a été officialisée lors l'une soirée en présence des bénévoles et partenaires le 19 janvier dernier.

Jean-Luc Le Corguillé

Badminton

Après quelques années légèrement réduites en effectifs suite au COVID et aux travaux de rénovation sur le gymnase Urbain Leverrier, la section badminton de l'ALPAC retrouve son niveau normal de fonctionnement avec 104 adhérents pour cette saison 2023/2024.

Les joueurs (adultes uniquement 17 ans et plus) se répartissent sur 4 créneaux dans des salles différentes des quartiers nord-est de Nantes : le mercredi de 19 h 30 à 22 h dans le gymnase Urbain Leverrier, le jeudi de 19 h à 21 h dans le gymnase Jean Vincent, le samedi de 9 h à 13 h dans le gymnase de La Halvêque et le samedi de 9 h à 12 h dans le gymnase Jean Jahan. Ce dernier créneau à Saint Joseph-de-Porterie est destiné aux joueurs débutants pour lesquels sont organisés ponctuellement des cours et activités d'entraînement assurés par nos bénévoles les plus expérimentés.



Par ailleurs, **5 équipes sont engagées en championnat UFOLEP** (1 équipe Femmes, 1 équipe Hommes et 3 équipes mixtes), évoluant en poules de Niveau 4 à Niveau 1. Le créneau dédié au championnat est celui du jeudi soir dans l'agréable gymnase récent Jean Vincent.

Les principaux évènements internes sont les suivants :

Le tournoi d'intégration dont l'objectif premier est la rencontre des

nouveaux et des anciens adhérents en tout début de saison. Un fort succès pour ce premier évènement de l'année s'étant déroulé le 14 octobre 2023 avec 38 inscrits.



La TABELLE, tournoi dédié aux filles du club s'est tenu le 16 décembre 2023 et a également rencontré un franc succès avec 20 inscrites venues échanger le volant sur les terrains.

Le tournoi de la galette a eu lieu le 03 février 2024 où 7 équipes mixtes composées de 3 à 4 joueurs.ses se sont affrontées les unes contre les autres.

En fin d'année, un moment de convivialité où un repas est offert à tous les adhérents après l'AG de la section, se prolongeant sur un après-midi de partage, de jeux et de



détente.

Grand moment attendu, tant attendu en interne que par les autres clubs du département évoluant en UFOLEP, cette saison 2023/2024 marque le retour du célèbre tournoi externe de notre club, **le TABAC !!!** N'ayant pas eu lieu depuis les années COVID, la



date est désormais réservée pour le 14 avril 2024.

Cette saison 2023/2024 marque donc un renouveau pour notre section, qui est pleine de nouveaux projets, à l'image du nouveau site internet et des pages Facebook et Instagram au nom de « ALPAC Badminton ».

N'hésitez pas à nous suivre pour être informés de toutes nos actualités.

Allez, on vous livre un petit secret en avant-première...

La section travaille aussi sur un projet de section jeunes pour les années à venir... Mais... Chuttt... Suivez-nous de près si vous êtes intéressés, et n'hésitez pas à vous faire connaître auprès de l'association si vos petites têtes blondes (et brunes) sont motivées pour venir taquiner le volant

Julien Priouzeau

COMMUNIQUÉS

L'Atelier Photographique de l'Erdre



L'Atelier Photographique de l'Erdre

Présente à la Maison des associations
Louis Le Bail de St Joseph de Porterie

PROXIMITÉ

E
X
P
O
S
I
T
I
O
N



P
h
o
t
o
g
r
a
p
h
i
q
u
e

Photo Philippe BRETESCHE

Vendredi 22 mars 2023 de 14h à 17h30

Samedi 23 mars de 10h à 19h

Dimanche 24 mars de 10h à 18h00

478 route de Joseph
44300 Nantes

Vernissage samedi 23 mars à 11h00



Fête du jeu 2024 le 1^{er} juin

La Fête du jeu est organisée par notre bibliothèque associative « 100 pages » .

Elle est prévue le samedi 1er juin 2024 dans les locaux de 1001 pages et les divers espaces de la maison du quartier Louis Le Bail, de 14 h à 18 h 30, avec :

- un espace symbolique pour les 4 - 10 ans,

- des jeux de société pour tous les âges,
- des "circuits de gravitrax",
- de grands jeux en bois, sans oublier une buvette sur place.

Un rendez-vous familial joyeux, espérons, sous le soleil.



Festiv'ALPAC le 8 juin

La Festiv'ALPAC est programmée le samedi 8 juin 2024, salle Nantes-Erdre. Cette journée permet aux différentes sections « artistiques et culturelles » de se produire sur scène. Nous voulons l'associer avec des animations sportives et un rendez-vous festif avec les bénévoles et les habitants du quartier.

Des spectacles qui s'enchainent de 13 h 30 à 23 h : danse contemporaine, éveil musical, guitare,



théâtre jeunes, danse bretonne, chorale et la troupe « Jo' va bien ».

Des animations : 1001 pages lectures et jeux, anglais jeu,

Des expositions : arts plastiques / atelier d'écriture / atelier photographique de l'Erdre, danse Bretonne et couture.

Réservez cette date !

Francine Fouché



Pas Athlétique le 31 mai

La nouvelle édition du pas athlétique se déroulera le vendredi 31 mai, le matin, sur la plaine de jeux de la Beaujoire.

Comme chaque année, on attend plus de 600 enfants d'une vingtaine de classes des écoles de Louis Pergaud, du Linot et

de Maisonneuve.

Des ateliers "découverte de l'athlétisme" seront organisés autour du saut, des lancers et des courses, par des bénévoles bien accompagnés par les équipes enseignantes.

Erwan Souffre



Un livre assurément "multimédia" !

Edité par Batignolles-Retrouvailles, l'ALPAC (Amicale Laïque Porterie Athlétique et Culturelle) et l'ALM (Amicale Laïque des Marsauderies), il témoigne de la fresque théâtrale, écrite et mise en scène par Jean-Luc et réalisée en 2018 par le ThéâtreNuit avec les habitant.e.s, sur l'histoire du quartier ouvrier nantais des Batignolles et St-Joseph, à partir du livre « Saint-Jo et les Batignolles, histoires d'un quartier nantais » de Louis LE BAIL.

Vous y trouverez :

- le texte intégral de la pièce ainsi que les partitions des chants,
- les liens (QR code) vers la captation vidéo complète de la fresque théâtrale chantée,
- des textes additionnels évo-

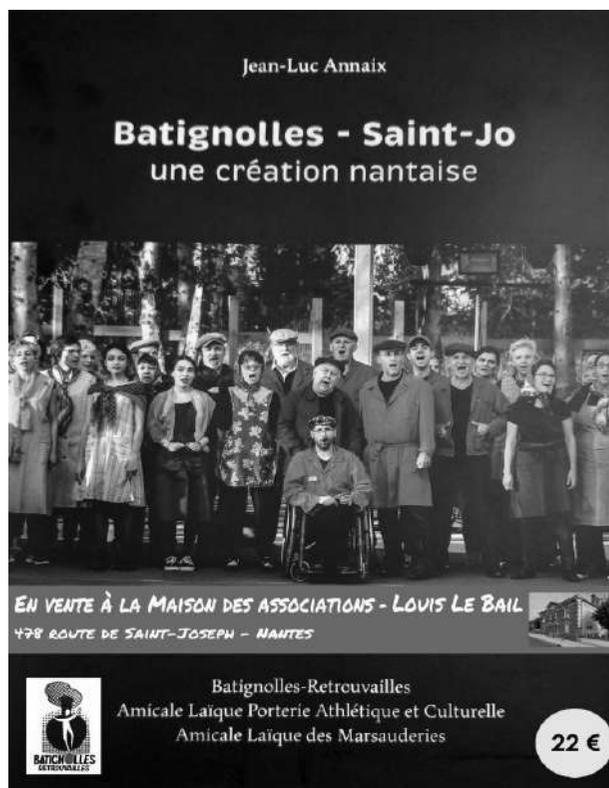
quant aussi bien la figure emblématique de Louis Le Bail que le parcours de la compagnie nantaise "Théâtre Nuit",

- l'activité militante des Amicales Laïques et du groupe Batignolles-Retrouvailles,
- les nombreuses photographies réalisées par l'Atelier Photographique de l'Erdre pendant les répétitions et les représentations.

Un ouvrage magnifique en écho avec celui de Louis, prolongeant ainsi cette formidable dynamique autour de l'histoire de notre quartier, à travers une aventure théâtrale unique !

Le livre est disponible Maison des associations Louis LE BAIL (22 €).

Michel Gautier



Les statuts bougent !

Les frémissements ont commencé il y a déjà deux ans dès l'annonce de mon intention de passer la main (après 8 ans de présidence précédés d'autant d'années en tant que membre du CA). Comme beaucoup d'association le sujet de la transmission des responsabilités n'est pas immédiat, surtout après le traumatisme que nous avons subi collectivement avec la COVID.



Photo Ouest-France; de gauche à droite : Michel Gautier, Marie-Dominique Baudouin, Laurence Royer et Laurence Bocandé

Nous avons agité ce sujet plus particulièrement depuis une année en lançant l'opération que nous avons appelée ALCAP 24 car l'échéance était bien 2024. On y est ! Et la décision a été prise d'avancer vers une présidence collégiale répartie sur nos 3 grands secteurs d'activités, celui des activités culturelles, celui des activités sportives, et celui des initiatives accompagnant et soutenant les groupes scolaires publics du secteur.

Les statuts de l'ALPAC devaient alors évoluer pour permettre une transmission des responsabilités en mode collégial. C'est maintenant chose faite lors de la tenue d'une assemblée générale extraordinaire le 1 février 2024.

Un nouveau CA de 38 adhérents-bénévoles a été complété et renommé.

Celui-ci a opté immédiatement pour

un nouveau bureau en mode collégial avec 3 co-présidentes. Retenez leurs noms : **Laurence ROYER** animera le pôle culturel, **Marie Dominique BAUDOIN** le pôle sport, et **Laurence BOCANDE** le pôle éducation-citoyenneté.

Cette nouvelle organisation répartira mieux les tâches au plus près des sections donc des adhérents ainsi que les missions et actions avec les groupes scolaires.

Issu de ce CA, le bureau ALPAC est maintenant constitué de 15 membres. Ainsi les 3 co-présidentes pourront s'appuyer sur la trésorière et ses adjointes, le(s) secrétaire(s), le responsable des ressources humaines, et les membres chargés de la communication ou autres missions.

Des travaux intermédiaires organisés

par pôles, ouverts à tous les responsables bénévoles des sections seront le socle de ce nouveau fonctionnement assurant un lien plus fluide entre toutes et tous.

L'évènement est majeur pour cette épatante association de plus de 90 ans, démontrant une fois de plus son dynamisme et son impact bénéfique sur le quartier.

Grand bravo et merci aux personnes, en particulier nos 3 co-présidentes, de leur engagement vers cette nouvelle gouvernance !

Pour ma part, je suis ravi des années passées à animer cette belle structure, des rencontres formidables que j'ai faites...d'avoir pu contribuer au lien social sur le quartier en accompagnant et facilitant les actions de l'amicale.

Je passe la main pleinement rassuré sur la suite de l'ALPAC. Je remercie chaleureusement tous ses bénévoles, l'ensemble des partenaires municipaux et départementaux ou associatifs pour leur soutien permanent.

Amitiés aux habitants de St-Jo.

Michel GAUTIER, maintenant ex-président de l'ALPAC



D'autres exemplaires papier de votre "Petit Journal" n° 106 sont à votre disposition :

- ▶ À la bibliothèque 1001 pages de l'ALPAC (Maison des Associations de Saint-Jo)
- ▶ Chez Biocoop, Intermarché
- ▶ Sur le présentoir de la Mairie annexe du Ranzay
- ▶ Au Marché U de La Beaujoire

En attendant, retrouvez le *Petit Journal* et les activités sur www.https://alpacnantes.net

Le prochain numéro du "Petit Journal" paraîtra en juin 2024.

Vos articles seront reçus jusqu'au 15 mai 2024, envoyez-les bien avant, si possible. Merci.

Contactez les responsables de vos activités à l'ALPAC ou écrivez à la rédaction :

- ▶ contact@alpacnantes.net
- ▶ bernard.courcelle44@orange.fr

Directeur de la publication : Michel Gautier

Équipe : Claude Blanquet, Odette Callico, Bernard Courcelle, Jean-Pierre Hamon, Gérard Le Du, Ghislaine Miller-Jones.

Amicale Laïque Porterie Athlétique et Culturelle [ALPAC]

Maison des Associations - 478 route de Saint-Joseph - 44300 Nantes - Tél. 02 40 25 21 38
contact@alpacnantes.net