

Le petit journal de Saint-Jo



LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

L'éducation rapproche des gens

"C'est l'éducation qui rapproche les gens, et leur permet de communiquer. Sans elle, on devient adversaires et les tensions entre les êtres perdurent ou se développent. L'école libère des préjugés et des animosités", ainsi s'exprime Tiassay Ziba, enseignant près de Ouagadougou, élu président de la Ligue internationale de l'enseignement. Il dit très bien un objectif essentiel de l'école, au Burkina Faso... et en France, où l'on préférerait que les discriminations ne soient pas attisées.

L'objectif de l'école, c'est aussi pour les élèves préparer l'avenir, aller vers un métier. Mais chômage, précarité, austérité, est-ce que cela rassure les enfants et les adolescents qui grandissent ? Donner réalité aux mots solidarité et partage les mettrait plus en confiance.

L'éducation qui défend ces valeurs, l'amicale laïque y est très attachée. Dans une page suivante du Petit journal, un article précise comment, au fil d'une année scolaire, se concrétisent les liens entre l'amicale et les trois écoles publiques du quartier, Maisonneuve, Le Linot et Louis Pergaud.

Les activités proposées par l'ALPAC aux habitants du quartier leur donnent aussi l'occasion de se rencontrer et de s'exprimer lors d'un loisir hebdomadaire, d'un projet ou d'une fête, elles "rapprochent les gens".

Et participer à l'organisation de ces activités apprend aussi beaucoup... Pensez-y et proposez votre participation, vous serez bien accueillis.

MARINETTE LE BELLEC
PRÉSIDENTE

DANS CE NUMÉRO...

L'AGENDA

LA VIE DE QUARTIER

- ▶ Le marché du samedi
- ▶ La boulangerie du cimetière a changé
- ▶ La voie du tram-train Nantes-Châteaubriant
- ▶ La voie propre au Chronobus
- ▶ La nouvelle prison
- ▶ Le nouveau quartier "bourg-ouest"
- ▶ Les chantiers de fouilles archéologiques
- ▶ L'îlot "Embellie" a été livré

LIEN ALPAC & ECOLES

HISTOIRE

- ▶ Saint-Joseph et le "Péris Jaune"

CÔTÉ CULTUREL

- ▶ La bibliothèque expose à Festi'Malle
- ▶ La quinzaine des droits de l'enfant
- ▶ Quizz Danses traditionnelles
- ▶ Théâtre: Marianne nous écrit
- ▶ Eveil musical
- ▶ Saison informatique

CÔTÉ SPORT

- ▶ Cyclo : belle journée automnale
- ▶ Pétanque : nouveau créneau
- ▶ Gym : retrouvez-nous !
- ▶ Tennis : Saison lancée

COMMUNIQUÉ

- ▶ Plus d'information sur www.alpacnantes.net





À VOS

AGENDAS !

Du 15 au 26 NOVEMBRE

Exposition quinzaine de l'enfant à la bibliothèque 1001 pages

VENDREDI 26 NOVEMBRE Assemblée Générale ALPAC - Maison des Associations 20h

Renc'art à l'est salle Nantes-Erdre

DIMANCHE 14 NOVEMBRE

Loto 14h salle Bonnaire aux Marsauderies

SAMEDI 4 DÉCEMBRE

Marché de Noël ABCD Maison des Associations

SAMEDI 11 DÉCEMBRE

Belote 19h Maison des Associations

DIMANCHE 26 DÉCEMBRE

27^e Corrida de la Beaujoire

VENDREDI 7 JANVIER 2011

Tournoi loisir Handball 19h à 3h du matin

SAMEDI 8 JANVIER

Belote 19h Maison des Associations

SAMEDI 22 JANVIER

Assemblée Générale Commune Libre

SAMEDI 5 FÉVRIER 2011

Soirée à thème Maison des Associations

SAMEDI 5 MARS 2011

Belote 19h Maison des Associations

VENDREDI 8 AVRIL

teuf du hand

DIMANCHE 24 AVRIL 2011

Loto 14h salle Bonnaire aux Marsauderies

SAMEDI 7 MAI 2011

Belote 19 h Maison des Associations

Tenez-vous informés des nouveaux événements sur www.alpacnantes.net

LA VIE DU QUARTIER

LES NOUVELLES DE SAINT-JO

► **27^e corrida de la Beaujoire.** Course sur route, animation du quartier et soutien à l'association Sésame-autisme : une grande fête !

Soyez nombreux à participer ou à encourager le dimanche 26 décembre.

Renseignements et planning des courses sur le site de l'ALPAC.

► **Le marché du samedi**, s'il n'est pas grand, connaît toujours une bonne affluence. Rançon du succès, la maison Bodet a dû dédoubler son stand : un camion "charcuterie - traiteur", un camion "boucherie". La marchande de volailles et de produits fermiers a dû allonger son étal, et le poissonnier mériterait d'en faire autant ; c'est le signe que la clientèle apprécie la qualité. Quant aux "toilettes" promises depuis des mois, les commerçants (et les clients !) attendent toujours...

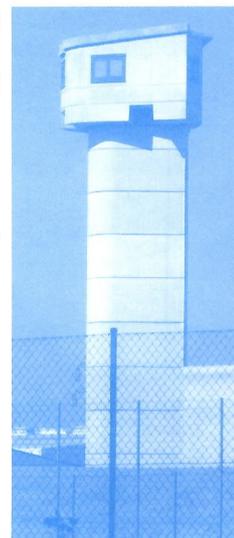
► **La boulangerie du cimetière a changé de propriétaire**, Valérie 150 et Patrick Bourget qui s'étaient donné cinq ans à Saint Joseph ont laissé la place à Viviane et Dominique Sourice. Nos nouveaux boulangers, après un séjour d'une douzaine d'années à Plouay, dans le Morbihan, sont revenus au pays, d'abord à la Chapelle-sur-Erdre pendant huit ans, puis, depuis le 23 août, à Saint-Jo. Les horaires restent les mêmes : fermeture le samedi après-midi et le dimanche. Plus de libre service : notre nouvelle boulangère préfère servir elle-même ses clients. En plus des différentes sortes de pain, le rayon "pâtisserie" a été développé ; on fabrique toujours le "tourton" chapelain, et une production de chocolat maison a démarré. Comme chez leurs collègues Pasquier, du bourg, le magasin a été transformé, avec un "sens unique" bien pratique en cas d'affluence.

► **La voie du tram-train Nantes-Châteaubriant**, pour le moment, s'arrête à la gare de Doulon. Du tramway, on peut y voir une première rame du véhicule. Quelques wagons de rails, poteaux, poutrelles, y sont passés. Annoncent-ils la reprise des travaux ? il est difficile d'obtenir des informations. À partir de la mi-novembre, le pont de la Jonelière sera fermé pour un an aux piétons comme aux cyclistes. Pour des raisons bien compréhensibles de sécurité, leurs pistes vont être transférées sur une nouvelle passerelle construite en encorbellement. On sait aussi que pendant les travaux du transfert côté Batignolles de la gare de la Haluchère, la voie du tramway s'arrêtera provisoirement à la Souillarderie ; des bus y prendront le relais jusqu'à la Beaujoire.

► La pré-enquête du mois de mai l'a confirmé : **la voie propre au Chronobus** devrait utiliser le parcours prévu depuis les années 1980. La prochaine enquête, d'utilité publique, se déroulera l'été prochain.

► **La nouvelle prison** s'élève rapidement ; déjà un haut mirador la domine ; pourquoi ce genre de monument a-t-il toujours un air aussi sinistre ?

La prison en construction est déjà dominée par un sinistre mirador.



► **Le nouveau quartier "bourgeois-ouest" se construit.** Saint-Jo n'est plus à la campagne ; un imposant immeuble, en face du cimetière, le prouverait, si on se faisait encore des illusions. À l'arrière, on en est à la construction de la voirie. Les nouvelles rues en construction ont été baptisées le 2 juillet par le Conseil municipal. Nous avons déjà la rue de la Planche au Gué (la grande artère, qui va du cimetière au Bois-Hue). Le vieux chemin des "Pâtis", ou des "Grands Pâtis", utilisé jadis par les cultivateurs qui exploitaient les terres entre le bourg et l'Erdre, conserve son nom.



Le premier immeuble de la rue de la Planche au Gué, avec ses façades en bois.

Une "rue Barbara" lui sera parallèle. Près de la crèche, nous aurons une rue "Malitourne" ; Malitourne était le nom de la vieille métairie dont les bâtiments existent encore route de Saint- Joseph, juste après les Pépinières ; il aurait été dommage, sans doute, de laisser ce vieux nom de lieu-dit à sa place. À l'ouest, une "rue du Bois-Hue" coupera perpendiculairement la rue des Grands Pâtis.

► **Les chantiers de fouilles archéologiques devraient reprendre.** L'I.N.R.A.P. (recherches préventives) a repéré, à la hauteur du Bois-Hue, d'importants vestiges de ce qui devait être une grande exploitation agricole, datée des années 800 à 50 avant notre ère. Plus près du bourg, au nord du vieux manoir derrière la boulangerie du bourg, les archéologues de l'I.N.R.A.P. ont déjà retrouvé les traces d'une sorte de maison forte qui aurait pu précéder l'existence du manoir. Ce sera sans doute l'entreprise privée qui a fouillé l'an dernier qui sera chargée du nouveau chantier.



La rue Barbara coupe la rue de la Planche au Gué.

► **L'îlot "Embellie" a été livré à ses habitants en juin.** Les immeubles du rond-point de la Beaujoire (supérette U) commencent eux aussi à être habités. La route de Carquefou et la rue de la Grange au Loup se construisent. Deux autres programmes vont voir le jour derrière le garage de la Beaujoire : des maisons individuelles et des immeubles collectifs. Au Moulin de Porterie, de nouveaux bureaux se terminent. La crise serait-elle terminée, dans le bâtiment ?

Louis Le Bail



LIENS ENTRE L'ALPAC ET LES ÉCOLES

► LES ÉCOLES PUBLIQUES DU QUARTIER : MAISONNEUVE, LE LINOT ET LOUIS PERGAUD

Le conseil d'administration de l'ALPAC vote chaque année, à l'unanimité, **un soutien de 2,75 euros par élève** que les trois écoles apprécient, pour financer des activités pédagogiques nécessitant un transport ou l'achat de matériel. Au-delà de cette subvention fidèle, **ce sont les activités qui développent concrètement les liens entre les écoles et l'amicale.**

Au premier trimestre de l'année scolaire, les directeurs et directrices des écoles se réunissent avec les animateurs de l'ALPAC concernés et font le point sur les réalisations et les projets. En septembre-octobre s'organisent les activités qui, en accord avec les enseignants, vont se dérouler chaque semaine : **lire et faire lire, dynamômes et animations du temps périscolaire.**

Pour "**lire et faire lire**", les lectrices et le lecteur de la génération des grands-parents se répartissent entre les classes maternelles des trois écoles, avec une extension vers le CP et le CE1 à Maisonneuve et Louis Pergaud. À l'heure convenue, ils viendront avec leur choix de livres faire partager à cinq enfants le plaisir des histoires à découvrir et des pages à tourner, durant une ou deux séances de 20 minutes. Si cette activité de lecteur vous tente, vous serez bien accueilli à leur prochaine réunion le 10 décembre, à 15h, à la bibliothèque 1001 pages.

► En 1895, le préfet demandait que la ligne soit prolongée jusqu'à la gare de Saint-Joseph.
 ► En 1897, on en était encore à demander ce prolongement jusqu'au Croissant et en 1899, on discutait encore pour savoir qui devait payer les travaux, qui n'ont dû être exécutés que vers 1906. La voie empruntait le trottoir nord de la route de Paris. Au terminus, le tramway contournait le "Café de la Gare" et, cahin-caha, repartait vers Zola.

► Au début du 20^e siècle, la Fée Électricité faisant de plus en plus d'adeptes, les tramways à air comprimé, rouges, furent remplacés par des tramways électriques, jaunes, dans les années qui précédèrent et qui suivirent la guerre 1914-1918. Certains finirent leur carrière comme remorques, ou comme cabines de bain sur les plages des alentours de la Rochelle¹ (à Aytré, où sont construits aujourd'hui les modèles Alstom !). Une filiale du groupe Empain va exploiter les tramways électriques de Valenciennes, de Nantes et de la Rochelle

► En mars 1919, les Batignolles employaient déjà 450 ouvriers, qui allaient être dans les mois suivants 1 000 à 1 200, et 3 000 dans les années 1930 ; des ouvriers qui n'étaient pas tous logés dans les cités en bois, loin de là ! Des tramways toutes les 20 minutes, "qui même surchargés ne peuvent transporter chacun (y compris la balladeuse) que 80 personnes)², c'est fort insuffisant, jugeait le directeur de l'usine ; Monsieur le Maire, faites quelque chose !" Monsieur le Maire intervint auprès de la Compagnie des Tramways, qui demanda l'autorisation de faire rouler des convois à deux baladeuses, ce qui augmenta de 50 % la capacité de transport.

► En avril 1920, c'est l'Union des Syndicats Métallurgistes de Nantes qui intervenait. La Compagnie avait supprimé des remorques, et prétendait faire partir les premiers tramways de Zola à 6 heures 30 ; c'était justement l'heure de l'embauche aux Batignolles. "Nos camarades qui paient fort cher un service qui se fait fort mal protestent énergiquement contre cette mesure inqualifiable, mesure d'autant plus incompréhensible [...] que la Compagnie qui se prétend obérée supprime justement les voyages où l'affluence du public, partant de la recette, est le plus considérable".

Au Conseil Municipal, le conseiller Pinard appuya très fort cette revendication. "Non seulement les voyageurs s'y entassent horriblement à l'intérieur, mais à l'extérieur, ils s'accrochent à toutes les aspérités, parfois même ils montent sur les toitures et il est réellement prodigieux qu'il ne

se produise pas plus souvent d'accidents mortels, surtout dans les croisements"³.



5 SI-JOSEPH-de-PORTRICQ — NANTES Collection Jaumouillé

La sortie du personnel des ateliers de construction de locomotives.

La Compagnie avait pourtant ajouté un service supplémentaire spécial aux heures d'entrée et de sortie des ateliers, mais les tramways réservés aux usines ne suffisaient pas, les ouvriers devaient utiliser aussi les voitures "tout public". Et les non-Batignollais poussaient les hauts cris lorsqu'on les empêchait de monter dans les rames réservées à l'usine.

"Il n'y a pas assez de voitures en circulation, avouait le maire – Alors, il n'y a qu'à en augmenter le nombre", rétorquait l'adjoint Dalby. "Quand on pourra trouver le moyen de fabriquer du matériel à Nantes, la situation pourra être améliorée". Pour cela, il aurait fallu aussi trouver des matériaux, de l'acier, on manquait de rails...

À Chantenay, il restait encore des lignes à électrifier. On continuait à payer les dégâts de quatre ans de guerre. La Compagnie réussit enfin à augmenter les fréquences, surtout aux heures des repas : 160 voyages quotidiens au lieu de 120 entre Zola et le rond-point de Paris ; 54 au lieu de 45 entre le rond-point et Saint-Joseph. Les aubettes, fréquemment saccagées, furent réparées, on essaya d'inventer des modèles résistant aux vandales ; l'incivilité n'est pas une maladie du 21^e siècle. On constata bien vite qu'on ne pourrait pas augmenter indéfiniment la fréquence des tramways, et dès février 1921 les Batignolles mirent en service leurs propres "autos cars" qui transportaient les ouvriers vers

¹ "Histoire générale de l'électricité en France", sous la Direction de Henri Morsel, 1991.

² Archives Municipales de Nantes, 02 c15 d16.

³ A.M.N. 1 D 80, délibération du 11 août 1920.



le domaine de la Turmelière a accueilli le 2^e "Festi'malles" du 29 septembre au 1^{er} octobre. Ce festival propose un temps de découverte, de partage et de rencontre sur les pratiques d'animation lecture et écriture.

Nolwenn, médiatrice du livre, Marinette et Sylvie, bénévoles à 1001 pages, ont participé avec beaucoup d'intérêt à des ateliers divers et à des conférences, qui étaient l'occasion de découvrir de nouveaux outils d'animation.

► Les ateliers, "Tapis de lectures", "L'art se livre", "Racontées d'histoire"... présentaient des malles thématiques, élaborées par des professionnels

de la lecture et des amateurs éclairés, et composées de livres, jeux et fiches techniques, dont l'objectif est d'amener les enfants et adolescents à de nouvelles lectures.

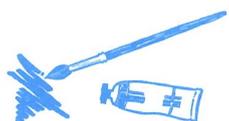
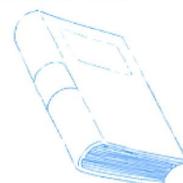
► La conférence « Le son de lecture », montrait, de manière humoristique et efficace comment interpréter au mieux un texte à voix haute.

À la table ronde « La médiation du livre, un acte militant ? »; les interventions d'Alain Serres des éditions Rue du Monde, des représentants de Lire et Faire Lire, de Bibliobulle (association d'enseignants et de parents à Aizenay 85) et des Bibliothèques de RueNantaises, étaient l'occasion de réfléchir à notre engagement citoyen dans le choix des lectures, et d'échanger sur les différentes expériences menées.

Parallèlement, 1001 pages, en collaboration avec les 3 autres Bibliothèques Associatives Nantaises Conventionnées, a animé l'un des nombreux stands, témoignant ainsi du dynamisme et de la diversité des propositions d'animation lecture de notre bibliothèque.

Au terme de ces 3 jours, remplis d'échanges et de rencontres, formels ou informels, nos trois animatrices reviennent enrichies et débordantes d'idées, pour le plus grand plaisir de nos lecteurs.

Nolwenn Caillet



LA QUINZAINE DES DROITS DE L'ENFANT

Du 15 au 28 novembre, pour la 2^e fois, l'atelier d'Arts Plastiques de l'ALPAC participera à la quinzaine des Droits de l'Enfant ainsi que la bibliothèque "Mille et une pages". Nous nous inscrivons dans le projet développé par la ville de Nantes, avec pour thème "Moi,

citoyen dans ma ville". Les enfants de l'atelier seront sensibilisés au thème des droits de l'enfant et fabriqueront un mobile qui sera exposé à la bibliothèque pendant la quinzaine. L'accrochage aura lieu le lundi 15 novembre à 18h autour d'un verre amical. Parallèlement, la bibliothèque proposera une sélection de livres, de façon à ce que tous les jeunes lecteurs puissent trouver des informations sur le sujet.

Sylvie Jourdain Lagoutte



QUIZZ DANSES TRADITIONNELLES VRAI OU FAUX ?

- 1) La 'Scottish' est une danse écossaise.
- 2) Toutes les danses bretonnes se dansent en se tenant par le petit doigt.
- 3) La 'Chapelloise' est une danse française du Jura.
- 4) Il existe des bourrées à 3 temps et des bourrées à 2 temps.
- 5) La 'Polka' est une danse originaire de Pologne.
- 6) Il faut être à 8 pour danser un 'Quadrille'.
- 7) Le 'Laridé' tire son nom du fait que la danse

forme des vagues ou des rides comme à la surface de l'eau.



8) Le terme 'Gavotte' vient d'un mot breton signifiant 'danse en rond'.

9) La 'Maraîchine' est une danse du Marais Vendéen.

10) La 'Pieternelle' est une danse flamande du moyen-âge.

Daniel Arnoult



Résultats

1) Faux. La scottish ou plutôt schottisch est une danse allemande qui a d'abord été introduite dans les salons et les bals en Angleterre puis en France en 1848 sous le nom de « German dance » (la danse allemande). Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, elle est renommée scottish du fait des forts sentiments anti-allemands de l'époque.

2) Faux. En fait seul un petit nombre de danses bretonnes se dansent en se tenant de cette façon. Il s'agit de danses essentiellement localisées dans le sud de la Bretagne, autour du golfe du Morbihan. La plus connue d'entre elles, est l'An Dro.

3) Faux. Il s'agit d'une danse suédoise, nommée à l'origine, 'Aleman's marsj', importée en France dans les années 30 par Miss Pledge et popularisée dans les années 1970 lors d'un stage qui se déroula à La Chapelle-des-bois dans le Jura (d'où son surnom). Les lecteurs assidus du petit journal connaissaient déjà la réponse.

4) Vrai. Les bourrées à 2 temps sont plus répandues dans le Nord du Massif Central et ses contreforts, les bourrées à 3 temps dans le sud du Massif central. Mais dans les 2 zones géographiques on trouve aussi des exceptions.

5) Faux. La polka est une danse originaire de Bohême qui à l'époque était sous l'autorité de l'Empire Austro-Hongrois. La légende veut, que ce soit une jeune paysanne qui ait inventé ce pas vers 1830 -1835, qui a fait fureur à Vienne et s'est répandu ensuite à travers l'Europe puis le monde entier.

6) Vrai. Exactement, il faut 4 couples (4 X 2) disposés face à face sur les côtés d'un carré. Danse de cour et de salon, héritée de la contredanse française du XVIII^e siècle, elle s'est popularisée au XIX^e siècle et un certain nombre de ses figures ont été reprises dans des danses régionales où elles sont souvent dansées en quadrettes.

7) Faux. Les chanteurs qui accompagnaient autrefois cette danse à la voix, avaient pour habitude d'orner les fins de phrases par des expressions de leur invention comme 'fari dondaine fa la ridée' pour en augmenter les

caractéristiques rythmiques. Le terme 'danser à l'aridité' a fini par désigner les danses qui accompagnaient ces chants.

8) Faux. À l'origine, le terme désignait un pot-pourri de danses apparentées aux branles de la Renaissance de la Cour. Au XVIII^e siècle, le terme est devenu tellement usuel que le classe dominante a donné ce nom à de nombreuses danses qui existaient dans les campagnes et en particulier en Bretagne. Ainsi le mot français 'Gavotte' a détrôné et remplacé les noms bretons qui existaient pour ces danses (dañs tro, dañs a dro, dañs hir, dañs a ruz, etc.).

9) Vrai. Cette danse serait peut-être tombée dans l'oubli, si les frères Martel dans l'entre-deux-guerres ne lui avait donné une seconde jeunesse et mise au programme de leur groupe folklorique. Composée d'une partie collective et d'une partie en couple, cette danse très dynamique est particulièrement agréable à danser.

10) Faux. Même si les pas reprennent des motifs anciens et la structure de la danse laisse à penser qu'il s'agit d'une danse traditionnelle, il s'agit en fait d'une composition récente. Preuve, s'il en est, qu'avec du vieux on peut faire du neuf et que les mondes de la tradition et de la modernité peuvent coexister à condition de se respecter mutuellement. Cela n'enlève en rien au plaisir que l'on peut avoir à la danser.

Comptez 1 point par réponse exacte.

Vous avez de 7 à 10 points :

Bravo ! Votre culture et connaissance des danses traditionnelles est excellente ! Et si vous veniez la partager avec nous ? Plus on est nombreux, plus on s'amuse.

Vous avez entre 4 et 6 points :

C'est très bien. Vous vous intéressez au monde des danses traditionnelles et vous connaissez déjà pas mal de choses. Venez donc nous rejoindre. Je suis sûr que vous êtes impatient d'apprendre de nouvelles danses.

Vous avez de 0 à 3 points :

Ne vous découragez pas ! Venez nous rejoindre au plus vite et avec un peu d'entraînement vous serez le meilleur danseur traditionnel du quartier et vous pourrez en épater plus d'un !





MARIANNE NOUS ÉCRIT

L'activité théâtre a repris depuis le 15 septembre 2010.

Marianne anime avec beaucoup de passion chaque mercredi 3 groupes : les 2 groupes enfants, et le groupe adultes.

Damien retrouve avec plaisir, le groupe des grands jeunes : quelques anciens de l'année dernière et de nouveaux inscrits. Leur passion les réunit le vendredi soir. Damien est un habitué des groupes de jeunes, il saura les amener à construire une présentation pour le

spectacle de fin d'année. Nouvelle dans l'association, Marianne nous présente ses projets.

"Cette année, pour les différents groupes, j'ai choisi de travailler des thèmes adaptés à leurs tranches d'âge et pouvant leur parler. Le début d'année est consacré à différents jeux et exercices ; des improvisations avec des sujets choisis ou imposés, des jeux sur la mémoire, ou encore le travail sur la construction du personnage, cette liste étant bien entendu non exhaustive.

Concernant les spectacles de fin

d'année, avec le groupe des plus jeunes, je pense travailler autour de l'univers des contes. Pour le groupe des ados le thème d'internet et pour les adultes, cela est encore à définir avec eux. Tout cela étant fait dans une atmosphère détendue et non scolaire bien entendu".

Anne Durand



ÉVEIL MUSICAL : 2 PLACES LIBRES !

Cette année, 67 musiciens sont inscrits !

Tous les cours sont complets sauf pour les jeunes nés en 2005 pour l'ÉVEIL MUSICAL le mercredi de 14h45 à 15h30.



Corinne HOUMAIRE



SAISON 2010-2011

À l'atelier informatique vous pourrez vous initier ou perfectionner vos connaissances.

limites d'un comportement correct tant à l'égard des personnes présentes dans l'atelier qu'à l'égard de leurs correspondants par Internet.

Cycle d'initiation, guidé par des animateurs

Découvrir les outils, produire des documents, communiquer par Internet, comprendre le matériel.

Horaires

Entraide (e) : mardi 14h à 16h
Initiation (i) : mercredi 20h30 à 22h30
Perfectionnement (p) : jeudi 20h30 à 22h30
Ados (a) : samedi 10h à 12h.

Cycle de perfectionnement, guidé par des animateurs

Paramétrer le système, classer et retoucher des photos numériques, emploi avancé de la bureautique, Internet : recherche avancée, télécharger légalement en sécurité, publier.

Fonctionnement

Pour (i) et (p), un cycle occupe 14 séances de 2h par semaine (hors vacances scolaires). Sessions d'automne (mi septembre à janvier) et du printemps (février à mi-juin).

Atelier de l'entraide

Profiter des expériences des uns, s'enrichir des connaissances des autres, en un mot : s'entraider !

Pour (a) et (e), au moins 25 séances de 2h (hors vacances scolaires). Du 14 septembre 2010 à fin juin 2011 (aménagements possibles après concertation).

Atelier pour ados entre 11 et 15 ans

Partager des connaissances (travail scolaire, communication, B2I). Découverte des systèmes et approche de la programmation, accès libre pour usage personnel et ludique.

Les séances ont lieu dans la Salle Multimédia de la Maison des Associations de Saint-Joseph.

NB : Les adhérents devront observer un règlement visant à protéger la quiétude des séances, l'intégrité du matériel et des systèmes ainsi qu'à respecter les

Renseignements

► Initiation & perfect. Serge RIVAL
Tél. : 02 40 25 91 57 - alpac.info@gmail.com
► Entraide & ados : Philippe BRESSON
Tél. : 02 51 85 21 48 - alpac.info@gmail.com



UNE BELLE JOURNÉE AUTOMNALE

Il était 8h ce jeudi 7 octobre quand le groupe de 13 cyclotouristes s'est retrouvé au départ de St-JO.

La température était un peu fraîche mais, Monsieur météo étant satisfait des augures, nous avons décidé d'aller voir la mer. Il ne s'agit pas sur cette page de réécrire le fameux sketch de feu Raymond DEVOS, mais bel et bien, de respirer une bonne goulée d'air marin dans un site qui avait recueilli l'aval du groupe, quand notre ami Hubert nous l'avait présenté.



Nous voici donc en route à petit train jusqu'à COUËRON, route sans histoire et bien connue de chacun. Là, traversée sur une Loire peu agitée (voire frisant le calme) à l'aide du bac du PELLERIN. Ensuite, une bonne reprise en main de nos montures nous a permis d'accéder au canal de la Martinière. Alors là, les Amis, ce canal par temps ensoleillé, pourvu d'une voie fraîchement goudronnée, sans circulation automobile et fréquenté par quelques pêcheurs, ce canal, disions-nous, est un enchantement et inciterait à la rêverie... si l'allure le permettait, mais, horaire oblige, il fallait avancer et ceci jusqu'aux communes de FROSSAY, ST-PÈRE EN RETZ et ST-MICHEL CHEF-CHEF (curieux ce nom et pourquoi ?)

Le nom de Saint-Michel-Chef-Chef, dont l'étymologie est discutée, viendrait :

- soit de Saint-Michel-du-Chevecier-Chef, un chevecier-chef étant un dignitaire religieux qui logeait dans une chefferie ;
- soit de Saint-Michel-de-Chevesché, de Terra de Chevesché, ancien nom de la Pointe Saint-Gildas toute proche... donc au lecteur de choisir !

Nous voici arrivés sur cette superbe côte de bord de mer et, au delà de quelques arrêts photos, avons flâné sur nos machines le long de cette mer via THARON, LE CORMIER, PORT GIRAUD, LA PREE, la Pointe ST-GILDAS et enfin PREFAILLES où nous avons décidé de poser nos montures et de nous remettre de nos émotions devant un repas agréable concocté par un restaurateur (sur les conseils éclairés de l'Ami Hubert).

Il a bien évidemment fallu, ensuite, reprendre nos machines pour revenir sur NANTES ; l'allure adoptée ne laissant aucun doute sur les intentions des meneurs du peloton nous nous sommes adaptés au rythme et avons dû sacrifier quelques forces au détriment d'une digestion inspirant plutôt le farniente. Mais n'était-ce pas là la rançon à payer pour cette première demi-journée plus touristique que cycliste ? Quoi qu'il en soit le retour s'est fait, via de nouveau le bac du PELLERIN, à bonne allure et sommes rentrés "at home" au bout de ces 150km avec un moral au top et dans un état physique... irréprochable !

À quand la prochaine sortie ?

Robert Vantrepol



PÉTANQUE NOUVEAU CRÉNEAU !



La section est en plein essor et la saison 2010/2011 s'annonce prometteuse...

Le nombre de licenciés est constant, un nouveau créneau horaire est ouvert le **vendredi après-midi de 14h à 16h** au boulodrome du bête.



LA SECTION "GYM" VOUS INFORME

En voiture, à pied, en vélo, en bus 76 ou 72.

Tout public, homme, femme, jeunes, moins jeunes,
Venez nous rejoindre.

Essayez un cours avant de vous décider !

Les cours, d'une durée d'1h, se déroulent au
gymnase n° 2 de St-Joseph de Porterie.

ENTRE NOUS : DATES À NOTER !

Afin d'améliorer la communication entre nous,
de vous informer par exemple de l'absence de
professeurs, de modification de cours, etc..., il
serait bien de transmettre votre adresse mail à
Marie-Cécile en précisant votre nom et votre
cours - jour(s) et horaire(s) :
mc_droc@hotmail.fr

**Il est encore possible de s'inscrire, il reste des
places disponibles !**

Contacts :
Gigi : 02.40.30.14.18 ou Michèle : 02.28.23.04.16



TENNIS - LA SAISON 2010-2011 EST LANCÉE !

Déjà lancée ! L'ensemble de l'équipe dirigeante de la section tennis vous souhaite une
excellente saison, pleine de réussite sportive et personnelle !
Bienvenue à tous les nouveaux inscrits, et merci aux "anciens" de leur fidélité.

Le programme de ce début de saison est déjà bien chargé avec le début des championnats, mais aussi
avec un tournoi interne inédit en octobre.
À vos raquettes !

La Nouveauté !

Pour la 1^{ère} fois, la section tennis de l'ALPAC a signé un partenariat avec un magasin tennis/badminton
spécialisé.

Cette nouvelle boutique, ouverte en septembre avec la présence exceptionnelle de Jo-Wilfried TSONGA,
vous propose tous les produits, conseils et services d'un spécialiste. Vous y serez accueilli par Érick
Council, le lundi de 15h à 19h, et du mardi au samedi de 10h à 13h30 et de 15h à 19h.
Adresse : 36 Bd de la Beaujoire - 44300 Nantes (Station Halevêque Ligne 1).

Remise de 10% sur tout le magasin pour les adhérents ALPAC Tennis !

FFT - PROCHAINE RENCONTRE

(Fédération Française de Tennis)

Après une année 2009-2010 difficile en 1^{ère} division,
et une descente logique malgré une belle résistance,
l'objectif pour cette nouvelle saison est la remontée !

Capitaine équipe FFT hiver : Benoit

**Championnat FFT hiver
Ensemble pour la remontée !**

Liens utiles

ALPAC : www.alpacnantes.net/

Espace licencié FFT : www.fft.fr/action/espace_licencié/login.asp

Résultats championnat FFT : www.gs.applipub-fft.fr/

Calendrier des rencontres

11/11/2010 : TCA Nantes 4 - ALPAC

22/11/2010 : TC Marrière 1 - ALPAC

06/12/2010 : ALPAC - ASC BAUT 5

10/01/2011 : RAC Cheminots 1 - ALPAC

24/01/2011 : ALPAC - ESP Chantenay 2

07/02/2011 : AL Doulon 2 - ALPAC

14/03/2011 : ALPAC - JSC Bellevue 3

Calendrier des rencontres

10/10/2010 : Doulon 2 - ALPAC

24/10/2010 : ALPAC - Montoir 2

07/11/2010 : ALPAC - Doulon 4

21/11/2010 : ALPAC - Coueron

05/12/2010 : Les Marsauderies - ALPAC

30/01/2011 : ALPAC - Doulon 1

13/02/2011 : Montoir 1 - ALPAC

13/03/2011 : ALPAC - NPO

Comme tous les ans, le

CHAMPIONNAT UFOLEP reprend sous le
signe de la convivialité et de la sportivité.

Capitaine équipe UFOLEP :
Marie

Championnat UFOLEP :
Le plaisir avant tout !



COMMUNIQUÉ

PONT DE LA JONELIÈRE

La voie piétonne devrait être fermée pendant un an, à partir du 15 novembre, car le pont va être pourvu d'une passerelle en encorbellement pour les piétons et les cyclistes, afin de leur éviter de mauvaises rencontres avec les futurs tramway et tram-train."



AG

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ALPAC

VENDREDI 26 NOVEMBRE À 20H

**MAISON DES
ASSOCIATIONS.**

VENEZ PARTICIPER

Votre "Petit Journal" n°66

D'autres exemplaires papier sont à votre disposition

- ▶ À la bibliothèque 1001 pages de l'ALPAC (Maison des Associations de Saint-Jo)
- ▶ Chez nos boulangers
- ▶ Sur le présentoir de la Mairie annexe du Ranzay
- ▶ Au Marché U

Le prochain numéro du "Petit Journal" paraîtra courant avril 2011.

En attendant retrouvez le petit journal et les activités sur <http://alpacnantes.net>

La rédaction reçoit vos articles jusqu'au 15 février. (tout à fait dernier délai !). Merci.

Contactez les responsables de vos activités à l'ALPAC ou écrivez à la rédaction
Louis.lebail@orange.fr
marinette.lebellec@orange.fr
sophie.bresson@online.fr



Directrice de la publication : M. Le Bellec -
Équipe : C. Blanquet - P. et S. Bresson - L. Le Bail - P. Vinchon.

Les activités de l'ALPAC qui se sont exprimées : art plastique, bibliothèque, cyclotourisme / VTT, danse traditionnelle, gymnastique, informatique, musique, pétanque, tennis, théâtre.

