

Le petit journal de Saint Jo



AMICALE

LAÏQUE

PORTERIE

ATHLÉTIC

CLUB

N°76 - mars 2014

Chers Amis lecteurs, adhérents, non-adhérents, anciens de Saint-Jo et nouveaux arrivants, jeunes et moins jeunes,

Connaissez-vous l'Amicale ?

L'ALPAC fait vivre les **valeurs de solidarité, de laïcité et de citoyenneté** à travers ses activités pédagogiques, sportives et culturelles. Notre Amicale Laïque, historiquement implantée sur le quartier, est à l'écoute des ses habitants et essaye de proposer des activités diversifiées, animées par des professionnels ou par des bénévoles aux qualités reconnues. Notre ambition est de répondre aux attentes de ses adhérents : un public de tous âges et de toutes conditions, au prix le plus juste. Forte de 1 300 adhérents, elle vous fait découvrir, apprendre, partager, vous distraire et vous rencontrer dans le quartier.

L'ALPAC c'est :

- **Un pôle culturel** regroupant des activités aussi variées que l'Anglais, les Arts plastiques, la Bibliothèque 1001 et une pages, le Chant choral, la Couture, la Danse moderne, les Danses traditionnelles, l'Informatique, la Ludothèque, la Musique, la Photographie et le Théâtre.

Chaque année, notre amicale organise une Feste en juin, spectacle de l'ensemble des activités culturelles, à la salle Nantes-Erdre.

- **Un pôle sportif** proposant de l'Athlétisme qui organise chaque année la désormais célèbre *Corrida de la Beaujoire*, du Badminton, du Cyclotourisme, une École de sport, de la Gymnastique, du Handball et de la Pétanque.

L'ALPAC soutient **les actions éducatives et pédagogiques** comme *Lire et Faire Lire* en partenariat avec les écoles du Linot, Maisonneuve et Louis Pergaud, ainsi que *Dynamômes* et travaille aussi en étroite collaboration avec la Commune Libre de Saint-Joseph-de-Porterie sur des animations locales.

Au cours de l'année, l'ALPAC propose **des animations, des rencontres**, la commission fêtes organise régulièrement des lotos, des tournois de belote, des soirées à thème dans une ambiance détendue et festive.

La petite gazette que je suis, nommée **Le petit Journal de Saint-Jo**, crée un lien sympathique entre les habitants, relate la vie au quotidien ou l'histoire de notre quartier, rend aux événements leur caractère proche et humain, bref elle fait en sorte que notre quartier ait une vie, ait une âme, un peu parce que tout le monde se connaît, comme dans un petit village. Même si ma parution n'est que quadrimestrielle, je sais qu'elle est attendue par tous.

Autant d'activités auxquelles jeunes et moins jeunes prennent plaisir à participer.

Votre avis nous intéresse !

Nous désirons créer de nouvelles activités à partir de septembre, n'hésitez pas à nous faire part de vos opinions et de votre sentiment en répondant à l'enquête page 11 de ce numéro.

DANS CE NUMÉRO...

L'AGENDA

LA VIE DU QUARTIER

▶ Les nouvelles de Saint-Jo

HISTOIRE

▶ Le Bèle, champ de manoeuvres et champ de tir
▶ L'ALPAC, une Amicale Laïque

CÔTÉ CULTUREL

▶ Bibliothèque
▶ Chorale
▶ Musique
▶ Atelier photographique
▶ Danses traditionnelles
▶ Informatique

CÔTÉ SPORT

▶ Badminton
▶ Gymnastique
▶ Cyclotourisme

COMMUNIQUE

▶ "Renc'art à l'est"
▶ Grande parade de printemps
▶ Fête du culturel

▶ Plus d'information sur
www.alpacnantes.net

Bernard Courcelle



À VOS AGENDAS !

VENDREDI 21 MARS

ALPAC : réunion - débat "sport - santé" à 20 h 30
Maison des associations

JEUDI 27 MARS

Commune Libre : conférence "être parents aujourd'hui"
20 h Maison des associations

SAMEDI 5 AVRIL

Commission fête : belote à 19 h
Maison des associations

DIMANCHE 6 AVRIL

Badminton : tournoi interclubs
gymnase du Petit-Port

MERCREDI 9 AVRIL

Bibliothèque : rencontre avec Alex
Cousseau, auteur jeunesse

SAMEDI 26 AVRIL

Commission fêtes : loto à 14 h,
salle Nantes-Erdre (au profit de
"Sésame autisme")

JEUDI 22 MAI

Commune libre : conférence "être
parents aujourd'hui",
20 h Maison des associations

SAMEDI 24 MAI

ALPAC : grande parade de 10 h à
12 h 30, quartier Saint Joseph de
Porterie
ALPAC : Fête du Jeu de 14 h à 18 h,
Bibliothèque, Maison des
associations

SAMEDI 31 MAI

Handball : tournoi "chabala"

SAMEDI 14 JUIN

Badminton : fête des familles

SAMEDI 21 JUIN

ALPAC : Festive (fête des activités
culturelles) de 13 h 30 à 21 h 30
salle Nantes- Erdre

MARDI 24 JUIN

Soirée des musiciens, salle A
maison des associations

LA VIE DU QUARTIER

LES NOUVELLES DE SAINT-JO

Le château du Bois-Hue a enfin trouvé preneur, un promoteur qui réhabilitera la partie la plus ancienne du bâtiment : elle date probablement du 17^{ème} siècle. La partie brûlée, bien plus récente (fin du 19^{ème} siècle) sera abattue. Un ensemble immobilier – plusieurs dizaines de logements – devrait voir le jour autour du vieux château. Le parc, avec son étang, devrait devenir un jardin public.

Le Bois-Hue en janvier 2014 : seule la partie de droite sera conservée



Deux nouveaux squares pour les enfants : le « Bois du Hasard », près de la crèche Hansel et Gretel, est en service ; le square de l'Embellie, dans la rue du même nom, s'achève.

Le nouveau gymnase, près du garage Renault de la route de Carquefou : la première pierre a été posée le 13 février, pour une mise en service vers septembre 2015.

Le marché du samedi, au bourg, toujours aussi convivial, devient grand : ils sont douze, souvent quinze commerçants, maintenant, et les clients sont de plus en plus nombreux.

Trois religions sur un même site : près de l'église catholique Saint-Georges de la Beaujoire et de la chapelle orthodoxe Saint-Basile, un troisième édifice religieux se monte : un temple protestant évangélique. Et les trois communautés s'entendent bien, nous assure-t-on, non seulement entre elles, mais aussi avec ceux qui ont des convictions différentes : un exemple que beaucoup d'autres feraient bien de suivre, dans notre vaste monde !

Le cadre du Vieux Gâchet vient de se transformer : la famille Lescot, qui exploite le restaurant depuis maintenant un bon quart de siècle, vient de doter la vieille auberge d'une grande salle à manger toute vitrée ; on peut désormais profiter, et d'une cuisine réputée, et d'un des plus somptueux paysages du pays nantais, celui de la plaine de Gâchet.

Le nouvel aspect de l'auberge du Vieux-Gâchet



Lorsque notre Petit Journal paraîtra, le tram-train Nantes-Châteaubriant aura commencé à circuler, comme on nous l'avait promis, après une grande inauguration festive. À Nantes, nous sommes déjà habitués au fonctionnement de ses passages à niveau, puisque la ligne suit celle du tramway. En campagne, il faudra se réhabituer à franchir des voies ferrées inutilisées depuis 1980 : barrières, feux rouges, sont à respecter strictement ! Attention aussi aux câbles : 750 volts à Nantes, 25 000 volts hors Nantes : ça peut faire mal aux imprudents !

Louis Le Bail

UN PEU D'HISTOIRE

► **Le Bèle, champ de manoeuvre et champ de tir**

Entre la route de Carquefou et la zone industrielle de la route de Paris, subsiste ce vaste espace boisé que nous appelons le champ de manoeuvres du Bèle. Il a son histoire...

Un document de 1602 rapporte la façon dont on tente de régler une contestation entre Guillaume Bernard, sieur de Porteric, et son voisin Jean Desprez, au sujet de délimitations de propriétés. On parle alors du « bois du Bèle » ; à d'autres époques, on trouve écrit le Besle, le Baile, le Bel, et même le « bois des Belles ». L'étymologie n'en est pas connue.

Le bois du Bèle est une partie du domaine de Porterie, qui passe en 1787 aux mains de François-René Lelasseur. Vers 1840, pour le « vieux cadastre » de Nantes, dit aussi « cadastre napoléonien », le Bèle n'est plus un bois, mais un vaste quadrilatère de « terres labourables ». Entre le hameau de la Bernardière et la Fontaine-Caron, à droite en allant vers Carquefou, à quelques dizaines de mètres de la route, le plan montre deux petits bâtiments, appelés « le Baile des Landes ». On y voit aussi un autre lieu dit « le Bel », qu'on peut situer le long du chemin de la Maingais, entre la SEITA et l'entreprise Trelleborg. À l'entrée de la route de Carquefou, en face des Vergers du Launay, le Petit Bèle a été longtemps le domaine de Jean-Marie Potiron, dont une rue du bourg honore la mémoire.

À la fin du 19^{ème} siècle, la ville, qui héberge de nombreuses casernes, est tenue d'aménager un terrain de manoeuvres pour l'armée. Elle achète dans ce but la propriété du Petit-Port. Les casernes sont nombreuses à Nantes, et le Petit-Port, utilisé aussi comme hippodrome, se révèle vite bien exigü, bien trop enclavé dans les habitations. Le 16 décembre 1910, la Ville passe une convention avec l'État. Elle a acheté le terrain du Bèle, qui devient champ de manoeuvres ; l'État en aura la libre disposition pendant 30 ans, à compter du 1^{er} octobre 1912. À l'expiration de cette période, le 1^{er} octobre 1941, il en deviendra propriétaire.

Le nouveau terrain militaire du Bèle est un rectangle de 700 mètres est-ouest, 900 mètres nord-sud, entre la route de Carquefou et le chemin de la Maingais. Notre rue du Champ de Tir est alors un chemin bordé de haies et d'arbres qui aboutit à une grande cour bordée de baraquements qu'on peut situer entre la rue du Bèle et la nouvelle prison. On y installe un premier champ d'exercice où l'armée s'entraîne au lancer de grenades, au tir, ce qui ne va pas sans poser quelques problèmes avec les riverains, lorsqu'un projectile franchit les limites autorisées : les exercices se font à l'air libre, entre un abri pour les tireurs et une butte située à 300 mètres. L'armée



Le Bèle, d'après le vieux cadastre, vers 1835

dispose, au sud de notre rue du Bèle, d'une étroite bande de terrain d'environ 500 mètres de longueur. L'entreprise Le Guillou y construit un premier stand de tir, sorte de galerie couverte bien fermée, de 200 mètres de longueur, d'où les projectiles ne peuvent s'échapper. À la fin du 20^{ème} siècle, il a été remplacé, sur la partie nord, par un stand plus moderne qui a servi très peu de temps. Du vieux stand, on n'a conservé que le fond, devenu lieu de mémoire. Les dépôts de munitions du chemin des Chambelles et de la Colinière sont transférés derrière le stand, où l'on bâtit une poudrière.

La partie nord est aussi utilisée par l'aviation, avec une zone atterrissable et un hangar à avions Bessonneau. En juin 1921, l'Aéro-Club de Nantes organise une excursion en avion vers la côte ; l'appareil quitte le Bèle à 16 h 30 ; à 17 h, il survole Pornic. Encore 20 minutes, et l'on survole la Baule, et à 18 h 30, l'avion se pose au Bèle ; chaque samedi et chaque dimanche, on peut, si on en a les moyens, « s'envoyer en l'air » : 50 francs par personne pour un « baptême » de 20 minutes, 300 francs l'heure de vol pour deux personnes. En 1931, la grande attraction de la Foire de Nantes est le baptême de l'air à partir du terrain du Bèle ; à cet effet, on fait venir un avion de Paris ; c'est l'amorce d'une ligne régulière ; le voyage coûte 200 francs par personne. Mais le Bèle n'a jamais été qu'un aérodrome secondaire, « le plus mauvais terrain que j'ai trouvé pendant le tour », assure, en 1928, un concurrent du tour de France aérien. En 1910, c'est sur la

vaste Prairie de Mauves, derrière la gare d'Orléans, que s'est déroulée la grande semaine de Nantes-Aviation. Les avions deviennent de plus en plus gros, le terrain du Bèle n'est pas extensible, et la prairie de Mauves est soumise aux caprices de la Loire ; en 1932, un nouvel aéroport est inauguré, à Château-Bougon.

S'il est un lieu de sinistre mémoire, à Nantes, c'est bien ce vieux stand de tir. Les « hautes œuvres » étaient de vieille tradition, le long du chemin de la Maingais. Aux Archives Départementales, un gros registre énumère les droits, et les devoirs de justice, du seigneur de ces lieux au 17^{ème} siècle, l'évêque de Nantes : la Halvêque est la contraction du nom ancien, « la Haie-l'Évêque ». Lorsqu'un criminel était condamné par les juges de Monseigneur, c'est à la Halvêque qu'il venait subir sa peine. On peut même en préciser l'endroit : il y a quelques années, le long de la partie haute de la rue du Bèle, on a détruit la vieille poudrière, et un transporteur s'est installé sur son emplacement.



Boulevard de la Beaujoire, derrière le centre commercial, l'entrée du stand de tir, devenu un boulodrome. Devant le stand disparu, où sont garées les voitures, 81 Résistants ont été fusillés.

Entre la poudrière et le chemin de la Maingais (devenu rue du Moulin de la Garde), le vieux cadastre de 1843 signale une grande parcelle nommée la Pièce de la Potence. Il y a de fortes chances qu'elle devait ce nom au gibet de Monseigneur.

L'humanité ne cessant d'avancer sur la voie du progrès, la corde fut remplacée, quelques siècles plus tard, par des



Louis Le Bail

L'Amicale Laïque

Il est bon de rappeler, de temps en temps, que notre ALPAC est une Amicale Laïque.

En France, l'Éducation Nationale est, avec la défense, la gestion des finances du pays, la police, la santé et la sécurité sociale, les communications..., un des grands services publics qu'un état civilisé doit rendre à ses citoyens. Jusqu'à la Révolution, ce service a été le monopole de l'Église catholique ; ce n'est qu'après les lois de 1881-1882 qu'il se développe vraiment et se laïcise : désormais, l'École publique est ouverte à tous les enfants, quelles que soient la religion ou les opinions politiques

moyens d'exécution plus rapides. Le 26 janvier 1918, nous apprend le quotidien nantais Le Phare, « le Conseil de Guerre de la 11^º Région vient de connaître une grave affaire d'espionnage.» L'affaire concernait deux femmes, Manuela Alvarez, 41 ans, et Victorine Faucher, 26 ans, ainsi que deux hommes, le soldat Paul Pellissier, 27 ans, et le marin Gustave Gitton, 25 ans. Les trois premiers furent condamnés à mort. Paul Pellissier n'avait pas jugé utile de se présenter au tribunal, il devait être en fuite. Les deux femmes ont été fusillées, sur le terrain du Bèle.

Au même endroit, pendant la dernière guerre mondiale, quatre-vingt-un patriotes furent exécutés par les Allemands, une grande plaque de marbre y porte encore la longue liste de leurs noms. La plaque a été dévoilée le 26 octobre 1947 ; cinquante ans plus tard, la municipalité nantaise commandait à Jules Paresant les cinq silhouettes d'acier symbolisant les Otages, devant lesquelles, chaque année, des cérémonies rassemblent tous ceux qui ne veulent pas oublier. Le vieux stand a été démoli, remplacé par un stand plus moderne, et très éphémère, à l'emplacement de la nouvelle prison.

2009-2012. Les prisons de Nantes finissent de quitter le centre-ville ; Saint-Joseph accueille un établissement pénitentiaire plus présentable que la vieille maison d'arrêt du quartier Lafayette. Il occupe un tiers du champ de manœuvres, après avoir été nettoyé des vieilles munitions enterrées là par on ne sait trop quelles armées. Une nouvelle fois, le Bèle est voué aux activités de répression. Une façon comme une autre de respecter la tradition...

Les derniers terrains constructibles de la commune de Nantes ont été utilisés autour de Saint-Joseph-de-Porterie : c'est le projet Nantes-Erdre, en cours d'achèvement. Prochain projet, déjà à l'étude : le Champ de manoeuvres, qui accueillera encore quelques centaines de logements, une école, d'autres services publics. Dans quelques années, Nantes et Carquefou ne formeront plus qu'une même agglomération.

des familles ; on y apprend à vivre ensemble. Ce service public n'est pas devenu un monopole de l'État : les écoles privées ont subsisté.

Les débuts de l'École publique ont souvent été difficiles[i]. Comme les écoles privées étaient aidées par des associations, souvent appelées les patronages, l'École publique elle aussi s'est entourée d'associations, portant différents noms ; dans notre quartier, à la fin des années 1920, ce fut le Groupement de Défense laïque, titre un peu belliqueux qu'il faut replacer dans l'ambiance de l'époque

NOUVELLES DE LA CHORALE ALPACHŒUR

Depuis la rentrée de septembre, tout se passe bien à la chorale ! Nous avons attaqué des nouveaux chants pour les offrir au public lors des prochains concerts.

Notre concert de Noël a été, comme à l'accoutumée, une réussite.

Le 11 avril 2014, nous sommes invités à participer à un concert qui se déroulera à la Maison de Quartier de Doulon. Venez nombreux nous écouter !

Nous avons en projet, à la demande de l'association **Les enfants du Tibet**, un concert qui regrouperait trois chorales, au profit intégral de cette association.

Pour l'instant, la date n'est pas encore fixée mais nous aviserons le public en temps voulu.

Évidemment, nous serons présents à la fête du Culturel de l'ALPAC qui se déroulera, le 21 juin 2014 à la salle NANTES ERDRE.

Nous souhaiterions étoffer nos pupitres, comme toute chorale, l'Alpachœur continue de chercher d'autres membres notamment des hommes (ténors et basses).



es grands débutants sont acceptés et il n'est pas nécessaire de connaître la musique. Alors laissez votre timidité de côté et venez nous rejoindre.

La chorale répète tous les vendredi de 20 h 30 à 22 h 30 dans une salle de l'école Louis Pergaud.

N'hésitez pas à essayer une fois pour voir et à vous renseigner aux 02 40 30 11 24 ou 02 40 25 63 99.

Concert de Noël

Pour la première fois, l'Alpachœur a donné son traditionnel concert de Noël sous la baguette de son nouveau chef, Pierre-Louis Bonamy. Pour faire face aux délais, La chorale de l'ALPAC a chanté en première partie puis a laissé sa place à la chorale de Port-Boyer sous la direction du même chef. Le concert s'est terminé par des chants en commun. Nous fûmes remerciés par le public qui réclama des bis pour prolonger le concert.

La surprise offerte au fidèle public a été *Assimbonanga*

sous la direction de l'ancienne chef, Valérie Vincent venue avec plaisir diriger ses anciens choristes. Pierre-Louis Bonamy fut ému de recevoir des fleurs et des chocolats après le concert car c'était pour lui une première.

Les membres des deux chorales se retrouvèrent ensuite pour un pot qui ravit la chorale de Port-Boyer. Pour ce pot d'après-concert, des membres de l'Alpachœur avaient préparé la salle, acheté la boisson et cuisiné des gâteaux.

Nelly Gervot

Et si vous jouiez du clavier ??

Si l'Alpac propose des cours de guitare depuis une quinzaine d'années, les cours de « synthé » ou clavier portable existent depuis une dizaine d'années dans l'association.

Pascal Le Troadec encadre ces cours, qui ont lieu le mardi soir à partir de 18 h 30.

Les cours sont dispensés à quatre élèves en même temps, avec des répertoires différents, mais la base de l'apprentissage reste la même.

A l'inverse de la guitare, le solfège est indispensable pour la compréhension de la musique au clavier. La lecture de la clé de sol et de la clé de fa fait partie de ces apprentissages. Enfants et adultes s'y consacrent, et chacun y va à la vitesse qui lui convient...

Mélodies populaires, chansons, balades, rock et pop sont au menu des répertoires, où les deux mains sont sollicitées, pour le grand plaisir de nos oreilles...

Pascal Le Troadec

délaissés par leurs amours décident de s'exiler.

*« Qu'as tu donc camarade, qu'as tu à tant pleurer ?
Pour l'amour d'une blonde à tant t'y chagriner ?
Nous irons en Flandre, nous en trouverons,
Des brunes aussi des blondes, nous en choisirons. »*

Dans cette autre, ce sont deux amants, mariés sans le consentement de leurs parents qui fuient :

*« Hélas ma mie prends tes habits,
Nous en irons de Lille en Flandre, nous y tiendrons tous les pays.
Elle ne fût pas milieu du bois que le grand mal d'enfant la prit :
Que je suis donc loin de mon village
Encore bien mieux de mon pays... »*

Enfin, dans la chanson « Flamande allemande », chanson très répandue en Normandie et servant fréquemment de thème à la « Ronde aux 3 pas » (cf n°75 du PJSJ), c'est le sort d'une jeune femme enceinte, battue par son père qui nous est conté :

*« Ne frappez pas tant, Allemand;
En frappant la fille, vous tueriez l'enfant, Allemand.
Je suis Flamande allemande,
Je suis la fille d'un Allemand... »*

Dans les chansons, les thèmes abordés sont souvent graves et tragiques. Il en est tout autrement dans les danses qui revêtent un caractère gai, joyeux et plein d'entrain à l'instar de la Polka russe (qui n'a de russe que le nom) ou de la Pieternelle que nous vous avons déjà présentées lors de la Festive en 2010 (cf n°66 du PJSJ). Nous avons aussi travaillé deux contredanses anciennes.

L'une, dénommée « La Gâvre », a été publiée en 1776 dans le *Second recueil de Contredanses* de Trappeniers, Maître de danse à la Cour du duc Charles de Lorraine. Elle est issue de la contredanse anglaise ce qui n'a rien de surprenant, compte tenu des échanges pratiqués de part et d'autre du « Channel » à cette époque.

L'autre, intitulée « La Bravade » nous a réservé par contre, quelques surprises : cette contredanse est accompagnée d'un air de Jakob van Eyck intitulé « Bravade » figurant dans un livret intitulé *Der Fluyten Lust-Hof* (Le jardin des plaisirs de la flûte) publié à Amsterdam en 1646. Cependant, la source la plus ancienne connue de cette mélodie est issue d'un recueil néerlandais de chansons datant de 1621, dans laquelle l'air est répertorié comme un « air de danse anglais ». D'ailleurs, en 1651, John Playford, le grand maître de danses anglais, chorégraphie pour la cour cet air de country dance (1) et le publie sous

le titre « Argeers - The wedding night » dans un recueil intitulé : *The English Dancing Master*.

Voilà donc un sujet intéressant : on va pouvoir comparer la danse telle que Playford l'a transcrite au XVII^{ème} siècle à celle qui nous a été transmise aujourd'hui et suivre ainsi l'effet de trois siècles d'évolution.

Et là, consternation : les deux danses n'ont aucun point commun que ce soit au niveau de la forme ou de la structure. L'une se danse en quadrette, l'autre en cortège, l'une est typique des formes de contredanses anglaises du XVII^{ème} siècle et l'autre reprend des éléments typiques des danses de la fin du XIX^{ème} siècle (galop, pas de scottisch, pas de polka). Que s'est-il passé ? Pourquoi une telle transformation ?

Après quelques recherches, nous avons eu le fin mot de l'histoire. Au moment de la période « revival »(2), dans les années 1970, Marita Kruijswijk, musicienne du groupe néerlandais « De Perelaar » découvre cet air ancien, en réalise une chorégraphie et diffuse cette danse lors de stages d'apprentissage. Cette danse plait, se transmet de stage en stage et se répand dans le nord de la France sous le nom de « La Bravade ». Ainsi, « la Bravade » et « Argeers - The wedding night », telle que l'a nommée Playford n'ont de commun que l'air de Jakob Van Eyck, qu'elles utilisent toutes les deux. C'est ainsi que « la Bravade » est adoptée comme danse de Flandre, a acquis ses lettres de noblesse et poursuit sa route dans le cercle très fermé des danses traditionnelles. Mais, chut ! N'allez pas le dire, ceci est un secret !

« En passant par les Flandres », est le nom que nous avons donné à notre spectacle de la Festive qui se déroulera le samedi 21 juin 2014 de 16 h 30 à 17 h 20 et au cours duquel nous danserons avec vous quelques danses de ce terroir.

Certaines de ces danses seront aussi reprises lors de la soirée Portes ouvertes de l'Atelier de Danses Traditionnelles, qui se déroulera le mardi 17 juin 2014 de 20 h 30 à 22 h 00 et à laquelle vous êtes cordialement invités à participer.

Nous vous invitons bien sûr à nous rejoindre toute l'année, pour partager le plaisir de danser.

1) country dance – littéralement « danse de pays » a donné en France le terme « Contredanse ».

2) Cette période dite « revivaliste » se caractérise par le fait que l'on redécouvre les airs et les danses traditionnelles qui tombaient en désuétude. L'un des chantres des plus célèbres du revivalisme pour la Bretagne, fut Alan Stivell.



Daniel Héroult

► **Entraide à l'informatique**

L'atelier informatique propose depuis avril 2010 une entraide chaque mardi après-midi ainsi que le mercredi depuis septembre dernier. Entourés d'animateurs bénévoles, les membres s'entraident pour dompter leur matériel informatique. Les animateurs leur fournissent leurs trucs et astuces pour faire face aux caprices des logiciels et apprivoiser les ordinateurs (téléphones portables ou tablettes numériques). Soit par le biais des autres membres, soit par celui des animateurs, les membres apportent leurs questions suite aux problèmes rencontrés au cours de la semaine précédente. Si ces mêmes questions sont récurrentes, alors un des animateurs intervient pour exposer la réponse en

manipulant l'une des machines, voire en employant le vidéoprojecteur. Nous avons ainsi abordé des questions telles que la maîtrise des fichiers et dossiers, la production de films à partir de photos et musiques, la fabrication d'albums photographiques à partir d'images prises par « A.P.N. » (appareil photo numérique). L'ambiance y est chaleureuse et sonore, mais nous savons donner un coup de collier quand il le faut. Après le travail, les dialogues reprennent de plus belle autour de boissons chaudes souvent accompagnées de petites friandises. Le plus important est de montrer que nous ne sommes pas seuls et que l'entraide permet d'apprendre à maîtriser nos machines modernes.

Didier Amice

CÔTÉ SPORT

► **UNE LECON DE BADMINTON**



C'est pour assister aux finales des championnats de France Séniors de badminton à Cholet qu'une vingtaine de personnes de l'ALPAC Bad se sont retrouvées dimanche 2 février.

La convivialité était bien sûr au rendez-vous et après un départ matinal de Saint-Jo, nos « badistes » ont partagé café et brioche dès leur arrivée sur le parking de la salle de Meilleraie. Ce fut le seul moment de répit de la journée... Les cinq matchs de finales (simple hommes et dames, double hommes, dames et mixte) se sont ensuite enchaînés à un rythme endiablé.

Si les concurrents rivalisaient de précision, de souplesse et d'habileté, les spectateurs devaient rester vigilants : le badminton est en effet le sport de raquette le plus rapide du monde et il n'est pas rare de voir une douzaine d'échanges, en double, en moins de 10 secondes. Si le poids d'un volant n'est que de 5 grammes, le record de vitesse du volant en sortie de raquette est aujourd'hui de 493 km/h !

Après un tel spectacle, le retour sur Nantes en voiture a été l'occasion d'un débriefing au cours duquel nous nous sommes bien promis de travailler notre revers et notre placement.



Murielle Chapleau

► **CYCLOTOURISME**

Pensées morbides d'un cyclo râleur...

Comme d'habitude, rendez vous sur le parking du gymnase de Saint-Jo.

Bof, il fait un temps maussade ... et il y a du vent. Sûr que la sortie vélo ne sera pas facile !

Comme d'habitude le départ a lieu avec 10 minutes de retard. Comme d'habitude ça part beaucoup trop vite.

Mais qui mène ce train d'enfer? Faudrait voir à ce qu'il se calme un peu, non ?

Comme d'habitude, on se paie tous les feux en ville et chaque fois que ça passe au vert, il en manque la moitié dans le peloton. Ils n'arriveront donc pas à rouler ensemble ?... Moins vite, sacrebleu !

Enfin, on est dans la campagne. Mais c'est qu'il va pleuvoir ! Alors, si le mauvais temps se met aussi de la partie, on aurait mieux fait de rester au lit !

Avec le pot qu'on a, il va sûrement y en avoir un ou deux qui vont percer une roue...et c'est toujours la roue arrière,

la plus difficile à réparer !

Tiens ! Qu'est-ce qu'on disait, ça n'a pas loupé, avec ces routes humides, fallait s'attendre à ça !

Allez, allez, c'est reparti, 15 minutes de perdues, sûr que l'on va rentrer à la bourre pour l'apéro...

Aïe, il pleut maintenant, on en ramasse plein la figure dans ce peloton. Quand se décideront-ils à installer des garde-boue sur ces vélos dits « de course » ? Eh bien, on va être propres en rentrant à la maison, ... et puis faudra

tout nettoyer, le bonhomme, le vélo et les équipements. C'est quand même pas un métier, ce sport...

En attendant, faut avancer, éventés, mouillés, boueux, ce sport est démoralisant ! Mais ça continue à rouler trop vite, on va finir par perdre des copains !

Miracle ! La pluie cesse et un rayon de soleil troue les nuées. Tout compte fait, ce n'est pas si mal que ça, le vélo. Rendez-vous dimanche prochain, c'est quand même sympa de retrouver les copains.

Robert Vantrepol

GYMNASTIQUE ... QUELQUES INFOS



La Section GYM adultes propose des cours de Gym d'entretien et de Stretching postural matin et soir du lundi au vendredi, soit 16 heures par semaine.

Ces cours, assurés par des profs diplômés, s'adressent à tous, dans une ambiance conviviale et dynamique, en musique avec un matériel varié (steps, ballons, bâtons, ...). Échauffement, travail des muscles, coordination, cardio, abdos, fessiers, étirements... toutes les parties du corps sont sollicitées. Les cours évoluent durant l'année.

Les inscriptions sont encore possibles pour les 2 derniers trimestres.

Gymnastique d'entretien

lundi 19 h 00 et 20 h 00

mardi 9 h 00 et 20 h 00

mercredi 9 h 00

jeudi 10 h 15, 18 h 30 et 19 h 30

vendredi 10 h 15

Stretching postural

lundi 9 h 00, 10 h 00 et 21 h 00

mercredi 19 h 30

vendredi 9 h 00, 18 h 00 et 19 h 00



Nous proposons une semaine "portes ouvertes" du lundi 2 au vendredi 6 juin 2014, venez découvrir et essayer.

Contactez-nous : Gigi LOUIS: 02 40 30 14 18 ; Michèle JOSSE 02 28 23 04 16; Isabelle MICHEL : 06 79 45 31 98 ou gymalpac44@gmail.com

Dates à retenir : Permanence pour les inscriptions

- Forum samedi matin 06/09/14

- mercredi 03/09 - mardi 09/09 et jeudi 11/09/14 de 17 à 19 h, salle de convivialité, gymnase 2 de Saint-Jo

Michèle Josse

COMMUNIQUÉS

SUCCEs POUR « RENC'ART À L'EST » 2013

Pour sa quatrième édition, « Renc'art à l'Est », a de nouveau rempli sa mission.

Immense succès à la Maison de Quartier de Doulon le 13/11/2013 pour cette scène offerte à tous les jeunes talents artistiques du Grand Quartier Est, en solo ou en association, à la portée de toutes les bourses (3 euros l'entrée spectateur).

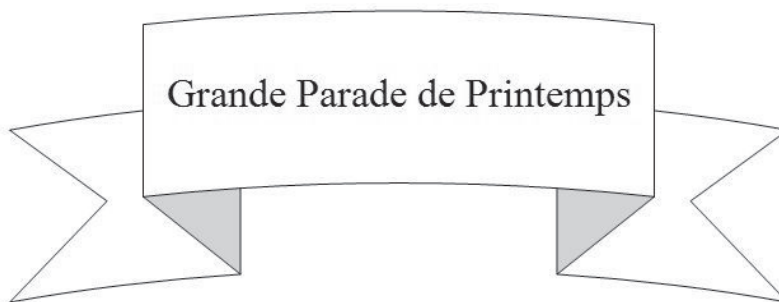
Chaque année, des nouveautés en théâtre, danse, chant, musique, vidéo, et pourquoi pas les arts du cirque, de la musique classique ou de la danse classique, du chant lyrique l'année prochaine !

Date incontournable à retenir pour 2014 : samedi 15 novembre à la même adresse. A bientôt.

LE COLLECTIF RENC'ART À L'EST / renseignements : 06 86 93 72 98



Eliette Héline



Au cœur du printemps, par un beau samedi matin, le tambour de ville arrive sur la place des Tonneliers. Quelques Portériens matinaux sont venus faire leur marché. Aussitôt un cercle de badauds et de curieux se forme autour du tambour de ville. Celui-ci, prend ses baguettes d'un air solennel et cérémonieux, conscient de la responsabilité de la mission qui lui est confiée et exécute un triple roulement de tambour. Le silence se fait, il va pouvoir s'exprimer.

Il jette un œil à l'entour sur l'assistance qui attend, avec impatience et curiosité, l'annonce qui va être faite. Puis il s'éclaircit la voix, d'un revers de manche il lisse son épaisse moustache, déroule l'avis en le tenant à deux mains, prend sa respiration et s'exclame de sa voix de stentor: « Avertisse à la population ! »

*Il s'arrête un court instant, jette à nouveau un coup d'œil sur l'assistance comme pour s'assurer de l'effet de son exclamation et de l'attention qu'on lui porte puis continue :
« L'Amicale Laïque de Saint-Joseph-de-Porterie, aussi connue sous l'acronyme d'ALPAC, organise une Grande Parade dans les rues de Saint-Joseph le matin du samedi 24 mai.*

Toute la population de Saint-Joseph est invitée à venir défiler. Le départ du défilé aura lieu devant la Maison des associations, aux environs de 10 h 30 et traversera les nouveaux ensembles pour se terminer aux alentours de 12 h 00 à la Maison des Associations. A l'issue de ce défilé, nos aimables concitoyens seront invités à participer à la Journée du Jeu, organisée par l'équipe de la Ludothèque et de la Bibliothèque 1001 pages où petits et grands pourront s'amuser en famille.

Qu'on se le dise ! »

VOTRE AVIS NOUS INTERESSE !!!

Outre les activités déjà bien installées précisées dans l'éditorial et auxquelles jeunes et moins jeunes prennent plaisir à participer, l'ALPAC souhaite apporter toujours plus et créer de nouvelles sections. Parmi celles qui vous sont proposées, figurent :

- Une section échec ; une section yoga ; une section sophrologie ; augmenter les capacités d'accueil pour l'école de sport ; un atelier d'écriture ;
- Ou toute autre activité que vous aimeriez pratiquer (Merci de la préciser).

C'est pourquoi, afin d'estimer le bien fondé de ces nouvelles créations, **nous aimerions connaître votre opinion et votre sentiment**. Nous vous demandons de répondre à la question suivante :

Parmi les activités proposées, laquelle correspond le plus à votre attente, à vos envies ?

Nous vous invitons à répondre par mail à l'**adresse comcom@alpacnantes.net** à la question posée en indiquant en objet : « Nouvelle activité ».

Vos réponses sont attendues avant le **30 avril 2014**, date à laquelle nous devons statuer sur la création, pour la rentrée de septembre 2014, des activités que vous aurez choisies.





ORDRE DE MOBILISATION GÉNÉRALE

POUR LA FESTIVE

Portériens, Portériennes, l'ALPAC lance la mobilisation générale des troupes,

L'ALPAC a besoin de vous pour la Festive, la grande fête des activités culturelles. L'ALPAC a besoin de vos bras pour vider les voitures le matin, accueillir les spectateurs l'après-midi, pour la vente des billets, le contrôle et autres fonctions importantes pour le bon déroulement de la fête.

Pour mettre tout ce petit monde en ordre de marche, les volontaires seront réunis lors d'un briefing pour recevoir les consignes de marche. Un débriefing est également prévu (pour améliorer les prochaines éditions) au cours duquel les bénévoles seront remerciés justement pour leur aide.

L'ALPAC envoie ses troupes pour renforcer le rang des bénévoles. N'ayez pas peur : l'ambiance y est accueillante, chaleureuse, amicale et joyeuse, mais, nous savons aussi utiliser l'huile de coude pour faire tourner la Festive.



**ALPAC Festive
du
Culturel**

le 21 juin 2014 - salle Nantes Erdre - de 13h30 à 21h30



Rejoignez-nous pour un après-midi culturel en famille,
Spectacles de danse moderne et traditionnelle,
chant choral, musique, théâtre
Animations « Livres et Jeux »
Expositions de l'atelier d'Arts Plastiques et
de l'atelier Photographique de l'Erdre.

Le plus important est que nous ne sommes pas seuls. la Festive est une grande équipe qui travaille en commun et s'entraide.

Alors, venez nombreux nous aider, pour passer une heure, voire plus, dans une bonne ambiance. Plus nous serons nombreux, plus la fête sera réussie. Cela vous permettra d'en profiter pleinement.

Vive l'ALPAC ! Vive Saint-Joseph-de-Porterie ! Vive la Festive du 21 juin 2014 !

D'autres exemplaires papier de votre "Petit Journal" n° 76 sont à votre disposition

- ▶ À la bibliothèque 1001 pages de l'ALPAC (Maison des Associations de Saint-Jo)
 - ▶ Chez nos boulangers
 - ▶ Sur le présentoir de la Mairie annexe du Ranzay
 - ▶ Au Marché U de La Beaujoire
- En attendant, retrouvez le petit journal et les activités sur <http://alpacnantes.net>

Le prochain numéro du "Petit Journal" paraîtra mi-juin 2014

- Vos articles seront reçus jusqu'au 8 mai (dernière limite), envoyez-les bien avant si possible. Merci.
Contactez les responsables de vos activités à l'ALPAC ou écrivez à la rédaction :
- ▶ louis.lebail@orange.fr
 - ▶ bernard.courcelle44@orange.fr

Directeur de la publication : Bernard Courcelle

Équipe : D. Amice - L. Berthelot - G. Blanquet - C. Blanquet - P. Bresson - JP. Hamon - D. Hérault - L. Le Bail.

Les activités qui se sont exprimées : Badminton, Bibliothèque, Chorale, Commission fêtes, Cyclotourisme, Danses traditionnelles, Gymnastique, Informatique, Musique, Photographie.