





## À VOS AGENDAS !

### **DIMANCHE 15 NOVEMBRE**

Loto 14h -  
Salle Bonnaire au Marsauderie

### **LUNDI 16 NOVEMBRE**

Quinzaine des droits de l'enfant  
18h - Bibliothèque 1001 pages

### **SAMEDI 21- DIM. 22 NOVEMBRE**

Exposition "St-Jo et demain"  
avec un supplément "Erdre" à  
l'occasion de l'ouverture du  
musée de Carquefou -  
Maison des Associations

### **SAMEDI 28 NOVEMBRE**

"Marché de Noël" de  
l'atelier ABCD

### **VENDREDI 4 DÉCEMBRE**

Assemblée Générale 20h30 -  
Maison des Associations

### **SAMEDI 5 DÉCEMBRE**

Belote 19h -  
Maison des Associations

### **SAMEDI 26 DÉCEMBRE**

26° Corrida de la Beaujoire

### **FIN DÉCEMBRE**

Quartier Saint-Jo. Concours  
d'illuminations à l'occasion des  
fêtes. Utiliser de préférence des  
lampes basse tension ou des LED

### **16 JANVIER 2010**

Maison des Associations.  
Assemblée générale de la  
Commune Libre

### **VENDREDI 8 JANVIER 2010**

Hand Ball - Tournoi des Loisirs  
de 20h à 3h du matin à St-Jo

### **SAMEDI 9 JANVIER 2010**

Belote 19h -  
Maison des Associations

### **SAMEDI 6 FÉVRIER 2010**

Soirée costumée -  
Maison des Associations

### **SAMEDI 6 MARS 2010**

Belote 19h -  
Maison des Associations

## LA VIE DU QUARTIER

**LE TCSP N'EST PAS SUR LES RAILS** : comme on le sentait venir, la réalisation du projet de TCSP (Transport en Commun en Site Propre) qui desservira un jour notre quartier, la Chantrerie et Carquefou, va prendre du retard. La municipalité et Nantes-Métropole ont des arguments pour se justifier ! la **taxe professionnelle**, une des grandes ressources des collectivités locales, va être supprimée, a-t-on dit ; **on ne sait toujours pas par quoi elle sera remplacée**. Les investissements publics sans les impôts correspondants, personne n'a encore réussi à faire fonctionner cela.

**Ligne 22** - Elle fait partie des 10 lignes qui seront transformées en "chronobus" dans les années qui viennent. 5 d'entre elles, dont notre ligne 22, le seront pendant le présent mandat municipal. **But de l'opération : davantage de régularité, de rapidité et de fréquence (6 mn aux heures de pointe)**. La ligne serait prolongée jusqu'à la Chantrerie.

Pour éviter le goulot d'étranglement du bourg, les associations de Saint-Joseph proposent que la ligne continue à emprunter la rue de l'Embellie, desservant ainsi une zone très habitée ; on pourrait alors aménager le terrain prévu pour le TCSP de la rue du Bèle jusqu'à la rue de Port la Blanche. Le "chronobus" rejoindrait la route de Saint-Joseph au "rond-point des Carottes", près des gymnases. Ce serait vraiment un minimum, car aux heures de pointe, la queue recommence dès le rond-point de la Fontaine-Caron. À l'occasion d'une réunion (demandée par la CLCV) des associations du quartier le 29 juin avec quelques hauts responsables de Nantes-Métropole et de la TAN, ces derniers, intéressés, ont assuré que les études continueraient pendant l'été, et que les réunions de concertation reprendraient en octobre. À suivre...

### **LES DESSOUS DE PORTRICQ**

Les fouilles archéologiques du bourg se poursuivent activement, jusqu'à fin décembre, sur 3,5 ha. Commencées au printemps par une équipe de l'INRAP (Institut National de l'Archéologie Préventive), elles ont fait l'objet d'un appel d'offres, en raison de leur importance, et le marché a été attribué à une entreprise de Guérande, dirigée par Christophe Devals, qui en est aussi le responsable scientifique, secondé par Catherine Hervé. Le 20 septembre, avec ses collègues, elle faisait découvrir le chantier au public (notre photo). **Un réseau de canalisations en très bon état, faites de schiste ardoisier, a été dégagé**. Certaines semblent avoir été destinées à alimenter le vieux manoir, d'autres à évacuer l'eau, ou peut-être à la conduire vers d'autres installations à découvrir, plus proches de l'Erdre. La somme de travail qu'a dû nécessiter la construction de ces longues canalisations, profondément enfouies, laisse penser que le site a dû être le siège d'une activité importante au Moyen-Âge, activité tout à fait mystérieuse pour le moment. Des analyses plus fines des terres qui entourent ces canalisations dévoileront peut-être ce qu'elles charriaient réellement. **Plus près du chemin des Pâtis, un site métallurgique gallo-romain (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> siècles), avec des traces de constructions, a été décapé**. Au sud du chantier, du côté de la crèche, **une dizaine d'incinérations**



Le futur tramway de St-Jo ?

gallo-romaines, selon les rites funéraires de cette époque, **montrent que notre quartier a été habité très tôt**, même s'il est resté très rural jusqu'à la création du bourg à partir de 1845. **Scories, débris de poteries, permettent d'avoir une idée de l'âge des vestiges.**

Rappelons que **des fouilles** préventives, lors de la construction de l'autoroute **vers 1990**, avaient déjà permis de découvrir **les restes d'une ferme gallo-romaine** près de la Bréchetière ; vers 1900, l'archiviste départemental Léon Maître signalait des débris nombreux de constructions de la même époque autour de l'Eraudière et des Salles ; et pour l'œil averti d'un archéologue, la sorte de chemin de ronde qui entoure le château du Fort et son parc est le signe évident d'une occupation militaire médiévale de l'endroit. Au fait, ce chantier de fouilles est-il vraiment la cause du retard pris par le démarrage des constructions ? N'arrangerait-il pas un peu les promoteurs, en cette période de " crise " ?



Vestiges de construction gallo-romaine  
(petit centre métallurgique ?)

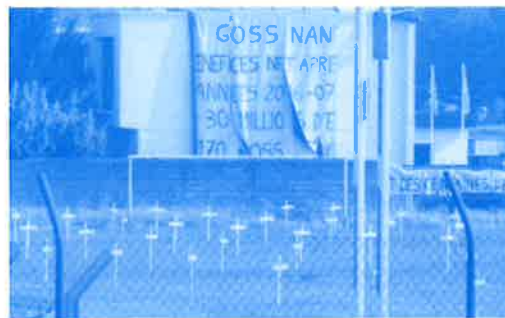
## ▶ SAINT-JO CHANTIERS

**À LA CHANTRERIE - Depuis le 1<sup>er</sup> sept., les trois gros immeubles de la " Résidence Kastler "**, auprès desquels disparaît presque l'école des Mines voisine, ont ouvert leurs portes. À eux trois, ils **mettent sur le marché de la location 149 appartements** : les 2/3 en "T1" (studios), le reste en "T 2" pouvant héberger des couples. Ils sont gérés par une société lyonnaise qui dispose d'une quarantaine de résidences en France, dont trois à Nantes. **Ils répondent à un véritable besoin** : jusqu'à présent, à la Chantrerie, seule une petite partie des étudiants était logée sur place. Coût de la location : **450 à 510 euros pour un studio ; 670 à 690 euros pour un "T 2"**.

Les candidats locataires sont accueillis sur place du lundi au vendredi. Un quatrième immeuble baptisé "le Saphir" (vu sa couleur), hébergera bientôt des bureaux.

**DU CÔTÉ DES BATIGNOLLES**, court une rumeur ; espérons que ce n'est qu'un bruit. **Pour déplacer et réaménager le site de la Haluchère (pour le futur tram-train), on démolirait le vieux "Café de la Gare"**. Entre les deux guerres, les Batignollais y allaient danser ; le syndicat C.G.T.-U. y tenait ses permanences ; aujourd'hui, **devenu un café-restaurant,**

il est un des derniers à rappeler les fameux "bistrot" du quartier, hauts lieux de la légendaire convivialité des cités disparues. Après la stupide démolition de la vieille gare, du cinéma, du dispensaire, va-t-on commettre une nouvelle gaffe ? N'y aura-t-il pas un architecte suffisamment imaginaire capable d'intégrer ce reste de patrimoine batignollais au projet d'aménagement ? **Entre l'usine et le Grand-Clos**, sur le terrain de sports, vient de naître un **grand cimetière**, celui de **l'emploi** que les lointains financiers **patrons de " Goss "** sont en train de tuer.



Les grands cimetières de l'emploi

**DVD - Chacun peut se procurer encore le DVD du beau film " Le pain noir et les roses rouges, Mémoire des Batignolles "** réalisé par Marc Grangiens et ses élèves de Montaigu. **Le quartier de la Pilotière - Pin Sec** vient lui aussi

**de réaliser son film**, qui sera un bon complément de celui des Batignolles ; on peut se le procurer au Centre Socio-culturel de la Pilotière.

**Depuis le 2 octobre, le "MARCHÉ U"** du rond-point de la Beaujoire, **devenu "U Express", a rouvert ses portes**, au rez-de-chaussée d'un grand immeuble tout neuf (une première tranche de 80 logements). Une **réouverture accueillie avec d'autant plus de plaisir** que nous sommes quelques-uns qui nous souvenons des cordiales relations entre le patron et notre Amicale, à l'époque où, bien souvent et bénévolement, le camion du magasin était mis à la disposition de l'ALPAC lors de ses fêtes. On est reçu dans un **local un peu plus petit mais fort bien "relooké"** Joël Rambaud, le propriétaire rappelle que cela fait maintenant 50 ans que sa famille ravitaille le quartier (lire dans le n° de mai 2006 du Petit Journal l'histoire de "l'épicerie verte"). **Ouverture non-stop tous les jours de la semaine, ainsi que le dimanche matin.** Les locaux voisins reçoivent quelques commerces, **un salon de coiffure mixte, une boulangerie, une boutique d'informatique** (dépannage et formation), et plus tard l'inévitable banque.

**LE MARCHÉ DU SAMEDI**, après le calme de l'été, a repris son rythme, avec une disposition plus conviviale des stands. De nouveau les queues se forment devant les étals, signe que la qualité est là ! **Les commerçants aimeraient bien qu'on améliore l'aménagement de la place**, et surtout, qu'on installe **des toilettes**, installation réclamée en vain, depuis des années, par les habitants du quartier ; le peuple sera-t-il enfin écouté ?

**LA CRÊPERIE "LA ROSACE"**. Depuis le 18 septembre, Saint-Jo a une crêperie. **Le Café des Pêcheurs** tenu vers 1900 par la famille Couinet, **était un véritable**

**élément du patrimoine de notre quartier** ; on le croyait disparu définitivement, et le voilà qui revit.



*Le Café des Pêcheurs en 1900*

**Grégory Dupont et sa maman**, des Portériens, y ont ouvert une **crêperie - saladerie - restauration rapide**. Elle est **ouverte midi et soir, du lundi au samedi**. Par beau temps, on peut même

profiter d'une terrasse. 398 route de St-Joseph (en face du chemin du Fort). **Tél. : 09 53 88 84 84.**

**JARDINS FAMILIAUX**. Imaginez Nantes au futur, avait-on demandé aux Nantais lors du passage au 3<sup>e</sup> Millénaire. La Commune Libre avait émis quelques idées : un terrain de camping autour du Bois-Hue, des jardins familiaux entre le bourg et l'Erdre.... **Ce projet de jardins aurait de bonnes chances de se réaliser**, semble-t-il ; il accompagnerait la nouvelle urbanisation du bourg.

**L. Le Bail**



## ▶ LA COMMUNE LIBRE DE SAINT-JO



*Trois maires réunis*

**Au bout de 20 ans de mandat, Jean Jahan, " Fondateur - Maire "** de la Commune Libre de Saint-Joseph de Porterie, a enfin trouvé le volontaire qui accepte de lui succéder à la tête de cette festive association. Le 25 avril 2009, au cours d'une sympathique célébration des 20 ans de la Commune Libre, Jean-Marc Ayrault, maire de Nantes, transmettait au nouvel édile l'écharpe couleurs carotte.

**Désormais, c'est donc Xavier Duval**, jeune retraité, **qui présidera aux destinées de la Commune Libre**. Inutile de préciser que, malgré une solide expérience de la vie associative, il compte beaucoup sur l'aide de son prédécesseur ; ce dernier a d'ailleurs été nommé à l'unanimité par le Conseil de la Carotte " Maire d'Honneur " de la Commune Libre.

**L. Le Bail**

## ▶ "L'ERDRE VIVANTE", LE NOUVEAU MUSÉE DE CARQUEFOU

**Les ruines du vieux "château" des Renaudières**, près de la Fleuriaie ont été en grande partie restaurées. Le château **héberge maintenant l'école municipale de musique, des salles d'exposition et un musée ; le Musée du Temps qui Passe**, qui nous a présenté de si jolies expositions temporaires, y devient un musée permanent consacré à l'Erdre. Les préparatifs se terminent, et **c'est à partir de la mi-novembre prochaine que le nouveau musée ouvrira ses portes au public.**

Une **scénographie conviviale et interactive** propose aux visiteurs, petits et grands, de découvrir ou de redécouvrir l'Erdre navigable, de Nantes à Nort, qu'on appelait jadis *"la rivière de Barbin"*.

Sept espaces conçus comme de petites maisons aux atmosphères variées invitent à en savoir plus sur les activités de travail et de loisirs autour de la rivière :

▶ Erdre aménagée (Chaussée de Barbin, canal, détournement, comblements) ;

- ▶ Erdre parcourue (navigation marchande) ;
- ▶ Erdre exploitée (pêcheur, blanchisseuses, tanneurs...) ;
- ▶ Erdre appréciée (châteaux, parcs, navigation de plaisance, guinguettes...) ;
- ▶ Erdre disputée (concurrences d'usages, accès aux rives...) ;
- ▶ Erdre menacée (déséquilibres écologiques, mesures de protection...) ;
- ▶ Erdre représentée (littérature, arts plastiques, vision des riverains...).

Jean-Yves Bellayer, le célèbre guide des quartiers de Nantes et de la banlieue (350 personnes à sa visite de la Jonelière, en septembre !), a promis d'organiser à cette occasion une visite, le 15 novembre, de Gâchet et des Renaudières, agrémentée bien

sûr de quelques chansons à sa façon. **Musée - Site des Renaudières, près de la Fleuriaie.**  
**Ouverture : mercredi, samedi et dimanche, de 14 h à 18 h et pendant les vacances de Noël.**  
Tarifs : 4 euros pour les adultes ; gratuit pour les - 18 ans, les

étudiants, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RSA.

**Contacts et informations :**  
<http://www.carquefou.fr/musee>  
tél. 02 28 22 24 45  
ainsi que :  
[musee@mairie-carquefou.fr](mailto:musee@mairie-carquefou.fr)

L. Le Bail

## UN PEU D'HISTOIRE

### ► RUE NICÉPHORE NIÉPCE

Il y a quelques années, la route de Gâchet était reliée à la route de Carquefou par une voie dite " *chemin du Moulin de Porterie* ". Lors de l'ouverture de l'autoroute Nantes - Angers, ce chemin fut remplacé par une nouvelle rue ; le vieux chemin fut déclassé, il vient de s'effacer sous un ensemble d'immeubles de bureaux. Le souvenir du moulin de Porterie disparut lui aussi avec le chemin ; peut-être le retrouvera-t-on un jour, quelque part dans un futur lotissement en projet du côté de la Beaujoire ; les anciens lieux-dits de notre quartier ont l'habitude de ces balades fantaisistes. Entre la route de Saint-Joseph et la route de Carquefou, la nouvelle voie a reçu le nom de Nicéphore Niépce, mystérieux personnage pour beaucoup. Qui donc était-il ? Posez la question à votre entourage, et comptez le nombre de réponses à peu près exactes...

En 1952, après un long jeu de piste, un historien qui étudiait les travaux de Niépce retrouvait dans la malle d'un collectionneur, au Texas, une photo représentant un paysage qu'il connaissait. Elle avait été prise vers 1824 par Nicéphore Niépce d'une fenêtre de sa maison de Saint-Loup-de-Varennes, près de Chalon-sur-Saône, et c'est la plus ancienne photographie au monde qui existe encore. Elle apportait un argument de plus à ceux qui affirment que Niépce est le véritable inventeur de la photographie, plusieurs années avant les travaux de Louis Daguerre dont le nom lui est associé. Comme Jules Verne à Nantes, Nicéphore Niépce est le grand homme de Chalon-sur-Saône, où il a sa statue, son musée. Cela mérite bien une page de notre Petit Journal, n'est-ce pas !

Joseph-Nicéphore Niépce est né le 7 mars 1765 à Chalon-sur-Saône. Niépce : un curieux patronyme ? Jadis " neveu " s'écrivait " nepveu ", et " nièce ", " niepce ", mais on ne prononçait pas le " p ". Et comment donc aujourd'hui prononce-t-on notre chiffre " sept " ? Quant à l'accent sur le " é ", Nicéphore y tenait, paraît-il ; Georges Clemenceau, lui, n'en voulait pas ; chacun a sa petite idée pour se distinguer du commun des mortels. Nicéphore a une sœur, Victoire, et deux frères, Claude et Bernard.



Statue de N. Niépce  
à Chalon-sur-Saône

En 1786, Nicéphore est surveillant au collège des Oratoriens d'Angers. C'est bientôt la Révolution ; il participe, dans les armées de la République, à diverses expéditions dans le midi de la France, en Italie, et lors d'un séjour à Nice, épouse la fille de sa logeuse. En 1801, le couple regagne Chalon.

Comme certains de leurs contemporains, Claude et Nicéphore Niépce vont tenter leur chance en se faisant inventeurs. Un de leurs voisins, Joffroy d'Abbans, n'avait-il pas, en 1783, fait remonter la Saône à un " Pyroscaphe " propulsé par une machine à vapeur ? C'était bien la première fois qu'un bateau pouvait se déplacer contre le courant grâce à l'action d'une machine. Claude et Nicéphore, eux, ont en vue la mise

au point d'un moteur, le " Pyrèolophore ", dont les explosions font avancer par secousses un petit bateau. Ils y brûlent du lycopode réduit en poudre, une plante qui pousse dans les tourbières, puis un mélange de houille et de résine, puis... Claude passera son existence à chercher, en vain, le bon carburant. Joffroy d'Abbans, un moment intéressé, laisse

tomber le projet d'association avec les frères Niépce. **Nicéphore** a d'autres sujets d'enquête. Il s'intéresse à la **lithographie**, art de graver une pierre calcaire à grain très fin pour ensuite imprimer le dessin obtenu. Il s'intéresse à la **culture de l'isatis**, plus connu sous le nom de " **pastel** ", une plante qui donne une teinture bleue qui peut remplacer l'indigo qu'on ne peut plus faire venir de l'outre-mer pour cause de guerre avec l'Angleterre. Il a une idée pour remplacer les machines de Marly qui alimentent en eau Versailles. Et surtout, il connaît le principe de la " **boîte noire** ", une boîte dont l'une des faces est percée d'un petit trou : sur la face opposée, la lumière dessine le paysage à l'envers. Comment fixer cette image ? Cette recherche va devenir le but de son existence. Il perfectionne la boîte noire en l'équipant d'un miroir, ou d'un prisme, qui renvoie l'image sur la base horizontale de la boîte. Il sait que certaines substances noircissent lorsqu'on les expose à la lumière. Si on place une plaque enduite de cette substance sur cette face, on obtient une image négative : les parties claires noircissent la plaque, les parties sombres restent blanches. Une lentille placée dans le trou améliore beaucoup l'image. Le problème, c'est que dès qu'on veut regarder le résultat à la lumière du jour, tout noircit. **C'est probablement à partir de 1816 que Niépce commence à obtenir des images qu'on peut qualifier de photographies. Il applique ses découvertes à la reproduction de gravures, sur pierre, sur cuivre, sur étain, et nomme son invention : " Héliographie "**.

Mais il faut bien vivre. Dans leur Bourgogne, les Niépce sont des " propriétaires "; ils vivent des revenus de quelques domaines, de quelques vignes, qu'ils possèdent à Saint-Loup-de-Vareennes ; les récoltes sont aléatoires, et les paysans qui cultivent ces terres sont les premières victimes des fantaisies de la Nature,

vivent eux-mêmes chichement et ne manifestent pas un empressement exagéré lorsqu'il faut payer les fermages. Les lentilles, les instruments, les produits dont a besoin Nicéphore coûtent bien cher, les expériences de Claude sur le " **Pyréolophore** " encore plus. On trouve quelques généreux prêteurs, intéressés par les recherches des deux frères, on emprunte pour rembourser les emprunts, on vend les terres et les maisons. Le " **tâtonnement expérimental** " fonctionne à plein régime. **Les deux frères essaient un nouveau carburant pour le " Pyréolophore " : le bitume de Judée, ou asphalte**, une substance minérale inflammable. Nicéphore constate que cette sorte de goudron, dissoute dans de l'essence de lavande, donne un vernis qui convient fort bien à ses travaux.

**En 1826, Louis Daguerre**, un peintre qui fait courir les Parisiens en leur projetant des dioramas, et qui lui aussi cherche à fixer les images de la boîte noire, **propose à Niépce sa collaboration**. Niépce se méfie ; **ce n'est qu'en décembre 1829**, lorsqu'il aura admis que les travaux de Daguerre présentent un intérêt certain, **qu'il acceptera de signer un contrat d'association avec le Parisien. Après le décès de Nicéphore Niépce, le 5 juillet 1833, Daguerre poursuit les travaux de son associé**, avec beaucoup moins de modestie, puisque l'" **héliographie** " devint la " **daguerréotypie** ". Daguerre et ses " **daguerréotypes** ", William Talbot qui a créé le mot " **photographie** ", George Eastman qui a inventé les " **pellicules** " ..., ont perfectionné l'invention, mais c'est bien Nicéphore Niépce le véritable inventeur de la photographie, une des très grandes inventions d'un siècle fertile en grandes découvertes.

Source principale : "NIEPCE, genèse d'une invention", Paul Jay, Société des Amis du Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, 1988.

L. Le Bail



## ▶ ROYAUMONT ET LES BATIGNOLLES

Y a-t-il des philatélistes parmi les lecteurs du Petit Journal ? Ils auront noté que la **Poste** a émis, en septembre, **un timbre dédié à l'abbaye de Royaumont**. Bien que cela ne saute pas aux yeux, cela a quelque rapport avec notre quartier.

**L'abbaye** avait été **fondée par le roi Louis IX**, à 25 kilomètres au nord de Paris, pour y héberger des moines de l'ordre de Cîteaux. Au 18<sup>e</sup> siècle, elle était devenue un fastueux monument où l'on accueillait les hôtes illustres, pour



lesquels on avait bâti un magnifique palais abbatial, le " **château** ".

**L'église, dit-on, était une des plus belles de l'ordre de Cîteaux.**

**En 1791**, elle devenait " **bien national** ", et était **vendue aux enchères** à un certain marquis qui ne trouva rien de mieux que de **détruire l'église pour la transformer en carrière** et y installer une filature de coton. **En 1898**, le " **grand patron** " des Batignolles, **Jules Goüin**, devenait **propriétaire des terres et du château, puis de la partie " abbaye "**. Après la mort des époux Goüin, **leurs fils aînés Édouard et Gaston**, propriétaires indivis de l'ensemble, y **installèrent leur habitation**. Un **hôpital** pouvant

accueillir 600 blessés y fonctionna de 1915 à 1918. Au décès des deux frères Goüin, en 1921 et en 1922, une partie du domaine fut vendue, tandis que l'ancienne abbaye et le parc restaient propriété de Mme Édouard Goüin. Pour qui s'intéresse à l'histoire des Batignolles, de " nos " Batignolles, Édouard et Gaston Goüin furent les auteurs du transfert à Nantes de la partie " constructions métalliques " de la Société des Batignolles de Clichy. Ce sont eux qui firent bâtir

l'usine nantaise et les fameuses cités en bois. A-t-on le droit de rêver ? Si les bénéficiaires de l'entreprise avaient été consacrés à l'amélioration du bien-être du personnel, plutôt qu'à cette acquisition somptuaire, peut-être les Batignollais auraient eu droit à de belles cités en " dur " ? Tout n'est pas négatif, dans cette histoire. La vieille abbaye a été en partie restaurée ; aujourd'hui, elle abrite la " Fondation Royaumont pour le progrès des Sciences de l'Homme ", créée en

1964 par Henry et Isabel Goüin, fondation qui accueille de jeunes artistes professionnels, danseurs et musiciens. Si vous la visitez (elle en vaut la peine et est ouverte 365 jours par an), ne vous étonnez donc pas d'y rencontrer quelques souvenirs des anciens patrons des Batignolles.

Sources : "L'Abbaye de Royaumont", monographie rédigée en 1932 par Henry Goüin,

L. Le Bail

## DU CÔTÉ CULTUREL...

### ▶ À LA BIBLIOTHÈQUE 1001 PAGES

#### ÇA PATOUILLE DANS LES LIVRES !



Trois fois par an, la bibliothèque 1001 Pages, en partenariat avec les structures Petite Enfance du quartier, accueille les moins de 3 ans lors d'une matinée dédiée au livre : " Patouille de Livres " .

La recette est la suivante :

- 1° - Prenez des enfants avides d'histoires,
- 2° - Ajoutez des adultes qui viennent avec un album à lire
- 3° - Mélangez le tout... et goûtez au plaisir de la lecture !

En amont, les petits auront choisi un album à faire découvrir aux copains. Le jour j, dans l'espace aménagé pour l'occasion, ils pourront s'installer dans différents petits coins avec

les trésors amenés, et se faire raconter des albums par les adultes présents.

Un moment privilégié où les enfants, à travers le livre, vont à la rencontre des autres, et du plaisir partagé d'écouter des histoires...

L'origine de ce projet est simple : les petits de la crèche municipale, halte garderie, la crèche associative Hänsel et Gretel et ceux gardés par des Assistantes Maternelles, bénéficient toute l'année et régulièrement d'animations lectures chacun dans leurs structures.

L'idée est donc de rassembler ces enfants dans un moment festif autour d'un élément commun : le livre. Un pari renouvelé, puisque la cinquième édition des " Patouille de Livres " a eu lieu le 16 octobre 2009, et que deux autres sont prévues en février et mai 2010.

Les plus grands ne sont évidemment pas oubliés à 1001 Pages.

Au programme à la bibliothèque ces prochains mois : Une fois par mois :

Lectures d'Ados, un temps dédié aux jeunes (10-14 ans) qui souhaitent partager sur leurs livres et auteurs préférés...

Prochaines dates : 18 novembre et 16 décembre, à partir de 17h45,

Pendant les vacances scolaires :

Lectures de Noël le 22 décembre, 10h.

Sous la yourte :

26 novembre prochain, 1001 Pages, associée à la bibliothèque municipale et aux bénévoles de la bibliothèque de la Halvèque, s'installe sous la Petite Yourte le temps d'une soirée, et proposera une sélection d'histoires festives pour toute la famille.

Entrée libre, à partir de 18h15.

Renseignements : Bibliothèque 1001 Pages  
478 route de St-Joseph - 44300 Nantes  
Tél. : 06 88 33 61 98 -  
alpac.1001pages@club-internet.fr

L'équipe de la bibliothèque





## ATELIER D'ARTS PLASTIQUES

## ET BIBLIOTHÈQUE 1001 PAGES

### 15<sup>AINÉ</sup> DES DROITS DE L'ENFANT DU 16 AU 29 NOVEMBRE

Cette année, l'atelier d'Arts Plastiques de l'ALPAC participera à la 15<sup>ainé</sup> des Droits de l'Enfant ainsi que la bibliothèque "1001 pages". Nous nous inscrivons pour cela dans le projet développé par la ville de Nantes. Les enfants de l'atelier seront sensibilisés au thème des droits de l'enfant et produiront un panneau qui sera exposé à la bibliothèque pendant la 15<sup>ainé</sup>.

L'accrochage aura lieu le lundi 16 novembre à 18h autour d'un verre amical. Parallèlement, la bibliothèque proposera une sélection de livres, de façon à ce que tous les jeunes lecteurs puissent trouver des informations sur le sujet.



**20 ans déjà** que le club, pardon, l'ATELIER PHOTOGRAPHIQUE de l'ERDRE existe.

Il est né au sein de l'Amicale Laïque du Port Boyer et a grandi avec celle de St-Joseph de Porterie. 20 ans de prises de vue, au début

exclusivement en Argentique et maintenant beaucoup en Numérique... Non, non, pas tout numérique. Les pellicules sont toujours utilisées, plutôt en N&B.

**Cinq bénévoles, Nadine, Laurent, Jean-Pierre, Georges et Michel, animent le groupe, cette année de 50 adhérents, dont 25 nouvelles recrues.**

L'objectif premier pour ce groupe est de produire ensemble des photographies... et de pouvoir les exposer. Ainsi tout est mis en œuvre pour initier les débutants à la prise de vue, à la composition d'images et pour aller plus loin dans l'art photographique avec les confirmés.

### UN ATELIER BIEN EXPOSÉ...



Des stages argentiques et numériques, des soirées critiques photos, ponctuent l'année pour parfaire les tirages. Deux lieux d'exposition permanente accueillent les clichés réalisés par les photographes tout au long de l'année. L'un est dans la maison des associations de St-Joseph de Porterie, l'autre dans celle du Port Boyer. Le temps fort sera en Mars 2010 à la médiathèque Floresca GUEPIN où l'exposition annuelle à thème de l'Atelier, sera présentée. L'Atelier Photographique de l'Erdre fait aussi partie de Loire Atlantique Photo regroupant les clubs du département.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site suivant <http://www.atelierphotographiqueclerdre.fr>



### ATELIER INFORMATIQUE :

### IL RESTE DES PLACES DANS TOUS LES CRÉNEAUX !

Cette année, nous proposons aux collégiens de venir le samedi matin pour s'entraîner au maniement des ordinateurs. L'idée consiste à leur donner les moyens d'être à l'aise pour produire leur travail scolaire et préparer le B2I (Brevet Informatique et Internet des collèges). C'est aussi le moment de partager des informations avec les copains, en bonne intelligence, et de jouer en groupe.

à propos des adultes, rappelons que le créneau "Initiation" (mercredi soir) permet aux adhérents de se lancer à la découverte du micro-ordinateur, mais aussi de connaître les bonnes pratiques pour communiquer par Internet. Le jeudi soir est dédié aux personnes qui souhaitent approfondir leurs connaissances des micros-systèmes ainsi que du paysage Internet.

Dans les tous les cas, le seul but est que chacun puisse renforcer son autonomie face aux nouvelles technologies. Le moyen de l'ALPAC ? le partage des connaissances... dans une ambiance récréative !

► Contact pour initiation / perfect. Tél. : 02 40 25 91 57 ► Contact pour jeunes Tél. : 02 51 85 21 48



# COMITÉ DES FÊTES



*Autour d'une Belote*

La **commission fête de l'Alpac** qui compte **10 personnes**, et nous sommes tous des **bénévoles**, dynamiques et avec une bonne ambiance, a repris après 2 mois de repos bien mérité, avec son premier concours de belote qui a eu lieu le 26 sept. (liste des manifestations à venir dans l'agenda page 2). **Les nouveaux bénévoles sont toujours les bienvenus pour 1 coup de mains**, même pour 1h ou plus n'hésitez pas à venir nous rencontrer lors des manifestations ou téléphonez à Brigitte. À bientôt !

**Brigitte et son équipe sympathique**

**N'oubliez pas que c'est la commission fête qui assure la convivialité de toutes les réunions de l'Alpac.**

Renseignements :

► Mme LE MOUILLOUR Brigitte Tél. : 06 16 25 73 68 et ► Mme MARCHAND Marie Anne Tél. : 06 68 74 46 98

# CÔTÉ SPORT



## LE "VOLANT" DE L'ALPAC FÊTE SES 10 ANS !

### BADMINTON

2009/2010, une nouvelle saison à enjeu : la section Badminton fête ses 10 ans.

Durant l'été, les négociations avec la Mairie de Nantes ont porté leurs fruits puisque nous avons obtenu un **nouveau créneau d'entraînement le jeudi de 18h à 20h au gymnase Urbain Leverrier**. Nous tenons à remercier tout particulièrement **Mr. Olivier Gaucher, Chef de secteur Vie sportive Est, pour son aimable collaboration.**

Une organisation de section toujours en mouvement ; **bienvenue à Erwan Lemaître comme trésorier, qui succède à Michel Cordeau**, gestionnaire de la section depuis sa création : tout simplement, **un grand merci Michel !**

Responsable de la section

► Trevor HOLLOWAY    trevor.holloway@orange.fr

Secrétaire

► Fabrice BOUCHAUD    sfbouchaud@wanadoo.fr

Trésorier

► Erwan LEMAITRE    erwan.lemaitre@wanadoo.fr

Démarrage en trombe dès le 12 septembre, une dizaine de badistes ont participé au tournoi du Club de Sucé sur Erdre qui fêtait leurs 10 ans.

Un **tournoi interne sera organisé courant novembre** selon les disponibilités de gymnase.

Ce sera **l'occasion pour les nouveaux adhérents d'intégrer cette grande famille** du badminton en toute convivialité et sportivité. **Alors, venez nombreux !**

**L'assiduité aux divers créneaux d'entraînement permet à tous de progresser et de faire évoluer son jeu. Qu'on se le dise !**

Bonne saison à toutes et à tous!

Nouveau site internet :

<http://alpac.badminton.free.fr/>

e-mail : [alpac.bad@gmail.com](mailto:alpac.bad@gmail.com)





## LA 26<sup>E</sup> CORRIDA DE LA BEAUJOIRE



Une course sur route, une promotion de l'athlétisme,  
une animation de quartier, un soutien à une association :  
une grande fête.

Dernière compétition de course sur route de l'année, la **CORRIDA** de la **BEAUJOIRE** est devenue désormais un rendez-vous traditionnel pour les coureurs de toute la région.

L'édition 2000 puis 2003 en sont la preuve, puisqu'elles ont regroupé plus de 700 participants, licenciés et non licenciés, enfants et adultes venus des principaux clubs du département, voire de la région.

**Manifestation phare de l'ALPAC** : la mobilisation de ses adhérents, la participation des habitants du quartier en tant que sportifs ou supporters font de cette course un temps fort dans l'animation de Saint-Joseph de Porterie.

Une course solidaire : en permettant l'expression d'une association pendant la promotion de cette manifestation. **Après France Adot (don d'organe), c'est " Sésame Autisme " qui nous invite maintenant depuis 9 ans à un autre regard sur la vie.** Soyez nombreux à participer ou à encourager !!! le samedi 26 décembre 2009.  
Renseignements et planning des courses sur le site de l'Alpac [www.alpacnantais.com](http://www.alpacnantais.com)

Pascal NIVINOU

## WEEK-END DE LA TRANSLÉONARDE 27-28 JUIN

Le dernier week-end de juin, la section athlétisme de l'ALPAC organisait sa sortie annuelle familiale. C'est dans le Finistère nord qu'athlètes et accompagnateurs se sont donnés rendez-vous à l'occasion de la 7<sup>e</sup> Transléonarde. Une grande partie des coureurs avaient choisi de s'aligner sur le " Trail des Naufrageurs ", une course magnifique le long de la plage. C'est donc au village de Ménéham (vieux village de pêcheurs) que le départ était donné pour un périple de 11 kms à travers les dunes et les rochers.

Un parcours de toute beauté, demandant quelques efforts physiques avec les pieds dans le sable, mais un très beau tracé le long du littoral de la côte des légendes. Les blessés et les moins préparés physiquement avaient choisi de faire ce parcours en marche côtière. Ce qui a permis à chacun d'arriver à Guissény en toute sérénité. L'ambiance et le soleil étaient au RDV de ce week-end, ce qui a clôturé une très belle fin de saison sportive pour la section athlétisme de l'ALPAC.



N'hésitez pas à venir vous joindre à nous pendant les entraînements, que vous vouliez faire de la course à pied en compétition ou en loisirs.

Les entraînements ont lieu au stade de l'Eraudière le mardi et le jeudi soir de 18h à 20h, ainsi que le dimanche matin à 10h pour tous les niveaux.

## MEETING RÉGIONAL DE RELAIS / 26 SEPTEMBRE 2009 STADE DE L'ÉRAUDIÈRE

En guise de réouverture de la saison athlétique, l'ALPAC a organisé son troisième meeting régional de relais au stade de l'Eraudière.

Une compétition regroupant les athlètes des différents clubs de la région venus chercher pour certains une qualification pour les championnats de France qui ont lieu cette année à Castres.

C'est donc 76 équipes qui sont venues le samedi

26 septembre sur la piste de l'Eraudière. Les athlètes de l'ALPAC présents à ce RDV, ont donné le meilleur d'eux-même lors de cette compétition. Et un bravo tout particulier à l'équipe Cadettes composée de Tiphaine, Marine, Lucile et Marina, qui a décroché son billet pour le 4 X 1 000 m en France.

Une journée qui s'est déroulée sous un soleil magnifique, et qui a prouvé que la section athlé était capable

d'organiser de belles compétitions sur l'un des plus petits stades de la ligue. C'est le plus important rassemblement de la spécialité dans la région.

**Un grand merci donc à travers ces quelques lignes, aux personnes qui ont aidé à la réalisation de cette journée. (bénévoles, parents, entraîneurs, juges, partenaires institutionnels et privés).**

Si la pratique de l'athlétisme vous intéresse, ou si vous souhaitez un renseignement sur la section athlétisme de l'ALPAC, n'hésitez pas à consulter le site Internet de la section :

<http://alpacathle.free.fr/>

et surtout à venir vous entraîner avec nous au stade de l'Eraudière. Vous êtes les bienvenus.

## DANS LA BOULE, ON PEUT Y VOIR L'AVENIR...



**PÉTANQUE**

L'activité Pétanque de l'ALPAC a vu le jour en 2000. 15 licenciés se retrouvaient au boudrome de St-Joseph de Porterie ou celui du Bêle. Depuis, cette section ne cesse de grandir, encadrée par 3 bénévoles :

► Roger DUGOU Président ► Jean GABORIT Trésorier ► Michel CAR Secrétaire.

**Temps fort de la saison : les 7 clubs des Pays de la Loire ont eu en charge, avec l'UFOLEP, d'organiser le 46<sup>e</sup> Championnat National de Pétanque qui avait lieu à Nantes les 4 et 5 Juillet 2009.**

Cet événement a rassemblé 800 compétiteurs de 25 départements différents soit environ 950 personnes (en comptant les accompagnateurs).

La dernière saison 2008/2009 comptait 33 licenciés dont 4 femmes,

La nouvelle saison 2009/2010 s'annonce prometteuse.

**L'effectif est passé à 46 licenciés avec 18 nouveaux adhérents dont 6 femmes.**



**HANDBALL**

Le premier week-end d'octobre a marqué la reprise générale des championnats pour les joueurs de l'ALPAC Hand.

Cette année encore, toutes les catégories sont représentées :

- École de hand et loisirs mixtes.

- Chez les garçons en : -12 ans (2 équipes), -14 ans (3 équipes), -16 ans (1 équipe), -18 ans (1 équipe), seniors (1 équipe).

- Chez les filles en : -12 ans (1 équipe), -14 ans (1 équipe), -16 ans (1 équipe), -18 ans (1 équipe), seniors (1 équipe).

**Cela continue à montrer que le Handball, sport collectif français le plus titré (les équipes féminines ou masculines championnes d'Europe, championnes du Monde et championnes Olympique !), continue d'attirer toujours plus de joueurs, de 7 à 77 ans !**

**Nous souhaitons à tous ces joueurs une excellente saison et un épanouissement total dans leur sport.**

**Nous remercions tous les bénévoles (entraîneurs, coaches, trésoriers, membres du bureau directeur, responsables des plannings, responsables d'arbitrage, responsable du bar, parents suiveurs et accompagnateurs, ...) pour leur implication tout au long de la saison. N'hésitez pas à intégrer ce groupe de bénévoles, ne**

**serait-ce que pour une petite action. Vos enfants n'en seront que plus fiers et la pérennité de la section assurée. Merci !**

Cette année, 16 jeunes débutants ont intégré l'école de handball. Entraînés par Nicole Fouillé et Estelle Berthelot, nos futurs champions découvrent le plaisir de jouer au handball chaque mercredi de 13h30 à 14h45.

**Chaque mois un tournoi viendra concrétiser tous les efforts fournis à l'entraînement. Avec cette nouvelle équipe talentueuse, enthousiaste et dynamique, tous les ingrédients sont réunis pour une saison réussie.**



Pour -12 ans filles, l'ALPAC présente cette année une équipe composée 12 jeunes demoiselles. Une belle génération entraînée par Virginie Boullay, secondée par Marc Bouret.

**La première phase du championnat a débuté le 10**

**Octobre pour une série de 8 matchs jusqu'à mi décembre.** Une équipe soudée et motivée, qui a envie de se donner à fond dans tous leurs matchs.

**Le groupe des filles -14 ans** est constitué cette année de 17 filles (9 dans l'équipe II et 8 dans l'équipe I). **L'équipe I, suivie par Stéphane, doit cette année confirmer ses résultats de la saison dernière.**



**L'objectif est d'intégrer la poule haute après les matchs des tours de "brassage". Les anciennes joueuses épauleront les nouvelles dans l'équipe II, entraînée par Gildas.**

L'équipe devrait, après Laure, responsable technique du club, est également présente lors des entraînements et apporte toute son expérience (et ses qualifications) dans la gestion des exercices à l'entraînement.

**Nous avons eu le plaisir de recevoir à notre tournoi du 12 septembre 2009. Le groupe "INFINIUM"** De jeunes talents, âgés de 16 et 17 ans. Ils se sont rencontrés au collège et lycée.

En janvier dernier, cette bande de copains tous musiciens dans l'âme, a décidé de regrouper plaisirs de jouer et de chanter, afin de créer ses compositions. Ils ont beaucoup de mérite, leur toute première représentation, nous a été réservée.



Prochainement, nous aurons de nouveau la chance de les retrouver. Nous leur souhaitons d'énormes succès !

<http://www.wix.com/infinium/infinium>

Quant au **groupe des garçons -14 ans**, encadré par Pierre et Danielle, il s'agit pratiquement de la même équipe que la saison passée. Avec seulement deux nouveaux ; la plupart des enfants jouent ensemble depuis l'école de hand ou en moins de 12 ans ; ce qui ne peut qu'apporter des avantages à l'entraînement comme aux matchs. Ils ont pour objectif de finir dans les 2 premiers, voire à la première place, le championnat ne débutant que début Octobre

La saison 2009/2010 est répartie pour les moins de 18 ans filles avec un effectif de 12. **Elles évoluent en honneur A départemental. Nous commençons le championnat samedi 2 octobre 2009** avec la rencontre du club d'Anenis, au gymnase de St Joseph de Porterie. Anne Laure entraîne les filles le mercredi soir de 20h30 à 22h, en moitié de gymnase avec nos seniors féminines. La coupe département commence en février 2010.

Dans le prochain numéro le championnat sera déjà bien entamé, nous parlerons des autres équipes.

**Nous remercions également David le coiffeur "7 différences" à St-Joseph de Porterie, place des Tonneliers de nous avoir offert un jeu de maillots pour notre équipe de -16 ans.**



## COMMUNIQUÉ

**Retrouvez votre petit journal et des informations sur les activités sur :**

**[www.alpacnantis.com](http://www.alpacnantis.com), d'autres exemplaires papiers sont à votre disposition**

► chez nos boulangers

► la Bibliothèque de l'Amicale Laïque (Maison des Associations de Saint-Jo)

► sur le présentoir de la Mairie annexe du Ranzay...

**LE PROCHAIN NUMÉRO DU "PETIT JOURNAL" PARAÎTRA COURANT MARS 2010.**

La rédaction reçoit donc vos articles jusqu'au **15 janvier** (tout à fait dernier délai !). Merci.

Écrire à : ► [louis.lebail@orange.fr](mailto:louis.lebail@orange.fr)

► [martine.molie@orange.fr](mailto:martine.molie@orange.fr)

► [pbrs@free.fr](mailto:pbrs@free.fr)

**Il reste de la place dans certaines activités. Renseignez-vous !**

► Directrice de la publication : Marinette Le Bellec - Équipe : C. Blanquet - P. et S. Bresson - L. Le Bail - P. Vinchon - Martine Mollié.

Les activités de l'ALPAC qui ont écrit : art plastique, athlétisme, badminton, bibliothèque, Comité des Fêtes, handball, informatique, pétanque et photo.