

Le petit journal de Saint Jo



AMICALE

LAÏQUE

PORTERIE

ARTS

ET

CULTURE

N°74 - JUIN 2013

La rentrée se prépare !

La rentrée sera marquée par la mise en œuvre des nouveaux rythmes scolaires dans les écoles maternelles et élémentaires, première étape d'une rénovation nécessaire et attendue. Il faudra sans doute du temps pour en constater les effets, l'urgence n'en est que plus grande.

L'amicale, pour sa part, continuera à apporter son soutien pour une meilleure réussite de tous les élèves, par l'accompagnement proposé, en accord avec les enseignants, (aide aux devoirs, lire et faire lire, pas athlétique, cross de l'USEP, ...) et par notre participation aux actions péri-éducatives.

L'évolution du quartier se poursuit, les nouvelles constructions accueillent déjà une nouvelle population. Celle-ci a besoin de se sentir bien dans le quartier, de créer rapidement des liens pour mieux s'intégrer et pouvoir s'impliquer dans la vie de proximité.

Favoriser la vie collective, tisser des relations amicales, créer des solidarités, c'est ce que propose l'Amicale grâce aux nombreuses activités de loisirs culturelles et sportives proposées, aux animations ou manifestations organisées, ouvertes à tous, quelque soit l'âge, l'engagement personnel ou l'activité. Chaque année apporte son lot de nouveauté, cette année c'est la création d'une **section sport adapté** handball.

La vie collective, c'est aussi des services de proximité et des équipements collectifs.

Les transports ont fait l'objet d'une attention particulière pour faciliter la mobilité de l'ensemble de la population dans l'agglomération et dès septembre nous pourrions constater leur efficacité.

Des installations collectives culturelles et sportives existent déjà mais elles sont très sollicitées et parfois saturées. D'autres équipements ont été programmés, il reste à concrétiser leur réalisation dans les délais prévus car les attentes sont importantes.

Si vous découvrez le petit journal de Saint Jo, ce N° 74 donne une illustration de l'évolution du quartier, de ses attentes et de l'activité de l'Amicale.

Ce périodique est réalisé par des bénévoles de l'Amicale. Si vous êtes tenté, n'hésitez pas à nous rejoindre au sein de l'Amicale, vous participerez ainsi à façonner l'identité du quartier.

DANS CE NUMÉRO...

L'AGENDA

LA VIE DE QUARTIER

- ▶ Les nouvelles de Saint-Jo
- ▶ Suzanne Barbançon
- ▶ Livres

HISTOIRE

- ▶ "La Mélasse"

CÔTÉ CULTUREL

- ▶ Anglais
- ▶ Informatique
- ▶ Festive
- ▶ Bibliothèque 1001 pages
- ▶ Chorale
- ▶ Danses traditionnelles
- ▶ Arts plastiques

CÔTÉ SPORT

- ▶ Pétanque
- ▶ Badminton
- ▶ Gymnastique
- ▶ Cyclotourisme
- ▶ Handball

COMMUNIQUE

- ▶ Forum 7 septembre
- ▶ Randonnée "Erdre et Porterie"
- ▶ Plus d'information sur www.alpacnantes.net

Bernard COURCELLE



À VOS AGENDAS !

SAMEDI 7 SEPTEMBRE

Forum d'inscription
8 h 30 12 h
Gymnase 1
509 route de Saint Joseph

SAMEDI 14 SEPTEMBRE

belote à 19 h
Maison des associations

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

RANDONNÉE ERDRE À PARTIR DE 8 H
SALLE DE CONVIVIALITÉ GYMNASÉ
ROUTE DE SAINT JOSEPH

SAMEDI 19 OCTOBRE

Belote, 19 h
Maison des associations,

Dimanche 17 novembre

Loto à 14 h
Salle Bonnaire aux Marsauderies

Vendredi 29 novembre

Assemblée générale à 20 h 30
Maison des associations

Samedi 14 décembre

belote à 19 h
Maison des associations

LA VIE DU QUARTIER

LES NOUVELLES DE SAINT-JO

Travaux, travaux, travaux..., de Gâchet au centre-ville, nous les subissons avec plus ou moins de patience. Il y a quelques années, le maire de Vannes pouvait répondre à quelques-uns de ses administrés, excédés par les travaux et les bouchons, que c'était là le signe que leur ville était vivante, active ! La Ville de Nantes profite de ces chantiers pour revoir les canalisations souterraines, dont certaines datent de la fin du 19^{ème} siècle ; cela entraîne quelques surprises : découverte de tuyaux qui n'auraient pas dû être là, câbles qui auraient dû passer ailleurs. Quelques chicaneries de riverains mécontents, le temps qui n'a pas toujours été de la partie... Si la saison pluvieuse que nous venons de traverser a rempli les sources, qui en avaient grand besoin, elle n'a pas favorisé le travail des entreprises de travaux publics.

Et pourtant, tout devrait être prêt pour la rentrée de septembre-octobre, comme prévu !

Les Portériens commencent à s'habituer aux futures conditions de circulation : on délaisse la voiture pour utiliser le tramway (20 minutes assurées entre la Beaujoire et le centre-ville), et si nous sommes nombreux à jouer le jeu, avec le Chronobus, cela permettra au transport en commun de bien remplir son rôle, et de mieux laisser la rue à la disposition de ceux qui en ont vraiment besoin : ambulances, artisans, commerçants...

À Gâchet, on s'inquiète : pendant quelques années, on a profité, sans vraiment l'utiliser, du fait que les bus, pour retourner vers la ville, devaient venir contourner le village du Picot. Le terminus du Chronobus, avec son retournement, se trouvera au centre d'Atlanpole, entre Polytech et l'École des Mines, à un ou deux kilomètres des villages de Gâchet. Que vont devenir les lignes 72 et 76 ? Seront-elles réduites à une seule ligne, celle qui dessert Carquefou, avec passage toutes les 20 minutes ? Le problème est encore à l'étude. Nantes-Métropole annonce l'aménagement d'une piste cyclable entre le terminus Atlanpole du Chronobus et le bas de Gâchet ; le chantier devrait commencer à la mi-juin.

Un autre chantier se termine : celui du tram-train Nantes-Châteaubriant. Gilles Bontemps, « Monsieur Chemins de fer » du Conseil Régional, annonce la mise en service pour le 28 février 2014. Six mois de retard dus probablement au fait que ce mode de transport est une nouveauté, en France.

Pour entretenir la nostalgie du bon vieux temps, le petit Journal vous présente les photos de deux maisons qui viennent de disparaître, à Gâchet : celle de Jean Cheminant, au Picot, et celle de la famille Vilain, à l'entrée du chemin de la Boisbonnière. Elles seront bientôt remplacées chacune par deux ou trois logements...



LOUIS LE BAIL

Suzanne - Barbanchon 1934 - 2013

Suzanne Barbanchon, Madame le Maire de la cité du Port-Durand, comme l'appelaient affectueusement ses amis... Une de ces Nantaises venues d'ailleurs, pas de très loin : de Normandie.

Elle habitait une des petites maisons de la cité du Port-Durand, cette « cité d'urgence », 57 maisonnettes construites en 1955 à la suite de la campagne de défense des sans-logis de l'abbé Pierre. C'est à elle que les voisins demandaient aide et conseils. Le « chacun pour soi », elle ne connaissait pas ; elle savait rassembler pour agir. Elle avait lié de solides amitiés avec plusieurs membres de la municipalité, avec le Maire lui-même ; on appréciait son bon sens, son dévouement, son franc-parler.

En 2002, alors qu'on parle de raser la cité vieillissante, elle réussit à en obtenir la réhabilitation, terminée en juin 2004. À Saint-Jo, on l'a connue travaillant à l'école Louis Pergaud ; elle avait été présidente de l'Amicale laïque de la Jonelière.

Suzanne Barbanchon vient de nous quitter, à la mi-mai. Si quelqu'un mérite sa plaque bleue à l'entrée d'une rue, c'est bien elle...

Louis Le Bail

Livres

Saint-Jo et les Batignolles, histoires d'un quartier nantais

L'ALPAC, la Commune Libre et Batignolles-Retrouvailles ont le plaisir d'annoncer que Saint-Jo et les Batignolles, histoires d'un quartier nantais, le livre qu'elles ont édité en septembre dernier, vient d'obtenir le prix Andrée Viaud 2012, décerné par la Société Archéologique et Historique de Nantes et de Loire-Atlantique.

L'ouvrage est toujours en vente dans les librairies Paridis, Atlantis, Atout-Sud, dans la librairie du Château des Ducs de Bretagne, et dans les librairies du centre-ville (Vent d'Ouest, Coiffard, Durance, Maison de la Presse), ainsi qu'à la Maison des Hommes et des Techniques (Île de Nantes).

Gérard Lossel, écrivain

Notre ami Gérard Lossel, bien connu à Saint-Jo puisqu'il a été instituteur au Linot, et qu'il est correspondant d'Ouest-France pour notre quartier, nous communique : « Depuis plus de vingt ans, j'ai noirci des lignes et des pages de votre quotidien Ouest-France. Tout en poursuivant cette correspondance sur les quartiers de Doulon et de Nantes-Erdre, j'ai souhaité élargir ma palette en explorant les sentiers de l'imaginaire. En novembre

prochain, je publierai mon premier roman, « Tout secret », qui paraîtra aux éditions du Masque d'Or. »

On trouve le résumé du livre sur Internet (taper : losselenpages). On peut souscrire en envoyant un chèque de 19 euros à l'auteur : Gérard Lossel, 23 rue Bariller, 44000 Nantes, pour un retrait à Nantes, ou de 23 euros si on préfère un envoi par La Poste. Parution : novembre 2013.

Louis Le Bail

UN PEU D'HISTOIRE

"La Mélasse"

La Société Arsène Bertin, pour ceux qui l'ont connue, c'était « La Mélasse ». Une carte postale ancienne en montre la partie qui donnait sur la route de Paris. Son emplacement ? La station du tramway dite « La Haluchère » qui vient d'être remplacée par la nouvelle gare des Batignolles. En 2013, l'ancienne station n'est plus qu'un terrain vague qui

attend sa future affectation. De l'autre côté de la voie ferrée, la maisonnette des gardes-barrière est disparue, d'où la famille Templé surveillait le passage des trains. Du côté nord de la route de Paris, la grande usine de locomotives, à l'ouest du chemin de fer, est toujours là, ainsi qu'à l'est, le café Pouivet.



passage à niveau

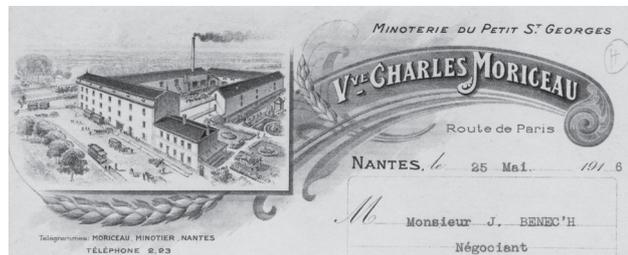
Jusqu'au milieu du 20ème siècle, l'industrie du sucre, du sucre de canne à Nantes, a été une des grandes activités de la ville. Les sous-produits qu'elle génère sont devenus des matières premières pour d'autres industries : le noir animal (poudre d'os calcinés) est un puissant engrais. La mélasse, résidu final, un liquide brunâtre, est mélangée, à raison de 8 à 15 %, aux aliments secs pour animaux. Avec la raffinerie de Chantenay, la raffinerie Say, le produit doit être abondant.

L'histoire semble commencer au 19ème siècle, avec la famille Moriceau, de Saint-Fiacre-sur-Maine. Ils sont cultivateurs au village de la Pétière, dans une boucle de la Sèvre. La grande ville a attiré Charles-Louis, né en 1852. En 1876, il est installé à Doulon chez sa grand-tante, Marguerite Moriceau, veuve de Jean Dabin, originaires de Saint-Fiacre eux aussi. Quand on est jeune, on commence par de petits boulots : il est domestique.

Quelques années passent. Le recensement de 1886 - il a 34 ans - nous le présente maintenant comme meunier au Petit Saint-Georges, route de Paris. Le Grand Saint-Georges, c'est aujourd'hui l'usine des Batignolles ; le Petit Saint-Georges, c'est de l'autre côté de la rue. Il vient d'épouser Angélique Thébault, dont les parents sont jardiniers au village de Saint-Georges. Le cadastre des années 1830-1840 n'indique que deux maisons, la Rivèterie et les Orèves, mais aucun moulin, dans ce secteur. Charles-Louis a dû créer son entreprise, d'abord à la Grenouillère et au Chemin Rouge vers 1900, avant de s'installer à la Rivèterie voisine. Les moulins à vent, c'est bien fini ! La machine à vapeur a remplacé le capricieux Éole, avant d'être elle-même supplantée par les moteurs à pétrole. Le moulin Moriceau, vers 1890, est la première usine venue s'installer ici, bien avant les Batignolles. À l'angle de la route de Paris et de la ligne Nantes-Châteaubriant (ouverte depuis 1877), l'emplacement est bien choisi. On a installé des machines modernes, un

entête de lettre annonce, en 1907 : « Minoterie à cylindres et plansichters Vve Charles Moriceau, route de Paris, Nantes ». Les cylindres cannelés ont remplacé les meules en pierre ; les plansichters - tamis à plat - ont remplacé les blutoirs rotatifs, et ces nouvelles machines ont considérablement amélioré le rendement des moulins.

Entête Moriceau



Ces machines peuvent être dangereuses. Le 10 septembre 1901, Charles-Louis Moriceau est averti que la machine à vapeur manque sérieusement d'eau. Il se précipite à l'atelier, juste au moment où la machine explose, le tuant avec les deux chauffeurs. La patronne, désormais, c'est sa veuve, Angélique Thébault. En 1911, deux des enfants sont en âge d'aider leur mère. Le moulin est devenu une minoterie, avec un comptable, Victor Bouchet, une cuisinière, Léontine Desgré, plusieurs employés dont Henri Tanigui et Jean Desgré.

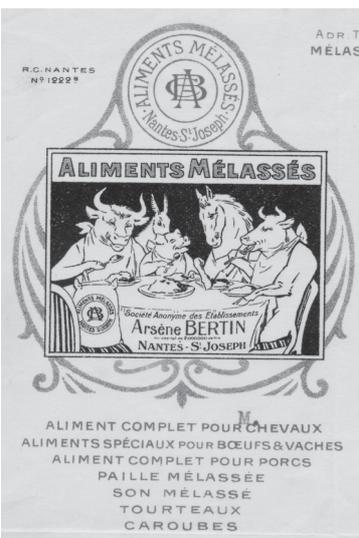
Titre journal



Le 12 octobre 1913, nouvelle catastrophe : le toit venait d'être réparé ; après une soudure, un couvreur a-t-il perdu un morceau de charbon ardent ? Un incendie détruit la partie principale de l'usine, la partie minoterie, un bâtiment de trois étages contenant la machine à vapeur, les machines, les élévateurs... Les employés, une vingtaine d'hommes et quelques femmes, sont au chômage pour un an. Et puis, c'est Angélique Thébault qui meurt, le 30 juin 1921. Une autre famille remplace les Moriceau, les Bertin.

Les Bertin sont originaires de Moisdon-la-Rivière, ils y sont déjà meuniers de père en fils, au moulin Roussel, probablement un moulin à vent remplacé par un moulin à moteur plus moderne. Arsène Bertin, né en 1874 à Moisdon, fils de Yves-Jean, meunier à Roussel et d'Eugénie Halet, succède aux Moriceau. Les recensements le signalent à Doulon,

puis rue Prémion près du Château de Nantes, puis à Saint-Joseph-de-Porterie, au hameau des Courtils.



Entête 1926

Avec lui, la minoterie va pouvoir devenir « la Mélasse ». On commence par trouver la société Bertin et Cie, vente d'aliments mélassés, à Doulon, avenue Lepape (ou du Petit Parc ?), et rue du Général Le Flô près de l'hôpital Bellier. C'est alors une zone industrielle, à proximité des voies ferrées, dont le principal établissement est

Brissonneau ; aujourd'hui, c'est devenu le siège de la SEMITAN. En 1924, l'affaire prend de l'ampleur, devient une société anonyme, au capital de 82 500 F. Elle occupe, route de Paris, l'ancienne minoterie Moriceau. Elle a un conseil d'administration, présidé par Arsène Bertin jusqu'à sa retraite en 1926. Elle ouvre des succursales, comme à La Rochelle en 1939.

L'entreprise devait employer une cinquantaine de personnes. Elle occupait un vaste terrain, avec un embranchement particulier sur la ligne de Châteaubriant. Elle possédait des silos, des broyeurs, des machines à fabriquer les granulés, à ensacher. Elle utilisait l'orge, le blé... auxquels on ajoutait la mélasse. On trouvait aussi un poulailler où les produits étaient testés. M. Talneau, qui y a passé 15 ans de sa vie professionnelle, se souvient qu'on ajoutait, dans les aliments pour la volaille, des additifs destinés à produire des poules à pattes grises ou à pattes jaunes.

CÔTÉ CULTUREL

DO YOU SPEAK ENGLISH ?

Anglais, Un petit quiz pour la rentrée :

- **What ?** (quoi)
 - des cours de perfectionnement en Anglais
- **Why ?** (pourquoi)
 - s'exprimer et échanger en langue anglaise
 - avoir le plaisir de progresser dans une ambiance sympathique

Buvard Totaliment



Elle est devenue « Totaliment » en 1952-53, a été rachetée par Unilever, un groupe anglo-néerlandais ; le siège social a été transféré à Paris. La société avait déposé plusieurs marques : les produits Sucraff, Optima, Ovox, et bien sûr le célèbre Totaliment, si connu qu'il est presque devenu un nom commun... Les salaires étaient très corrects, juge M. Talneau, ils étaient alignés sur ceux du groupe. Ensuite, ils ont baissé. En 1962, l'entreprise est devenue Astra-Calvé, puis COFNA (Compagnie française de nutrition animale, du groupe Guyomarc'h de Vannes). Le service commercial était à Paris. Le groupe possédait d'autres usines (Saint-Sever...). La production était vendue à des grossistes et à de gros éleveurs.

Arsène Bertin est décédé le 27 février 1937 aux Courtils. L'entreprise a du fermer ses portes vers 1970. À Chantenay, la « Raff » avait cessé ses activités en 1968 : coïncidence ?

Sources : *L'état-civil et les recensements de Saint-Fiacre, de Moisson, de Nantes-2 et de Doulon. Articles du quotidien Le Populaire de l'Ouest. Les souvenirs de M. Talneau, qui a travaillé à « la Mélasse » de 1952 à 1967. Les matrices du cadastre (Archives municipales de Doulon puis de Nantes). Registres des artisans et des sociétés industrielles (série U, Archives départementales).*

Louis Le Bail

- **Where ?** (où)
 - À la Maison des Associations de Saint-Joseph de Porterie
 - 478 route de Saint-Joseph - 44300 NANTES
- **When ?** (quand)
 - de septembre 2013 à juin 2014 (hors vacances scolaires)
 - le mercredi soir : 3 cours entre 18 h 30 et 21 h 30

BIBLIOTHÈQUE 1001 PAGES CÔTÉ PLAGE

Jeudi 28 Mars 10h00 - Bibliothèque 1001 Pages-Espace Ludolire



Les portes de la bibliothèque s'ouvrent pour une matinée pas tout à fait comme les autres. Ce matin un spectacle *Racontines au fil de l'eau* est proposé aux petits de moins de 3 ans accompagnés par Nounou, Maman, Mamy ou ...

Les Racontines sont des histoires animées composées de chansons, jeux de doigts, théâtre d'objets, manipulations sur le thème abordé.

La bibliothèque, grâce à son mobilier modulable, est transformée en petite



salle de spectacle. Elle se remplit très vite chacun trouve sa place.

Tous les yeux sont rivés sur le décor « bord de mer », pas de temps à perdre le spectacle commence rythmé par des chansons connues *bateau sur l'eau, les petits poissons, petit navire* et autres qui sont reprises en chœur par GRANDS et petits.

Qu'il est agréable de manipuler des coquillages au mois de mars

Après le spectacle les avis sont unanimes : ce fut une belle matinée !

A VOS AGENDAS

En juillet la bibliothèque 1001 Pages propose des animations lectures extérieures les Mardi 9 et 16 juillet **Espace Ludolire** est ouvert les jeudi 11 et 18 juillet

Les horaires de ces animations seront consultables à la bibliothèque.

Fermeture vacances : du samedi 20 juillet au lundi 19 août



NOUVELLES DE LA CHORALE ALPACHOEUR

La chorale **Alpachoeur** poursuit son petit bonhomme de chemin avec toujours autant de plaisir !

Elle a donné son concert de printemps, début avril, dans l'église St Georges et avait invité à cette occasion la chorale **À portée de voix**. Cette soirée a ravi le cœur de choristes et du public toujours fidèle



et chaleureux.

Le 7 avril, nous étions invités en l'église de Vertou pour un concert organisé par le groupe **un chœur des cœurs**. Là aussi, ce fut très chaleureux !

Pour clôturer la saison, nous sommes invités en l'église de St Nazaire, pour offrir une prestation à la demande du lycée Notre-Dame-d'espérance, employeur de notre chef de chœur Valérie Vincent, et avec qui nous avons tissé des liens d'amitié.

Le 8 juin, nous avons eu le plaisir de participer à la « Festive du culturel » organisée par l'ALPAC.

Si vous aimez chanter mais que vous n'osez pas par timidité, venez nous rejoindre à la rentrée de septembre et les choristes de l'*Alpachoeur* sauront vous insuffler le feu sacré !!

Alors à très bientôt futurs choristes.

Nelly Gervot

"Vivre ensemble"



Après la Festive et les portes ouvertes qui ont eu lieu en juin, l'Atelier de Danses Traditionnelles Bretonnes et Régionales ferme ses portes pour l'été.

Comme cela passe vite une année...

Une année consacrée à l'apprentissage de nouvelles danses bien sûr, mais aussi une année pour se rencontrer, pour se découvrir, pour apprendre à être ensemble.

L'Atelier a été une fois de plus un lieu de rencontre et de partage, où l'on apprend en s'amusant, la danse n'étant presque qu'un prétexte.

Car les danses traditionnelles, qu'elles soient du Sud-Ouest, de l'Auvergne, des Flandres ou de Bretagne, possèdent toutes cette caractéristique unique et commune de faire partager la joie de danser à tout le groupe. Et chez nous, pas de différences, pas des « bons » et de « mauvais » danseurs, pas de jeunes et de vieux, mais seulement des gens d'horizons différents avec des capacités différentes et qui se retrouvent un soir par semaine pour partager le plaisir de danser, d'être ensemble, oublier leur isolement ou leurs soucis quotidiens à l'instar de Philippe, un jeune homme trisomique qui a rejoint notre groupe voici deux saisons et qui par sa spontanéité et son dynamisme a montré que le « Vivre Ensemble » est accessible à tous, pour peu que l'on s'en donne la peine.

Tout à coup, l'expérience personnelle se transforme en expérience humaine et collective et le plaisir de danser l'accompagne.

Pour finir, je remercie les danseurs qui sont toujours très assidus lors de ces ateliers. Cette fidélité et cet attachement tout le long de l'année quel que soit le répertoire que l'on aborde, quelles que soient les conditions atmosphériques, ou les difficultés rencontrées pour l'apprentissage de nouveaux pas, de nouvelles danses, prouvent à quel point cet atelier est apprécié. Cela me touche profondément et me conforte dans la volonté de continuer.

Aussi, j'espère que vous serez nombreux à la rentrée, anciens de Saint Jo ou nouveaux arrivants, jeunes ou vieux, débutants ou confirmés à venir nous rejoindre pour de nouvelles découvertes.

En attendant le soleil, l'été et les vacances, que vous alliez vous étendre sur la plage, ou que vous restiez sur votre balcon ou dans votre jardin, voici pour vous distraire quelques petits jeux cérébraux dont le thème est, comme il se doit, axé sur les « danses traditionnelles », histoire de tester vos connaissances sur le sujet et de vous donner envie de nous rejoindre à la rentrée.

A vos crayons !

Mots Mêlés

Thème : les Danses Traditionnelles

T	E	D	F	S	A	B	O	T	T	E	E	E	B	O	R	E	D
O	N	D	R	I	T	E	L	L	E	R	U	O	T	S	A	P	E
R	I	E	I	A	S	E	R	E	I	T	U	A	S	A	L	S	A
D	A	I	C	T	O	T	O	B	A	R	N	E	I	A	L	O	P
R	D	P	A	N	U	D	K	R	R	E	N	A	V	A	P	S	W
E	R	E	S	A	I	X	U	E	D	T	N	A	V	A	A	H	C
T	U	S	S	N	I	V	E	A	E	N	A	K	R	U	Z	A	M
N	E	S	E	P	P	E	T	T	O	V	A	G	T	I	O	A	B
A	B	A	E	O	L	U	T	N	D	A	N	S	E	H	R	M	O
H	I	P	L	L	I	Z	E	R	I	O	B	R	S	I	B	T	U
S	L	K	C	A	N	E	L	O	I	A	B	O	N	J	B	A	L
E	A	A	A	G	N	S	L	D	S	K	S	C	A	A	U	E	A
H	C	S	R	I	Q	U	I	Q	U	I	O	E	D	B	A	T	N
C	H	A	O	I	M	O	U	T	O	N	R	T	D	A	E	T	G
R	E	B	L	I	D	E	O	A	G	S	S	O	N	D	D	O	E
A	S	A	E	E	S	E	G	O	R	A	A	U	A	A	N	Y	R
M	A	R	A	I	C	H	I	N	E	P	Y	R	R	O	O	O	E
R	E	H	C	R	O	P	G	N	O	D	U	A	G	I	R	S	R

► Pages suivantes vous trouverez les 59 mots à placer dans cette grille. Ils peuvent y figurer en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice-versa, de droite à gauche et inversement. Une lettre peut être commune à plusieurs mots.

► Quand vous aurez trouvé le mot, barrez-le dans la grille.

► Les espaces, les caractères accentués et les traits d'union n'apparaissent pas dans la grille.

AVANT-DEUX	GAVOTTE	BOIRE	BOULANGÈRE
MARAÎCHINE	JABADAO	CALIBEURDAINE	PASTOURELLE
SOYOTTE	NID	DANSE	PORCHER
SENTE	ORSAY	MAZURKA	RONDEAU
SAUTS BASQUES	PASSEPIED	POLAÏE	VINS
BOURRÉE	AN DRO	HANTER DRO	
DIODE	PAVANE	LUMIÈRE	
DRAO	RABOT	MOUVANTE	
GALOP NANTAIS	RIQUIQUI	VALSE	
RONDE DE SAINT VINCENT	TOUR	VEUZES	
BREIZH	BAL	GRAND'DANSE	KAS A BARH
CAROLE	BIS	LACHE	MOUTON
DÉROBÉE	FRICASSÉE	MARCHES	PAS
LARIDÉ	GIGOUILLETTE	MARIN-CONGO	RIGAUDON
SABOTTÉE	PLINN	SALSA	SAUTIÈRES
SAUT	POLKA	SLOW	TRIKOT

A) Mot caché

• Quand vous aurez utilisé tous les mots, il restera 11 lettres dispersées dans la grille permettant de composer un nom de danse dont voici la définition : «Les Bretons vous diront d'aller à côté du bois pour le danser.»

B) Trouvez les intrus

• Dans chaque groupe de mots ci-contre, l'un d'eux n'a aucun rapport avec la danse, qu'elle soit traditionnelle ou non. Trouvez les 11 intrus. Pas si facile que ça... Solutions page suivante ...

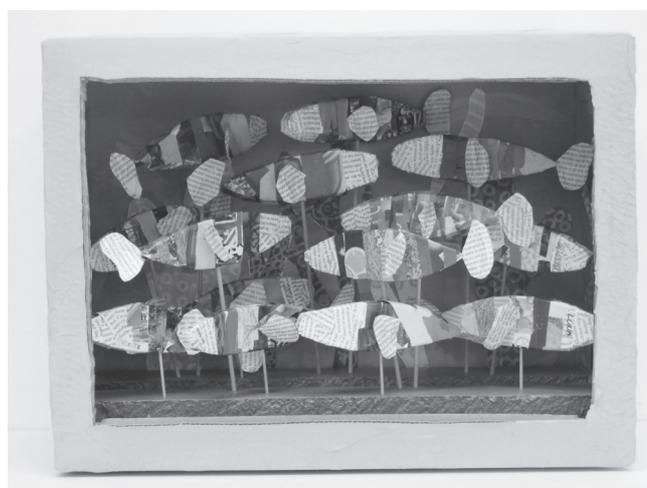
Daniel Héroult

ARTS PLASTIQUES : ENCORE UNE ANNÉE PLEINE DE CHEFS-D'ŒUVRE !!!!!

Les « artistes » des 4 ateliers ont été très productifs cette année, ainsi que vous avez pu le constater lors de l'exposition à la festive du 8 juin. Le thème de l'année, « **le matériau devient matière** », leur a permis de donner libre cours à leur imagination, tout en faisant l'apprentissage des nombreuses techniques picturales. Les artistes avaient pour consigne d'intégrer à leurs compositions divers matériaux (papier journal, cailloux, écorces de bois ...) et c'est avec bonheur qu'ils se sont prêtés au jeu.

Les plus jeunes ont participé à la Quinzaine des Droits de l'Enfant en réalisant des « accroche-rêves » qui ont décoré le plafond de la bibliothèque 1001 pages durant 15 jours.

Voilà donc une année bien remplie qui se termine et déjà Sylvie prépare d'arrache-pied la rentrée prochaine : pinceaux, palettes et supports attendent avec impatience les futurs artistes.



Pour tous renseignements concernant les inscriptions : artsplastiques@alpacnantes.net

Sylvie Jourdain

CÔTÉ SPORT

La pression monte au boulodrome de Bêle !

Forte de ses 40 adhérents (dont 6 féminines), la **section Pétanque** se prépare activement pour la sélection départementale en vue du **National de Pétanque UFOLEP** qui se déroulera les 6 et 7 juillet à Périgueux. Mais avant de rejoindre la Dordogne il s'agit de se qualifier et c'est l'Amicale Laïque de Haute-Indre qui a reçu samedi 1er juin les compétiteurs des 11 clubs de Loire-Atlantique : triplettes en hommes et mixte, doublettes pour les féminines. Ce National de pétanque constitue le temps fort de la

section qui s'entraîne tous les lundi et jeudi de 20H00 à 23H00 aux boulodromes du Bêle et de Saint Joseph, les installations du Bêle offrant des aires de jeu couvertes. Puis la saison s'achèvera au boulodrome de Saint Joseph le samedi 15 juin à partir de 14H00 par un tournoi interne réunissant tous les adhérents dans un esprit convivial et sportif.

Si vous vous sentez une âme de bouliste, n'hésitez pas à nous rejoindre : inscriptions et informations au Forum des associations le samedi 7 septembre.

Jean Pierre Hamon

Bravo Saint JO pour avoir fait un TABAC du TABAC ¹ !



Si le froid était certes présent au gymnase du SUAPS en ce dimanche matin, à neuf heures précises, **les 32 équipes réunissant plus de 90 joueurs** (50% de plus que l'an dernier !!! – aaaargh !!!) étaient elles aussi au rendez-vous ; chaleur humaine et bonne humeur nous ont permis de maintenir la température à un niveau confortable pour jouer ou souffler entre des matchs âprement contestés.



Le rythme soutenu de la journée a tout juste laissé de la place pour prendre un café agrémenté d'une brioche le matin, grignoter le midi, avant de partager un petit tea and cake (fourni par les sympathiques adhérents de l'ALPAC Bad) in the afternoon ! La tireuse à bière a su rester en deuxième place derrière les bouteilles d'eau (avec quelques exceptions près...) et les quelques blessés ont gardé le sourire malgré les moqueries de leurs coéquipiers !

À la fin de la journée, et 14 matchs plus tard (une matinée de tris sélectifs de 7 matchs par équipe suivie de la bataille de l'après-midi pour décider du



GYMNASTIQUE



L'activité **Gymnastique d'entretien** de l'ALPAC vous propose 16 heures de cours par semaine, du lundi au vendredi, le matin ou en soirée, de mi-septembre à mi-juin (hors vacances scolaires).

Les cours de Gymnastique et de Stretching Postural, d'une durée d'une heure, s'adressent à tous : femmes et hommes, jeunes et moins jeunes.

Les cours, en musique, sont animés par trois

professeurs diplômés et ont lieu au gymnase 2 de Saint-Joseph de Porterie.

podium (merci à la Mairie de nous avoir dépannés avec le prêt des tables et des bancs...), enfin la récompense : une pléthore de prix grâce à nos sponsors (l'Intermarché de l'Éraudière, chez Dévineau, la Cervoiserie, GDF Suez, et... bien d'autres encore dont les noms m'échappent) ; sous des applaudissements nourris, les gagnants (et les moins gagnants) ont finalement quitté la salle, fourbus, vers le soleil couchant, après un peu de persuasion et un verre ou trois de punch pour bien dormir le soir.

Les gagnants du jour !



Un grand merci à notre comité des tournois – Nadine, Sonia, Stéphane et Nicolas – assisté de Patrick, Christophe et Jean-Yves, ainsi qu'aux bénévoles qui les ont entourés le jour J (et notamment Christelle et Fabrice), merci aussi au SUAPS pour leur coopération, et à Nelly et tout l'ALPAC pour leur formidable soutien !

Et le prochain défi ? La Fête des Familles le samedi 22 juin ! A suivre... Merci.

(1) *Tournoi Adulte de Badminton Amical et Convivial*



Trévor Hooloway

professeurs diplômés et ont lieu au gymnase 2 de Saint-Joseph de Porterie.

Pour rester en forme et vous tonifier, venez nous rejoindre !

Inscriptions au Forum des Associations le samedi 07 septembre 2013 (matin)

Renseignements : Gigi LOUIS : 02.40.30.14.18 -
Isabelle MICHEL : 06.79.45.31.98 - Michèle JOSSE :
02.28.23.04.16

Cécile Droctove

COMMUNIQUÉS

La section danse moderne a besoin de bénévoles pour fonctionner, notamment pour la gestion des inscriptions lors du forum et pour l'aide à l'organisation du spectacle de fin d'année. A plusieurs la répartition des tâches est facilitée et elle allège la contribution de chaque bénévole. Les personnes intéressées peuvent contacter Abla Boulaat coordonnatrice de l'activité ; nakenimis@laposte.net

FORUM D'INSCRIPTIONS le samedi 7 SEPTEMBRE 2013

GYMNASE 1 route se Saint Joseph de 8 h 30 à 12 h

Les responsables bénévoles de l'ALPAC et de chaque activité seront présents pour vous informer et recueillir vos inscriptions aux diverses activités proposées.

ACTIVITES CULTURELLES : *Anglais ; Arts plastiques ; Bibliothèque et ludolire ; Chorale ; Couture ; Danse jazz ; Danses traditionnelles ; Dynamômes ; Informatique ; Musique ; Lire et Faire Lire ; Photo ; Théâtre.*

ACTIVITES SPORTIVES : *Athlétisme ; Marche Nordique, Badminton ; Cyclotourisme ; Ecole de sport ; Gymnastique ; Handball ; Pétanque ; Tennis*

Informations :

- Dès maintenant auprès des responsables d'activités,
- Fin juillet sur le site : www.al-nantesordre.org ou www.alpacnantes.net,
- Fin août dans le livret d'activités distribué dans les boîtes à lettres et disponible à la Bibliothèque.

CYCLOTOURISME : 14ème Randonnée « Erdre et Porterie » Dimanche 29 septembre

Prévue le dimanche 29 septembre 2013, **les départs se feront au gymnase de St Joseph de Porterie, salle de convivialité, entre 08 H00 et 10H00.** Les inscriptions pour les 4 parcours, longs de 25, 50, 75 et 100 kms, seront closes à 13 H00.

Des postes de ravitaillement sont prévus sur les circuits, sauf sur le 25 kms.

Un café-brioche sera offert aux participants au

départ, ainsi qu'un reconstituant sandwich-boisson à l'arrivée.

L'inscription est de 3.50 € pour les licenciés et de 5 € pour les non licenciés et les familles. L'inscription est gratuite pour les moins de 18 ans.

Nous vous attendons très nombreux pour cette manifestation sportive et conviviale, toujours pratiquée dans la bonne humeur.



D'autres exemplaires papier de votre "Petit Journal" n° 74 sont à votre disposition

- ▶ À la bibliothèque 1001 pages de l'ALPAC (Maison des Associations de Saint-Jo)
 - ▶ Chez nos boulangers
 - ▶ Sur le présentoir de la Mairie annexe du Ranzay
 - ▶ Au Marché U de La Beaujoire
- En attendant, retrouvez le petit journal et les activités sur <http://alpacnantes.net>

Le prochain numéro du "Petit Journal" paraîtra courant novembre 2013

Vos articles seront reçus jusqu'au 15 octobre (dernière limite), envoyez-les bien avant si possible. Merci. Contactez les responsables de vos activités à l'ALPAC ou écrivez à la rédaction :

- ▶ louis.lebail@orange.fr
- ▶ bernard.courcelle44@orange.fr

Directeur de la publication : Bernard Courcelle

Équipe : D. Amice - L. Berthelot - C. Blanquet - P. et S. Bresson - JP. Hamon - D. Héroult - L. Le Bail - R. Vantrepol

Les activités qui se sont exprimées : Badminton, Cyclo, Gymnastique, Hand, Pétanque, Anglais, Arts plastiques, Bibliothèque, Chorale, Danses traditionnelles, Danse moderne, Festive, Informatique.