

Le Petit Journal de Saint Jo



AMICALE

LAÏQUE

PORTERIE

ATHLÉTIC

CLUB

N°83 - juin 2016

Et vive le bénévolat !

Le dynamisme d'une association se mesure bien sûr aux nombres de ses adhérents mais il puise ses ressources durables parmi les bénévoles qui la soutiennent. L'ALPAC, propose depuis de nombreuses années une multitude d'activités et d'initiatives sur Nantes-Est. Sans ces acteurs, elle ne serait pas ce qu'elle est devenue.

Être bénévole n'est pas une corvée, bien au contraire.

C'est faire le choix d'être acteur, en toute liberté, au sein d'un collectif, permettant à qui le souhaite, de pratiquer une activité sportive ou culturelle au rythme de chacun, de s'investir dans des actions faisant vivre le quartier.

Mieux, le bénévole « s'enrichit », évidemment pas financièrement, mais dans sa vie sociale. Faire vivre ces activités créé forcément du lien et contribue au vivre ensemble, dans le respect des convictions de chacun.

Il est maître de son engagement ; les uns préfèrent donner un coup de main ponctuellement, d'autres pendant une ou deux saisons par exemple lors de l'inscription de leurs enfants ; certains, plus disponibles encore, s'engagent pendant plus de temps. Ils sont convaincus qu'une association de ce type est une richesse commune à tout un quartier, à toutes les générations qui l'habitent.

Être bénévole, c'est aussi un choix de vie qui s'oppose à l'individualisme ambiant, porteur bien souvent de tensions.

Enfin si chacun d'entre nous a besoin de « consommer » un service, une prestation, pour son notre bien-être, chacun d'entre nous a, aussi, de plus en plus besoin de savoir ce qu'il « avale ».

La meilleure façon est alors de participer à l'élaboration de ces nourritures culturelles ou sportives. C'est ce que à quoi s'attachent les bénévoles de l'ALPAC afin que toutes ces activités bouillonnent, grâce aussi, et ne l'oublions pas, aux recettes des salariés spécialisés de l'association.

Si vous êtes sensibles à ce plaidoyer pour le bénévolat, nous saurons alors vous accueillir dès la saison prochaine. Nous aurons l'occasion de nous rencontrer lors du Forum des inscriptions du samedi 3 septembre.

Michel Gautier

DANS CE NUMÉRO...

L'AGENDA

LA VIE DU QUARTIER

- ▶ Les nouvelles de Saint-Jo
- ▶ 1er mai

HISTOIRE

- ▶ Les Gouïn, patrons des Batignolles

CÔTÉ CULTUREL

- ▶ Danse
- ▶ Atelier Arts plastiques
- ▶ Théâtre
- ▶ Commission fêtes: loto

CÔTÉ SPORT

- ▶ Pas athlétique
- ▶ Marathon de Nantes
- ▶ Badminton
- ▶ Cyclotourisme

COMMUNIQUÉ

- ▶ Gymnastique
- ▶ Forum des inscriptions

www.alpacnantes.net





À VOS AGENDAS !

VENDREDI 8 JUILLET

SOIRÉE JEUX ADULTES À PARTIR DE 19 H
(À PARTIR DE 12 ANS GRATUIT)
BIBLIOTHÈQUE 1001 PAGES

LUNDIS 11 ET 18 JUILLET

ANIMATION LIVRE ET JEUX DE 10 À 12 H
(GRATUIT TOUT PUBLIC)
BIBLIOTHÈQUE 1001 PAGES

JEUDIS 7 ET 21 JUILLET

LUDOLIRE, ANIMATION LIVRE-JEUX DE 10 À 12 H (GRATUIT TOUT PUBLIC).
BIBLIOTHÈQUE 1001 PAGES

MARDIS 12 ET 19 JUILLET

LECTURES EN PLEIN AIR DE 10 À 11 H
30 AU PARC DES TAUZINS (TOUT PUBLIC
GRATUIT)

SAMEDI 3 SEPTEMBRE

FORUM DES INSCRIPTIONS DE 8 H À 12 H
GYMNASSE JEAN JAHAN, ROUTE DE
SAINT-JOSEPH

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

BELOTE À 19 H
MAISON DE QUARTIER

SAMEDI 22 OCTOBRE

BELOTE À 19 H
MAISON DE QUARTIER

VENDREDI 25 NOVEMBRE

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ALPAC
À 20 H 30 SALLE A MAISON DE QUARTIER

DIMANCHE 27 NOVEMBRE

LOTO À 14 H SALLE BONNAIRE AUX
MARSAUDERIES

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

BELOTE À 19 H
MAISON DE QUARTIER

SAMEDI 31 DÉCEMBRE

CORRIDA DE LA BEAUJOIRE, CHALLENGE
JEAN JAHAN

LA VIE DU QUARTIER

LES NOUVELLES DE SAINT-JO

Des anniversaires à fêter

En cette année 2016...

2006... Il y a 10 ans, on inaugurait la Maison ouvrière des Batignolles, réplique d'une maison des cités disparues ; Marinette Le Bellec était élue présidente de l'ALPAC ; la boulangerie du bourg devenait la boulangerie Pasquier. En 2015, on a oublié de fêter les 10 ans de la clinique Jules-Verne ; de l'ouverture de la boulangerie Sourisse, près du cimetière ; de l'ouverture d'un commissariat de police dans le quartier.

1996... Il y a 20 ans, s'ouvrait la piscine Jules-Verne ; naissaient le lotissement de la Fontaine-Caron et la chorale de l'ALPAC ; la Commune Libre organisait sa première « descente des Carottes ».

1986... Il y a 30 ans, on inaugurait les soixante-dix HLM de la rue des Alisiers, les lotissements de la rue de la Grange-au-Loup, la technopole de la Chantrerie qui allait devenir Atlanpole.

N'oublions pas 1936 : cette année-là, un vigoureux mouvement populaire avait été suffisamment uni pour obtenir de grands progrès sociaux : réduction du temps de travail (semaine de 40 heures au lieu de 48), conventions collectives, droit syndical, hausse des salaires, nationalisations (la SNCF, certaines industries d'armement) et même, succès inespéré, 15 jours de congés payés ! Les Batignolles nantaises avaient largement participé au mouvement (Petit Journal de février 2009).

Benoît Fleurance

Benoît Fleurance ? Un homme si discret... Pourtant, beaucoup de Portériens et de Batignollais connaissent son travail : c'est lui qui a fait la maquette de notre livre Saint-Jo et les Batignolles, histoires d'un quartier nantais.

Le meilleur maquettiste de l'Ouest, assurait ses « clients » ; lorsqu'il livrait sa maquette à l'imprimeur, celui-ci pouvait mettre ses machines en route : il n'avait pas la moindre retouche à apporter à l'ouvrage.

Si Benoît avait accepté de travailler sur notre livre, c'est qu'il avait quelques relations dans notre quartier : son frère Jean-Luc avait été un des piliers du syndicat CFDT des Batignolles. Benoît, lui, c'était « Mère Térésa plus la CGT », disent ses amis.

Benoît nous a quittés à la mi-mars, victime d'un arrêt cardiaque.

La vie du quartier

Le vieux **puits public de la Guiblière** avait été sérieusement abîmé à la suite d'une mauvaise manœuvre d'un camion ; les tailleurs de pierre de Nantes-Métropole nous l'ont reconstruit, plus beau qu'avant.



Le déménagement du **garage de la Beaujoire** se précise ; il sera reconstruit à proximité. Le Petit Journal de novembre devrait vous en dire plus.

L'immeuble dit « du Crédit Agricole » est maintenant habité ; quelques commerces s'y sont installés ; côté place de l'Église, la banque y a maintenant ses services ; du côté route de Saint-Joseph, c'est un **kebab** qui en occupe tout le bas.

Au 35 de la route de Carquefou (angle de la rue de la Grange-au-Loup), **le cabinet de sophrologie et de diététique SarraZen** vient de s'ouvrir. Justine Cruet-Begue est nutritionniste, diététicienne ; Jerry Begue est sophrologue patricien. L'une traite des comportements alimentaires, de l'alimentation des sportifs, de la gestion du poids ; l'autre de la relaxation, des périodes de stress, des addictions, de la confiance en soi ; les problèmes que supportent leurs patients sont souvent liés, constatent-ils. Ils reçoivent sur rendez-vous du lundi au vendredi, de 9 h à 20 h, et le samedi de 9 h à 13 h, soit à domicile, soit à leur cabinet.

Téléphone : 06 81 36 80 04 et 06 21 00 45 35.

La **construction du futur collège** du quartier a commencé ; la pose de la première pierre n'aurait-



elle pas mérité une cérémonie ? C'est une réalisation que le secteur attendait avec intérêt.

Le *Petit Journal* précédent aurait dû signaler l'arrivée d'une nouvelle animatrice à **l'équipe de quartier du Ranzay**. C'est maintenant **Olivia Baron**, préposée à l'accueil, qui vous répond au téléphone. C'est une Bretonne, de Lannion, qui nous arrive de l'équipe de quartier de la Bottière.

À l'école du Linot, le centre de loisirs ACCOORD a installé un jardin cultivé par les écoliers du quartier, **le Jardin pédagogique de Noé**. « On y trouve des fleurs, des plantes, des insectes variés, un compost ingénieux, et des papillons curieux », nous dit-on. Inauguration samedi 11 juin à 11 h 30.

De nouveaux squares pour les enfants, sur le secteur Bèle-Champ de Tir. Une aire de jeux, pour les 8-10 ans, va être aménagée **derrière le Monument des Fusillés**. Elle comportera une « tyrolienne » et un grand jeu en rondins de bois avec un filet pour grimper (l'Arène de la Jungle). La seconde, dite « **aire de jeux Villavenir** », à proximité du gymnase Jean-Vincent, recevra une maisonnette, un « chemin de billots », une balançoire et un cheval à ressort. Tous ces jeux, construits en bois, doivent être livrés en juin.

Sur le secteur bourg-ouest, **les Jardins de Saint-Jo**, près de la crèche Hansel et Gretel, prennent forme. Fin juin, les services municipaux vont préparer le terrain, puis ce sera aux habitants, concernés par le projet, de travailler.

Saint-Jo et les Batignolles, histoires d'un quartier nantais

Les derniers exemplaires de notre livre *Saint-Jo et les Batignolles, histoires d'un quartier nantais*, sont désormais vendus au prix de **20 euros** au lieu de 32.

Points de vente : la bibliothèque de l'ALPAC 1 001 pages, le tabac-presse de Saint-Jo, les librairies des centres commerciaux Paridis et Atlantis, les librairies du centre-ville Coiffard, Vent d'Ouest, Durance, la librairie du musée du Château, et la Maison des Hommes et des Techniques (anciens chantiers navals, près de l'Éléphant).

Rappelons que l'ouvrage a été édité il y a trois ans par l'ALPAC, l'association *Batignolles-Retrouvailles* et la *Commune Libre*, auxquelles va tout le bénéfice de cette vente.

Louis Le Bail

Un 1^{er} mai à la Chantrerie

Pour l'ouverture de la Ferme pédagogique de la Chantrerie, le Service des Espaces Verts de la ville de Nantes, a fait appel à l'ALPAC pour assurer un stand « Buvette – petite restauration » et pour participer à l'animation de ce grand moment festif et ludique. Ce sont plus de trente de nos bénévoles qui se sont mobilisés en ce dimanche férié (Zut, devaient-on les compenser double ? Pas de nouvelles de l'Inspection du Travail, Michel, notre nouveau Président peut dormir tranquille).

Dès 9 h, les apprentis-tenanciers s'affairent : percolateur en chauffe, découpe des quatre-quarts, confection des sandwiches, approvisionnements des glacières-relais.

Il était temps car la première vague de visiteurs prend d'assaut les nombreux stands pédagogiques de la Ferme. La matinée est fraîche et le café bienvenu. L'affluence est au rendez-vous, la faim tenaille les estomacs . C'est le coup de feu : entre midi et 14 h des centaines de hot-dogs et de sandwiches s'arrachent. Belle expérience pour les bénévoles de la buvette : les files d'attente sont bon-enfant, les échanges fructueux et joyeux : « on est bien contents d'avoir fait le choix de cette visite verdoyante, loin de la ville »- « les enfants sont ravis » - « on découvre la nature avec des professionnels qui savent expliquer » - « et ce cadre, on ne connaissait pas ».



Une petite pause bien méritée permet aux choristes d'ALPACHOEUR de faire leurs vocalises sous l'ombrage des grands châtaigniers du parc.

Environnement oblige, c'est dans une brouette fleurie et remplie de livres que Nelly et Mireille, bénévoles de la Bibliothèque 1001 Pages, partent à la rencontre d'un public très vite conquis par des



histoires lues à deux voix : enfants et parents font cercle autour des deux lectrices qui déambulent dans les allées au son d'une clochette.

A 15 h la chorale de l'ALPAC, et c'est une première, donne son concert en plein air : que Georges, le Chef de Chœur soit rassuré, la prestation fut grandement appréciée.

Au bar c'est de nouveau l'affluence : un soleil radieux a desséché les papilles, il est temps de se rafraîchir, il y a des réserves.

Tant et si bien que l'on déborde sur l'horaire de fermeture : « Le bar est toujours ouvert et aussi la boulangerie » Gérard s'égosille, soucieux de solder les quelques dizaines de baguettes de pain en souffrance, au grand bonheur des « imprévoyants » : pas beaucoup de boulangers encore ouverts.

Mais déjà le personnel du SEVE s'active : c'est un ballet bien réglé pour tout ranger, animaux et matériels, le parc de la Chantrerie retrouve sa quiétude.



Tout naturellement, c'est autour d'une dernière table que tous ceux qui ont participé à la réussite de cette journée se sont rassemblés pour fêter et se réjouir de ce grand temps fort.

D'après les comptages du SEVE il y aurait eu 6000 visiteurs, ah, quand même !!!

Bon on remet ça l'année prochaine ?

Jean Pierre Hamon

UN PEU D'HISTOIRE

Les Gouïn, patrons des Batignolles

Au Creusot, en Saône-et-Loire, on ne risque guère d'ignorer le nom du patron des célèbres usines métallurgiques : Eugène Schneider est partout : statues, bustes, musée, le château de la Verrerie... Les Nantais, semble-t-il, ne connaissent pas ce culte des capitaines d'industrie ; on préfère conserver la mémoire ouvrière des Chantiers navals, de la Manufacture des Tabacs, des Batignolles... Seuls, quelques noms incontournables, Lefèvre-Utile, Saupiquet, Dubigeon..., rappellent encore le souvenir de quelques-uns des grands patrons de l'industrie nantaise. Combien de Nantais, par exemple, à part quelques anciens Batignollais, sont capables de citer le nom des Gouïn, les patrons de la grande usine de locomotives des Batignolles ?

La famille Gouïn, aux 18^{ème} et 19^{ème} siècles, compte parmi les grands notables de la ville de Tours ; son hôtel particulier est un des monuments remarquables de la ville. Les Gouïn sont notaires, chirurgiens, banquiers, négociants. Henri Gouïn a été maire de Tours en 1795, en 1800, puis député en 1815. Une banque Gouïn, créée au 18^{ème} siècle, a fusionné avec le CIO en 1958 ; sa caisse de Nantes avait connu une faillite retentissante en 1867. Vers 1840, un Gouïn est ministre de l'Agriculture et du Commerce, un autre compte parmi les fondateurs de la BNP, la banque de Paris et des Pays-Bas. Édouard Gouïn, un des fils d'Henri, né en 1787, s'établit à Nantes où la famille est déjà représentée et se lance dans l'industrie textile. C'est l'âge de la machine à vapeur : au cours de ses voyages en Angleterre, il observe attentivement cette nouvelle source d'énergie, plus développée alors qu'en France.

Ernest, le second fils d'Édouard, entre au lycée de Nantes, la ville où il est né en 1815. Il poursuit ses études à l'École Polytechnique, puis séjourne lui aussi à plusieurs reprises en Angleterre où il acquiert des connaissances approfondies sur la construction des locomotives, une industrie alors en plein essor. Il s'intéresse aussi aux voies de chemin de fer, aux ponts métalliques, à l'organisation du travail. En 1846, il a 31 ans. Il crée sa propre entreprise, la Société Ernest Gouïn. Les relations familiales l'ont bien aidé : les Rothschild, les Fould, les Hottinger,

avancent les fonds. Il installe ses ateliers dans le quartier des Batignolles, à Clichy, une commune de la banlieue nord-ouest de Paris dont une partie va bientôt être annexée par la grande ville.



Paris, avenue de Clichy. A Gauche, Les ateliers Gouïn vers 1910

Les premières commandes arrivent : des locomotives Crampton (les premières fabriquées en France) pour le réseau des chemins de fer du Nord. Suivent les ponts métalliques : les historiens assurent que ce sont les Batignolles qui en ont introduit la construction en France.

La Société Ernest Gouïn devient une grande entreprise de travaux publics, qui obtient des chantiers dans le monde entier : Hongrie, Russie, Pologne, Brésil, Afrique. La colonisation bat son plein. Les puissances européennes se partagent « le gâteau », le reste du monde, qui regorge de



Les ateliers des Batignolles au Congo, les locomotives à gauche, ont probablement été fabriquées à Nantes.

richesses : minerais, bois, caoutchouc, produits agricoles... Les Batignolles y construisent des lignes de chemin de fer, des ponts, des ports. Le chemin de fer Dakar-Saint-Louis, premier chemin de fer de l'Afrique Occidentale, est un chantier Batignolles, comme le chemin de fer Congo-Océan quelques années plus tard. On ne s'embarrasse pas trop du sort de la main-d'œuvre ; de nombreux historiens s'accordent pour estimer que le chantier Congo-Océan aurait coûté environ 17 000 morts ; des ouvriers auxquels on ne demandait pas vraiment leur accord pour venir y travailler. Le chemin de fer Hanoï-Yunnan, au sud de la Chine, aurait tué 12 000 « coolies » et, bien plus grave, deux ingénieurs centraliens.

En 1856, la Société Ernest Goüin achète le chantier naval Guibert, sur l'Île de Nantes, un chantier qu'elle devra fermer vingt ans plus tard à la suite de pertes importantes. En 1921, un autre projet de chantier naval aura un sort encore plus court, et fermera sans avoir construit le moindre bateau : c'est là l'origine du quartier de La Navale, à Couëron.

1871 : La Société Ernest Goüin change de nom, et devient la SCB, Société de Construction des Batignolles. Elle concurrence les plus grandes sociétés de travaux publics, Fives-Lille, Gustave Eiffel, Schneider... Vers la fin de la Première Guerre mondiale, le patron de la société est Gaston Goüin. Le siège social de l'entreprise s'est déplacé vers les « beaux quartiers » de la capitale, rue d'Argenson. Les ateliers sont maintenant à l'étroit, à Clichy, dans un environnement qui s'est urbanisé, et bien près du front en cas de guerre. Une nouvelle société est créée, la Compagnie générale de Construction de Locomotives, formée par la SCB et les Forges de Châtillon, Commentry et Neuves-Maisons.

Les Goüin ont toujours des relations à Nantes. Ils y achètent, route de Paris, une propriété de 11 hectares et quelques tenues maraîchères voisines : le domaine Saint-Georges, les tenues de la Bouchetière, de Tournebride, la Renaudière. En 1917, le secteur « constructions métalliques » des Batignolles parisiennes s'y déplace, et devient bientôt LBC, Locomotives-Batignolles-Châtillon. Cette partie du quartier nantais de Saint-Joseph, dite jusqu'alors Saint-Georges, devient « les Batignolles ».

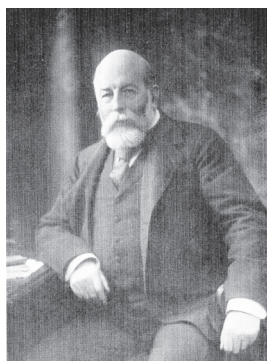
La construction de locomotives (200 « Pacific » au départ) se complète par du gros matériel pour l'industrie du pétrole, par des rotatives d'imprimerie, des pompes, des chariots élévateurs, des tours... Au fil des années et des regroupements qui ont suivi la guerre 1939-1945, nos Batignolles deviennent la SFAC (Société des Forges et Ateliers du Creusot), puis Creusot-Loire, avant de fermer leurs portes en 1984.

Et les Goüin, dans cette aventure ? L'usine nantaise est dirigée par des directeurs qui habitent Nantes et rendent compte à la direction parisienne. Un bulletin intérieur, édité pendant quelques-unes des années 1950, débute toujours par un éditorial signé Henry Goüin. Feu notre ami Roger Péoc'h, dont la carrière professionnelle s'était déroulée à l'usine, rapporte le témoignage d'un de ses amis membre du comité d'établissement pendant les dernières années de l'usine. Henry Goüin assiste aux réunions, dit-il, mais ne semble pas vraiment intéressé, laisse la parole au directeur technique de la société. Il cédera bientôt la place à une autre direction. Il décède en 1977.

Quels souvenirs ont laissé les Goüin à Nantes ? Bien peu, sinon aucun. Quelques pages du livre d'Yves Rochongard (Capitaines d'industrie à Nantes au 19ème siècle), et dans des revues spécialisées d'archéologie industrielle... Qui sait encore qu'ils ont possédé, à l'époque de la Restauration, le château de la Gaudinière ? À Paris, les ateliers Goüin n'existent plus ; Ernest Goüin a donné son nom à une petite rue, puis à un square, situés à l'emplacement de l'usine. L'hôpital Goüin, à proximité, est toujours en activité ; il a été construit



L'hôpital Goüin, à Paris



Jules Goüin, le créateur de l'entreprise.

en 1897 par Jules Goüin, fils d'Ernest.

Tout au nord de Paris, Jules Goüin avait acheté le château, puis les ruines de l'abbaye de Royaumont. Avec son fils Henry, époux d'Isabel Lang, l'abbaye est devenue un foyer pour artistes, puis un

centre culturel international consacré à la musique, à la danse contemporaine.

Sources : L'ouvrage d'Yves Rochcongard cité ; Rang-Ri Park-Barjot : La Société de Constructions des Batignolles ; Anne Brunel : La Société de Constructions des Batignolles de 1914 à 1939 Anne Brunel. Plusieurs sites Internet sont consacrés aux Goüin et à leurs réalisations.

Louis Le Bail

CÔTÉ CULTUREL

ALPAC DANSE DES NOUVELLES ET DES PROJETS

LES RENCONTRES CHOREGRAPHIQUES AU QUATRAIN

La classe chorégraphique présentait le dimanche 17



avril son travail « aux rencontres chorégraphiques » au Quatrain de Haute Goulaine.

L'occasion pour les jeunes élèves danseuses encadrées par leur professeur Peggy Filloux, de vivre l'expérience de la scène et de rencontrer un public dans des conditions professionnelles, en

favorisant l'échange entre les groupes.

STAGE DE DANSE AVEC LES BALLETS JAZZ DE MONTREAL

La classe ado adultes du mercredi, recevait le mercredi 16 mars Alexander Hille (danseur des Ballets Jazz de Montréal) pour un stage de danse autour de la pièce Kosmos.

Un moment riche en échange et en effort ! A la suite de ce stage, les élèves ont pu assister à la représentation des Ballets Jazz de Montréal au Théâtre d'Ancenis.



CONFERENCE AUTOUR DE LA DANSE AVEC MARIE EVANO

Les élèves désireux d'enrichir leurs connaissances en danse, ont pu assister à une conférence avec Marie Evano afin de découvrir les secrets de l'histoire de la danse.

Cette matinée du spectateur s'est déroulée le 12 mars à la maison des associations route de Saint-Joseph.



Peggy Filloux

L'ATELIER ARTS PLASTIQUES de L'ALPAC ... apprentissages créatifs pour tous



Notre atelier offre la possibilité de découvrir les techniques et matériaux picturaux, et acquérir une connaissance artistique, sans cours magistraux, mais par l'expérimentation et la démonstration . . . et dans la bonne humeur.

L'année écoulée a été très créative. Chaque semaine les artistes se sont retrouvés avec plaisir pour réaliser de nouvelles créations.

Nous avons participé aux rendez-vous des droits de l'enfant ; ce qui a donné lieu, en novembre, à un accrochage-déballage fort convivial à 1001 pages, où familles et amis, ont pu découvrir les œuvres des enfants.



En avril, dans le cadre du Parcours d'auteurs-illustrateurs nantais proposé par la Bibliothèque Municipale, les enfants de l'atelier d'arts plastiques ont exposé leurs œuvres qui s'inspiraient du travail de « Maman Renard » d'Amandine Momenceau et « Les fantaisies de balivernes » d'Aude Maurel et Richard Marnier, à 1001 pages et à la bibliothèque de la Halvèque.

Le 29 mars, jour du vernissage, Amandine Momenceau est venue rencontrer les jeunes artistes et les visiteurs ont pu s'essayer à la création, un échantillon de matériaux était mis à leur disposition.



Plus récemment, vous avez pu découvrir notre exposition « Art tire d'ailes » lors du Festiv'Alpac, à la salle Nantes-Erdre.

Elle donnait un aperçu de nos productions de l'année.



Si ce que vous avez vu vous inspire des envies de création, venez nous rejoindre dès la rentrée prochaine.

L'atelier est ouvert aux enfants, le mardi de 17 h à 18 h pour les GS et CE1, de 18 h à 19 h pour les CE2 et CM1/2, et de 19 h à 20 h pour les collégiens. Le mercredi de 19 h à 20 h 30, il accueille les adultes.

N'hésitez pas à me poser vos questions, demander les tarifs et le bulletin d'inscription par mail artsplastiques@alpacnantes.net

Inscriptions, lors du Forum des inscriptions le 3/09/2016, ou dès maintenant, mail ci-dessus.

Sylvie Jourdain

THEATRE : La troupe se met en scène !



Après nous avoir réunis autour de la table de douze hommes en colère, la saison dernière, les sept comédiennes et les quatre comédiens planchent sur l'adaptation d'une pièce de Philippe Danvin, avec la mise en scène de Marianne



Muller : à savoir « Appelez la police ! ». L'intrigue se passe dans un commissariat un peu déjanté et pour savourer un peu plus d'une heure de rire. Les participants à la festive du 3 juin ont pu apprécier ce spectacle.

Pendant ce temps, dans les ateliers du mercredi après-midi, les petits et les grands, de 7 à 16 ans, mijotent, eux aussi, leurs créations.

Aurélia Huard

Commission fête : Loto au profit de Sésame Autisme

Le dimanche 24 avril, la commission fêtes de l'ALPAC a organisé un loto au profit de Sésame Autisme.

Cette manifestation a connu un très grand succès : plus de quatre cents personnes ont voulu s'inscrire. Malheureusement, comme la salle ne peut accueillir qu'au maximum deux cent cinquante personnes, nous avons dû refuser des inscriptions.

Nous nous excusons auprès des personnes qui n'ont pas pu y participer.

Les bénéfices de cette soirée étaient entièrement reversés à l'association Sésame Autisme, et nous avons eu



le plaisir de lui remettre un chèque d'un montant de 1 956,74 €.

Nous tenons à féliciter toutes les personnes qui ont contribué à la réussite de



cette œuvre par l'achat des cartes de loto et des enveloppes.

Nous remercions aussi chaleureusement les commerçants qui ont offert des lots, les bénévoles pour leur participation, ainsi que la ville de Nantes pour la mise à disposition de la salle Nantes-Erdre.

Le prochain loto de l'ALPAC aura lieu le 27 novembre 2016.

Brigitte et son équipe

CÔTÉ SPORT

ATHLÉTISME : Marathon de Nantes

Comme à l'accoutumée, l'Amicale a participé une nouvelle fois au ravitaillement du Marathon de Nantes, le 17 avril dernier.



C'est toujours dans le cadre bucolique du Jardin des Plantes que les bénévoles de l'ALPAC se sont retrouvés le dimanche matin, dès 6 h 45, afin de préparer le ravitaillement de près de 3 500 coureurs au cinquième kilomètre.

L'équipe des bénévoles, bien rodée à l'exercice, s'est rapidement mise à l'œuvre pour aligner les quelques 5000 gobelets d'eau et de glucose, alors

que, côté « solide », ce sont les couteaux qui ont virevolté dans des mains expertes pour offrir quartiers



d'oranges, bananes, et fruits secs.

Un grand merci aux 21 bénévoles, qui ont permis de rapporter près de 300 € au bénéfice de l'Amicale.

Pour ce ravitaillement, l'équipe a été renforcée comme les années précédentes par deux bénévoles de l'Association des « Bouchons d'Amour ». Cette dernière sensibilise le grand public au traitement sélectif des déchets, et organise les collectes de

TOUS les BOUCHONS et COUVERCLES en PLASTIQUE jusqu'à 12 cm de diamètre. À noter qu'il est important de penser à enlever toutes les étiquettes collées et les opercules d'aluminium.



En 2015, grâce à ces collectes réalisées par l'Association des « Bouchons d'Amour », une somme de 350 000 € a été récupérée sur toute la France, permettant d'acheter du matériel, et apporter ainsi un confort de vie pour des handicapés.

À Saint-Joseph-de-Porterie, la collecte des

bouchons s'effectue au centre de loisirs à l'école du Linot.

L'association cherche un simple local de stockage (sans chauffage) sur Nantes d'environ 100 m². Merci de prendre contact avec l'Amicale si une personne peut mettre à disposition un tel local.

Philippe Renimel

► **"PAS ATHLETIQUE"**

Comme tous les ans, l'Amicale Laïque ALPAC a rassemblé les 577 élèves des écoles Louis Pergaud, le Linot et Maisonneuve sur le site de la Beaujoire, le vendredi matin 13 mai, pour le traditionnel Pas Athlétique.

Cette matinée a permis aux 23 classes de se familiariser aux épreuves de l'athlétisme (les lancers, les sauts, les courses).

Les bénévoles amicalistes se sont investis dans la préparation du terrain et l'encadrement des cinq ateliers mis en place : lancers de vortex (javelot ludique pour initier au lancer) et de médecine-balls, sauts en longueur, courses de vitesse et de haies.

Les enseignants et parents accompagnateurs ont

ainsi pu faire évoluer les enfants dans ces ateliers animés par les bénévoles et noter les performances de chacun.

Ces épreuves proposées dans un esprit de découverte individuelle, sans compétition, permettent à chaque enfant de passer un bon moment sportif.

Les élèves sont de plus en plus nombreux et la matinée est bien remplie avec deux moments distincts pour le cycle 3 (CM1, CM2) dans un premier temps, et pour le cycle 2 (CP, CE1, CE2) ensuite.

À l'issue des épreuves, chaque classe emporte un goûter offert par l'Amicale.

Christine Renimel

► **BADMINTON : rendez-vous l'année prochaine**



Une saison supplémentaire s'achève pour notre section ALPAC Badminton. Mais rassurez-vous, nous serons encore présents l'année prochaine avec nos raquettes et nos volants pour vous accueillir !

Lors de notre dernier article, nous avons donné la parole à nos nouveaux joueurs. Nous les avons retrouvés pour avoir leur ressenti et faire un bilan de cette superbe année. Pour le plus grand nombre d'entre eux, nous aurons le plaisir de les revoir à la rentrée, en septembre. Les nouveaux adhérents (novices ou non) ont tous ressenti une progression



grâce à l'entraide des joueurs et à l'encadrement d'un de nos bénévoles, ce qui a été très apprécié. Ils sont prêts à nous recommander

comme sport de loisir mixte, de tous niveaux, où chacun peut évoluer à son rythme dans la convivialité, la bonne ambiance et l'intégration.

Leur bilan est donc positif pour cette année. Ils ont apprécié les divers événements (paëlla, tournois, apéros...). Nous leur souhaitons de progresser, toujours dans le plaisir de jouer et de partager avec les autres, en restant dans la bonne humeur.

Nous serions ravis de vous voir et de vous compter parmi nous l'année prochaine. Pour cela, n'oubliez pas de venir au forum de l'ALPAC le samedi 3 septembre pour les inscriptions de l'année 2016-2017, avec votre dossier complet pour une adhésion immédiate !

En attendant, l'ALPAC Badminton vous souhaite de très bonnes vacances d'été et que le soleil soit avec vous !

Muriel Chapleau

Inscriptions 2016 - 2017
FORUM
le samedi 3 septembre Gymnase 1
(Complexe sportif Jean Jahan)

Dès 8 h 30 les responsables et les personnes chargées d'animer ou d'encadrer les activités seront présents pour vous informer et recueillir vos inscriptions.

Activités culturelles

Anglais ; Arts plastiques ; Atelier d'écriture ; Bibliothèque et Ludolire ; Chorale ; Couture ; Danse moderne ; Danses traditionnelles ; Dynamômes ; Informatique ; Musique ; Lire et Faire Lire ; Photo ; Sophrologie ; Théâtre.

Activités sportives

Athlétisme ; Marche nordique ; Badminton ; Cyclotourisme ; École de sport ; Gymnastique ; Pétanque, Yoga.

Animations

Bibliothèque 1001 pages, Festive (fête du culturel), Parade, Fête du jeu, Corrida de la Beaujoire, randonnée cyclotourisme, lotos, belotes, rencontres sportives, et « Le petit journal de St Jo ».

Informations :

- Dès maintenant auprès des responsables d'activités ou au 02 40 25 21 38,
- Fin juillet sur les sites : www.al-nantesordre.org ou alpacnantes.net,
- Fin août avec le livret d'activités distribué dans les boîtes aux lettres et disponible à la bibliothèque 1001 pages.
- Début septembre: forum samedi 3, permanences du 5 au 9 de 17 h à 19 h et le 10 de 9 h à 12 h maison de quartier (entrée rue Louis Pergaud)



D'autres exemplaires papier de votre "Petit Journal" n° 83 sont à votre disposition

- ▶ À la bibliothèque 1001 pages de l'ALPAC (Maison des Associations de Saint-Jo)
 - ▶ Chez nos boulangers
 - ▶ Sur le présentoir de la Mairie annexe du Ranzay
 - ▶ Au Marché U de La Beaujoire
- En attendant, retrouvez le petit journal et les activités sur <http://alpacnantes.net>

Le prochain numéro du "Petit Journal" paraîtra en novembre 2016

- Vos articles seront reçus jusqu'au 2 octobre**, envoyez-les bien avant si possible. Merci.
- Contactez les responsables de vos activités à l'ALPAC ou écrivez à la rédaction :
- ▶ louis.lebail@orange.fr
 - ▶ bernard.courcelle44@orange.fr

Directeur de la publication : Michel Gautier

Équipe : D. Amice - L. Berthelot - G. Blanquet - C. Blanquet - P. Bresson - B. Courcelle - JP. Hamon - D. Hérault - L. Le Bail.

Les activités qui se sont exprimées : Arts plastiques, Athlétisme, Danse, Badminton, Commission fêtes, Cyclotourisme, Gymnastique, Théâtre.